

**PEMANFAATAN APLIKASI CANVA PADA PEMBELAJARAN FIQH DI  
MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA ALKHAIRAAAT BIROBULI  
UTARA KECAMATAN PALU SELATAN**



**SKRIPSI**

*Diajukan untuk Memenuhi syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan (FTIK)  
UIN Datokarama Palu*

**Oleh:**

**AGIL  
NIM: 211040037**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA  
PALU SULAWESI TENGAH  
2025**

### **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan penuh kesadaran, penulis yang bertanda tangan di bawah ini  
Menyatakan Bahwa Skripsi Yang Berjudul “Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada  
Pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Birobuli Utara” ini benar  
adalah hasil karya penulis sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa ia  
merupakan duplikat, tiruan atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau  
sebagian, maka skripsi dianggap batal demi hukum.

Sigi, 22 September 2025 M  
29 Rabi'ul Awal 1447 H

Penulis



### **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran Fiqh Di MIS Alkhairaat Biroboli Utara” oleh mahasiswa atas nama Agil NIM: 211040037, Mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, setelah dengan seksama meneliti dan mengoreksi skripsi yang bersangkutan, maka masing-masing pembimbing memandang bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat diajukan untuk diujikan.

Sigi, 22 September 2025 M  
29 Rabi'ul Awal 1447 H

**Pembimbing I,**

Dr. Ahmad Syahid, M. Pd  
NIP.19681217 1 99403 1 003

**Pembimbing II,**

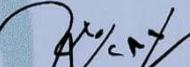
Dr. A. Ardiansyah, SE., M. Pd  
NIP.19780202 200912 1 002

### PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi saudara AGIL, NIM:21.1.04.0037 dengan judul "Pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran Fiqh Di MIS Alkhairaat Birobuli Utara" yang telah diujikan dihadapan dewan pengaji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu pada tanggal 09 Oktober 2025 M. Dipandang bahwa Skripsi telah memenuhi kriteria penulisan karya ilmiah dan dapat diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan beberapa perbaikan.

Sigi, 29 Oktober 2025 M  
06 Jumadil Awal 1447 H

### DEWAN PENGUJI

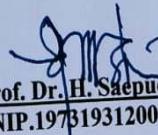
JABATAN	NAMA	TANDA TANGAN
Ketua Tim Penguji	Dr. H. Suharnis, S. Ag., M. Ag	
Penguji I	Dr. Andi Anirah, S. Ag., M. Pd	
Penguji II	Dr. A. Markarma, S. Ag., M. Th.I	
Pembimbing I	Dr. H. Ahmad Syahid, M. Pd	
Pembimbing II	Dr. A. Ardiansyah, SE., M. Pd	

Mengetahui:

Ketua Jurusan Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu  
Keguruan

  
Dr. A. Ardiansyah, SE., M. Pd  
NIP.19780202 200912 1 002

  
Prof. Dr. H. Saepuddin Mashuri, M.Pd.I  
NIP.197319312005011070

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab-Latin yang di pakai dalam penyusunan skripsi skripai ini berpedoman pada surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

### Konsonan Tunggal

Arab	Nama	Huruf Latin	Huruf Latin
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Tsa	Ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḩ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Ze (dengan titik di bawah)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syain	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta'	Ț	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	ڙ	Zet (dengan titik di
ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nin	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

Hamzah yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka di tulis dengan tanda (').

Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* Di tulis Rangkap *Syaddah* atau *Tasydid* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah *Tasydid*, dalam translitrasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *Syaddah*.

رَبَّنَا	Ditulis	Rabbanaa
نُعْمَ	Ditulis	Nu 'ima
عُدُوٌّ	Ditulis	'aduwwun
الْحَجَّ	Ditulis	Al-hajj

*Ta' Marbutoh* di akhir kata Bila dimatikan ditulis *h*

هِبَةٌ	Ditulis	Hibah
جِزْيَةٌ	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti Zakat, Shalat, dan sebagainya, kecuali bisa dikehendaki lafal aslilnya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*.

كَرَامَةُ الْأُولَيَاءِ	Ditulis	<i>Karamatun al-auliyā'</i>
-------------------------	---------	-----------------------------

Bila *ta' marbutah* hidup dengan harakat, *fathah*, *kasrah*, *dhammah* ditulis “t”.

رَكَّةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakatul fitri</i>
-------------------	---------	----------------------

Vokal Pendek

ُ	Ditulis	<i>Fathah</i>	A
ُ	Ditulis	<i>Kasrah</i>	I
ُ	Ditulis	<i>Dammah</i>	U

Vokal Panjang

<i>Fathah + Alif</i>	Ditulis	Ā
جَاهْلِيَّةٌ	Ditulis	<i>Jāhiliyah</i>
<i>Fathah + ya' mati</i>	Ditulis	Ā
يَسْعَى	Ditulis	<i>Yas'ā</i>
<i>Kasrah + ya' mati</i>	Ditulis	ā
كَرِيمٌ	Ditulis	<i>Karīm</i>
<i>Dammah + waw mati</i>	Ditulis	ū
فَرِودٌ	Ditulis	<i>Furiūd</i>

Vokal Rangkap

<i>Fathah + ya' mati</i>	Ditulis	<i>Ai</i>
بَيْنَكُمْ	Ditulis	<i>Bainakum</i>

Fathah + waw mati	Ditulis	<i>Au</i>
قول	Ditulis	<i>Qaul</i>

Vokal Pendek Yang Berurutan Dalam Satu Kata Di pisahkan Dengan Apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>Antum</i>
أَعْدَتْ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>Lain syakartum</i>

Kata Sandang *Alif + Lam*

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf أَل (Alif *Lam Ma'rifah*). dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasikan seperti biasa *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *Syamsyiah*, maupun huruf *Qamariyah* kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Bila diikuti huruf *Qamariyah*

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyas</i>

Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menyebabkan *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l “el” nya.

السماء	Ditulis	<i>Al-sama'</i>
الشمس	Ditulis	<i>Al-syams</i>

Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat Ditulis menurut penulisannya, yaitu:

ذُو الْفَرْوَضْ	Ditulis	<i>Zawial-furūd</i>
أَهْلُ السُّنْنَةِ	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

Lafadz Al-Jalalah dan Al-Qur'an Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jar* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *Mudaf ilaihi* (Frasa nominal), ditransliterasikan sebagai huruf *hamzah*. Contoh:

دین اللہ : *dīnullāhi*

باللہ : *billāhi*

Adapun *ta' marbuta* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalalah*, dan ditransliterasikan dengan huruf (t), contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ

Adapun tulisan khusus kata *Al-Qur'an* ditulis *Al-Qur'an* (Bukan al-Qur'an atau Al-qur'an), kecuali bila ditransliterasikan dari bahasa aslinya (Arab) maka ditulis Al-Qur'an.

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt : *Subhanahu wa ta'ala*

saw : *Sallallahu 'alaihi wa sallam*

as : *'Alaihi salam*

ra : *Radiyallahu 'anhu*

H : *Hijriyah*

M : *Milladiyyah/Masehi*

SM : *Sebelum masehi*

W : *Wafat*

Q.S..(..):4 : *Al-qur'an Surah..., ayat ayat 4*

HR : *Hadis Riwayat*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى عَلَى كُلِّ نَعْمَهُ حَتَّى يَتَمَّ تَجْمِيعُ هَذِهِ الْوَرْقَةِ حَتَّى أَكْتِمَاهَا. وَلَا تَنْسَوْا أَنَّنَا  
أَيْضًا نَرْسِلُ الْبَرَكَاتَ وَالْتَّحْمِيَاتَ إِلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَالْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ سَاعَدُوهُ فِي  
كَفَاحِهِ لِلْوُصُولِ إِلَى نَقْطَةِ الْجَهْدِ حَتَّى نَشْعُرُ بِعَظَمَةِ الْإِسْلَامِ حَتَّى الْآنِ

Puji syukur diucapkan kehadiran Allah Swt. Atas segala rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pelajaran Fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara Kecamatan Palu Selatan”. Tidak lupa Penulis mengucapkan terima kasih terhadap bantuan dari berbagai pihak yang telah berkontribusi dengan memberikan sumbangan baik pikiran maupun materi.

Pada kesempatan ini, Penulis menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua penulis yang selalu menjadi support sistem terbaik dalam setiap langkah kaki penulis. Ayahanda tercinta Bapak Asina yang selalu mengusahakan yang terbaik untuk penulis sejak penulis lahir sampai penulis menyelesaikan masa belajar di kampus ini dan Ibunda tercinta Huria yang selalu setia menemani langkah kaki penulis sampai saat ini penulis menyelesaikan masa belajar di kampus ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. Lukman S. Thahir, M.Ag, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Datokarama Palu yang telah memberikan banyak kebijakan selama berlangsungnya masa belajar penulis hingga semuanya dapat berjalan dengan lancar.
3. Bapak Prof. Dr. H. Saepudin Mashuri, S.Ag., M.Pd, Selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu yang sudah banyak memberi kebijakan dan arahan kepada penulis.

4. Bapak Dr. A. Ardiansyah, SE., M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Datokarama Palu Sekaligus pembimbing kedua yang sudah banyak membantu, membimbing dan memberikan arahan sehingga penulis mampu menyelesaikan pendidikan di kampus ini.
5. Ibu Anisa, M.Pd, Selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Datokarama Palu yang sudah banyak mendukung dan membantu penulis dalam proses penyusunan dan tahap penyelesaian pendidikan di kampus ini.
6. Bapak Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd. Selaku pembimbing ke satu yang sudah ikhlas dan penuh kesabaran membimbing penulis hingga penyusunan skripsi ini dapat di selesaikan.
7. Bapak/ibu Tenaga pendidik Fakultas Tarbiyah dan Ilmu keguruan yang yang telah mendidik dan mengajarkan ilmunya selama mengikuti perkuliahan.
8. Bapak Hasan M. Said, S.Pd.I. Kepala Madrasah MIS Alkhairaat Birobuli Utara yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penulisan dan telah memberikan penulis wadah untuk turut mengembangkan proses pembelajaran di Madrasah.
9. Ibu Fatmah Irwati, S.Pd.I Guru mata Pelajaran Fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara serta seluruh dewan guru yang telah membantu penulis selama proses penulisan berlangsung.
10. Saudara-saudara penulis Kak Ninang, Kak Olan, Kak Fendi dan Adik penulis Ningki yang sudah memberikan berbagai dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan masa pendidikan di kampus tercinta ini.

11. Teman-teman penulis kelas PGMI-2 Angkatan 2021, Pengurus HMPS PGMI periode 2023, Pengurus DEMA FTIK Periode 2024 yang telah memberikan bantuan teoritis dan semangat kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Akhirnya, kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian studi ini penulis senantiasa berdo'a keberkahan dan penjagaan Allah SWT untuk kalian semua, Aamiin.

Sigi, 22 September 2025 M  
29 Rabi'ul Awal 1447 H

Penulis

  
AGIL  
Nim: 21.1.04.0037

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penulisan.....	4
D. Penegasan Istilah.....	5
E. Garis-Garis Besar Isi.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
A. Penelitian Terdahulu .....	8
B. Kajian Teori .....	11
C. Kerangka Pemikiran.....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Pendekatan Dan Desain Penelitian.....	29
B. Lokasi Penelitian.....	29
C. Kehadiran Peneliti.....	30
D. Data dan Sumber Data .....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32
F. Teknik Analisis Data.....	34
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	37
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>40</b>

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	40
B. Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Fiqh .....	47
C. Pelaksanaan Pembelajaran Fiqh.....	51
D. Implikasi Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Fiqh .....	55
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>59</b>
A. Kesimpulan .....	59
B. Implikasi.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian.....	10
Tabel 2. 2 Kerangka Pemikiran.....	28
Tabel 4. 1 Data Guru MIS Alkhairaat Birobuli Utara.....	43
Tabel 4. 2 Data Siswa MIS Alkhairaat Birobuli Utara .....	44
Tabel 4. 3 Sarana dan Prasarana MIS Alkhairaat Birobuli Utara .....	45
Tabel 4. 4 Struktur Organisasi MIS Alkhairaat Briobuli Utara .....	45

## DAFTAR LAMPIRAN

SK Pembimbing .....	65
Surat Izin Penellitian .....	66
Balasan Surat Penelitian.....	67
Daftar Nilai Skripsi Skripsi.....	68
Daftar Hadir Ujian Skripsi .....	71
Kartu Seminar .....	72
Instrumen Penelitian.....	73
Display Data Hasil Wawancara .....	76
Modul Ajar ( RPP) Materi Zakat Fitrah.....	91
Modul Ajar ( RPP) Materi Zakat Fitrah.....	93
Daftar Responden.....	94
Pembuatan Media Ajar Fiqh .....	95
Suasana Belajar Menggunakan Media Canva.....	96
Buku Ajar Fiqh.....	97
Praktek Zakat Fitrah.....	97
Proses Pembelajaran Menggunakan Media Canva .....	98
Wawancara Kepala Madrasah.....	99
Wawancara Guru Mata Pelajaran Fiqh .....	99
Wawancara Peserta Didik .....	100
Gedung Madrasah .....	101
Alamat Madrasah .....	101
<i>Slide Power Point Materi Fiqh.....</i>	102

## ABSTRAK

**Nama : AGIL**

**Nim : 21.1.04.0037**

**Judul Skripsi : Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Fiqh  
Di Madrasah Ibtidaiyah Swasta Alkhairaat Biroboli Utara  
Kecamatan Palu Selatan**

---

Skripsi ini membahas tentang Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah Swasta Alkhairaat Biroboli Utara Kecamatan Palu Selatan. Latar belakang judul skripsi ini adalah keadaan belajar peserta didik di MIS Alkhairaat biroboli utara yang sulit memvisualisasikan konsep pembelajaran abstrak atau sulit Menggambarkan dan menjelaskan konsep materi yang kompleks menjadi jelas dan nyata pada mata pelajaran fiqh. Sehingga rumusan masalah dalam skripsi ini yaitu: Bagaimana pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh, dan bagaimana tanggapan peserta didik terhadap guru yang menggunakan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh.

Penulisan ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan angket. Adapun sumber data dalam penulisan ini yaitu data primer dan data sekunder. Pengecekan keabsahan data dalam penulisan ini menggunakan teknik triangulasi.

Hasil penulisan menunjukan bahwa Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Biroboli Utara berupa media pembelajaran *power point* yang berisi materi ajar tentang zakat fitrah dan sedekah di kelas V. Aplikasi Canva dimanfaatkan sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran yang digunakan guru pada pembelajaran Fiqh. Dalam pemanfaatannya sebagai alat bantu untuk membuat media pembelajaran Aplikasi Canva mampu mendukung dan memberikan kesan baik dalam proses pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara. Dalam proses penerapannya pada pembelajaran fiqh terdapat tiga tahapan pembelajaran yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Dan pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran Fiqh, peserta didik memberi implikasi positif pada proses pembelajaran. Beberapa kendala yang dirasakan peserta didik sebelum menggunakan media Canva dalam pembelajaran fiqh dapat teratasi. pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai wadah membuat media pembelajaran sangat membantu peserta didik dalam memahami materi ajar yang guru sajikan dan mampu memberikan kesan baru dalam proses pembelajaran.

Implikasi dalam penulisan adalah bagi guru pemanfaatan Aplikasi Canva sangat membantu dalam menyajikan beragam bahan ajar yang dapat di sesuaikan dengan tuntutan kurikulum, minat dan gaya belajar peserta didik serta mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menarik. Dan bagi peserta didik pemanfaatan Aplikasi Canva mampu menciptakan pembelajaran yang efektif dan efisien sehingga mereka merasa lebih mudah memahami materi ajar. Pemanfaatan Aplikasi Canva ini perlu terus untuk dikembangkan sehingga pembelajaran menjadi lebih berkualitas.

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### ***A. Latar Belakang***

Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi dalam pendidikan telah membawa perubahan signifikan dalam proses pembelajaran di berbagai jenjang pendidikan. Seiring berjalananya waktu, media dan platform digital semakin sering digunakan sebagai alat bantu dalam proses belajar mengajar agar lebih menarik, interaktif, serta mampu meningkatkan motivasi peserta didik. Di era digital seperti sekarang, penggunaan media visual dan desain grafis menjadi salah satu strategi yang cukup efektif untuk menyampaikan materi secara kreatif dan inovatif. Berbagai masalah di dunia pendidikan hadir disebabkan oleh hal-hal yang masih memiliki keterkaitan yang erat dengan pendidikan itu sendiri. Seperti kompetensi dan kualitas tenaga pendidik, keadaan geografis sekolah, lingkungan belajar peserta didik, sarana prasaran yang tersedia, lingkungan pendidikan bahkan peran pemerintah. Berangkat dari beberapa faktor inilah sehingga perlu diadakannya penulisan dilingkungan pendidikan termasuk penyesuaian pendidikan dengan perkembangan teknologi digital agar kualitas dan mutu pendidikan terus ikut berkembang. Pengembangan bahan ajar dengan memanfaatkan teknologi digital menjadi salah satu pendorong untuk meningkatkan mutu pendidikan di Indonesia.

Peningkatan mutu pendidikan dapat dilihat dari dua bentuk yaitu dalam bentuk mutu produk pendidikan pada sekolah dan lembaga pendidikan serta dari mutu proses pendidikan yang diselenggarakan. Mutu produk pendidikan mencakup hal-hal yang berkaitan dengan bahan dan media pembelajaran, jumlah lulusan, tingkat kelulusan peserta didik setiap pelaksanaan ujian, alumni yang melanjutkan pendidikan, serta

alumni yang mendapat pekerjaan atau promosi. Aspek yang kedua berkaitan dengan proses pembelajaran, bimbingan dan konseling yang diperoleh peserta didik, koordinasi pengembangan bahan ajar, bahan dan materi ajar, serta produk pembelajaran yang akan menunjang proses pembelajaran. Keterlibatan penggunaan teknologi dalam proses pembelajaran menjadi aspek yang mendukung peningkatan kualitas mutu pendidikan melalui aspek mutu proses pendidikan termasuk pengembangan bahan ajar dan pembuatan produk pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik.<sup>1</sup>

Dari pernyataan diatas tersebut kita dapat melihat urgensi penyesuaian antara perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan penerapan media serta perangkat pembelajaran. Sehingga kedepannya masalah mutu pendidikan dapat menemukan solusi serta dapat diselesaikan. Dalam penulisan ini penggunaan Aplikasi Canva dalam pembelajaran agama khususnya mata pelajaran Fiqh dapat meningkatkan Pemahaman peserta didik karena melibatkan berbagai indra dan mengakomodasi berbagai gaya belajar pemanfaatan Aplikasi Canva juga memungkinkan terjadinya kebebasan peserta didik memilih model pembelajaran sesuai gaya belajar mereka masing-masing. Selain itu, pemanfaatan Aplikasi Canva dalam pembelajaran dapat memberikan akses yang lebih luas terhadap sumber daya pendidikan tidak terbatas pada waktu pembelajaran.<sup>2</sup>

Penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran Fiqh di MIS Alkhairaat Biroboli Utara diharapkan mampu meningkatkan pemahaman dan hasil belajar peserta didik serta mampu membentuk karakter peserta didik melalui materi pembelajaran

---

<sup>1</sup>Abdul Kadir, *Dasar-dasar Pendidikan* (Prenadamedia, 2018), 247.

<sup>2</sup> Rohani Rm, *Penggunaan Teknologi Digital Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam:Tantangan dan Peluang*, 1, no. 1 (2024), .

yang akan disajikan dalam bentuk video pembelajaran maupun *power point* sebagai bentuk penggunaan *platform digital* dengan memanfaatkan Aplikasi Canva.

Hal yang menjadi ketertarikan penulis untuk menulis judul ini yaitu pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara sering dianggap sebagai salah satu mata pelajaran yang menyajikan konsep-konsep abstrak. Melalui observasi yang penulis lakukan di Madrasah tersebut, masalah terbesar dalam pembelajaran fiqh sulitnya peserta didik memahami dan memvisualisasikan konsep-konsep fiqh yang abstrak atau sulit Menggambarkan dan menjelaskan konsep materi yang kompleks. Sehingga penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi dan memvisualisasikan konsep-konsep fiqh yang abstrak. Selain itu, penggunaan Aplikasi Canva dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik dan membuat peserta didik lebih antusias dalam mengikuti pembelajaran fiqh.

Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai salah satu bentuk penggunaan teknologi dalam proses pembelajaran memperlihatkan peran besar teknologi khusunya dengan keadaan penerapan kurikulum merdeka. Kehadiran teknologi untuk memudahkan dan mendukung proses pembelajaran salah satunya dengan pengintegrasian pemanfaatan Aplikasi Canva dalam membuat desain media pembelajaran. Pelaksanaan kurikulum merdeka di MIS Alkhairaat Birobuli Utara yang baru diterapkan memberi tantangan besar bagi para peserta didik. Pemanfaatan Aplikasi Canva dapat menjadi salah satu solusi.

Dahulu sistem pembelajaran menggunakan sistem manual di mana tenaga pengajar mulai dari mengabsen menggunakan kertas, masuk ke kelas-kelas dan mengajar dengan cara menulis materi pembelajaran di papan tulis, tanpa kita sadari dapat membuat peserta didik merasa jemu, karena tidak adanya variasi dalam

pembelajaran. Pemanfaatan Aplikasi Canva dapat menjadi jawaban atas permasalahan yang terjadi di Madrasah ini. Dengan pemanfaatan *platform digital* khususnya penggunaan Aplikasi Canva dalam pembelajaran para peserta didik akan lebih tertarik dalam pembelajaran. Hal inilah yang menjadi alasan penulis mengambil judul ini.

Dari latar belakang dan keadaan peserta didik di MIS Alkhairaat Birobuli Utara inilah yang mendorong penulis untuk meneliti judul “Pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran Fiqh Di MIS Alkhairaat Birobuli Utara”.

#### **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara?
2. Bagaimana implikasi Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara?

#### **C. Tujuan dan Manfaat Penulisan**

##### **1. Tujuan Penulisan**

- a. Untuk mengetahui pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara.
- b. Untuk mengetahui implikasi Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara?

##### **2. Manfaat Penulisan**

- a. Manfaat secara teoritis Penulisan ini diharapkan menambah pengetahuan mengenai pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh dan dapat mengetahui bentuk pemanfaatan Aplikasi Canva yang tepat dalam pembelajaran di MIS Alkhairaat Birobuli Utara.

- b. Penulisan ini diharapkan sebagai bahan rujukan berbagai penulisan yang relevan dengan penulisan ini.
- c. Manfaat secara praktis

Secara praktis penulisan ini memiliki manfaat sebagai bahan masukan dan referensi bentuk penggunaan Aplikasi Canva yang tepat pada pembelajaran fiqh bagi para guru khususnya di MIS Alkhairaat Biroboli Utara.

#### **D. Penegasan Istilah**

Dalam penulisan skripsi ini terdapat beberapa istilah yang perlu untuk penulis jabarkan, yaitu sebagai berikut:

##### 1. Aplikasi Canva

Canva merupakan program desain online yang mempersiapkan berbagai macam *template* desain yang dapat digunakan dalam membuat media pembelajaran<sup>3</sup>. Kata Canva yang penulis maksudkan dalam penulisan ini adalah aplikasi digital yang dapat digunakan dalam menyajikan media pembelajaran untuk meningkatkan semangat dan hasil belajar mata pelajaran Fiqh peserta didik kelas V MIS Alkhairaat Biroboli Utara.

##### 2. Pembelajaran Fiqh

Dalam kamus besar Bahasa Indonesia (KBBI) dijelaskan bahwa pembelajaran berasal dari kata ajar yang ditambahkan kata “pe” dan akhiran “an” menjadi pembelajaran yang berarti proses, perbuatan, cara mengajar, atau ajakan sehingga anak didik mau belajar.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup>Abdahamidah Putri, “Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva,” *Jurnal Universitas Esa Unggul: Jakarta Barat*, 2024, 315.

<sup>4</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2015, <https://kbbi.web.id>, di akses pada tanggal 10 Maret 2025

Kata pembelajaran fiqh yang dimaksudkan penulis dalam penulisan ini adalah proses mengajar dan memberi ajakan kepada peserta didik sehingga mereka tertarik untuk mengetahui hal-hal yang akan diajarkan dalam mata pelajaran fiqh.

#### **E. Garis-Garis Besar Isi**

Sebagai awal atau gambaran awal tentang skripsi ini, Maka penulis perlu mengemukakan garis-garis besar isi skripsi untuk informasi awal terhadap masalah yang diteliti. Skripsi ini terdiri dari lima bab dan masing-masing bab memiliki pembahasan tersendiri. Dengan sub bab sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan yang memuat latar belakang penulis mengambil judul penulisan ini, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penulisan, penegasan istilah-istilah yang diperlukan dalam penulisan ini, serta garis-garis besar isi dalam skripsi ini.

Bab II Kajian Pustaka membahas tentang penelitian terdahulu yang memiliki keterkaitan serta dapat menjadi bahan rujukan dalam penulisan ini, kajian teori yang berisi teori-teori yang turut mendukung penulisan ini dan kerangka pemikiran yang menjelaskan arah dan alur penulisan.

Bab III Metode penelitian dengan komponen-komponen dasarnya mulai dari pendekatan dan desain penelitian, lokasi penelitian, kehadiran penulis, data dan sumber data yang diperlukan, teknik pengumpulan data yang digunakan penulis, teknik analisis data dan pengecekan keabsahan data.

Bab IV Hasil dan Pembahasan penulisan yang penulis dapatkan. dalam bab ini di jabarkan tentang pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh dan tanggapan peserta didik terhadap guru yang menggunakan Aplikasi Canva.

Bab V Penutup berisi kesimpulan dan Implikasi tentang pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Birobuli Utara.

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

#### ***A. Penelitian Terdahulu***

Penelitian terdahulu bertujuan untuk mengetahui penelitian yang dilakukan sebelumnya yang berkaitan dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis sebagai berikut.

1. Penelitian yang dilakukan Hannatul Jannah dan Raharjo pada Tahun 2023 di Madrasah Ibtidaiyah NU 2 Kabonagung, berjudul “Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Multimedia Interaktif di Madrasah Ibtidaiyah”.

Kesimpulan dari jurnal penulisan tersebut adalah pemanfaatan teknologi multimedia dalam proses pembelajaran dapat menciptakan suasana yang lebih aktif. Teknologi multimedia juga dapat mengakomodasi berbagai gaya belajar peserta didik sehingga dapat meningkatkan daya ingat, hasil belajar juga semangat belajar para peserta didik. Hal ini dibuktikan dengan hasil validasi pengembangan media pembelajaran dengan Aplikasi Canva oleh para ahli, memperoleh rata-rata presentase sebesar 98,3% dengan kriteria materi valid dan 98 % dengan kriteria media valid.<sup>1</sup>

2. Penelitian yang berjudul “Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media pembelajaran di Era Digital”. Dalam penulisan studi pustaka ini dapat disimpulkan bahwa penggunaan Aplikasi Canva dalam pembelajaran di Era digital merupakan alat bantu yang dapat digunakan sebagai perantara Pendidik dengan peserta didik dalam memahami materi pembelajaran secara efektif dan

---

<sup>1</sup>Abdullah Muhammad Alfatih, “Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Di Madrasah Ibtidaiyah,” *SITTAH: Journal of Primary Education*, 2023, 128–141.

efisien. Pemanfaatan teknologi Canva ini juga dapat mendukung model pembelajaran visual yang memanfaatkan media serta melatih kemampuan literasi visual di era digital. Pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran juga sangat diperlukan dalam hal mendesain, menganalisis, mengevaluasi, mengembangkan, dan mengimplementasikan materi dalam proses pembelajaran.

Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media dalam menyajikan materi pembelajaran dipandang sangat membantu peserta didik dalam mencapai hasil pembelajaran yang lebih efektif dan memudahkan guru dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan, kondusif, kreatif, dan efisien.<sup>2</sup>

3. Penulisan Rahma Putri Adelia pada tahun 2024, berjudul “Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva”. Adapun kesimpulan dari penulisan ini adalah Canva dapat memudahkan guru dalam mendesain media pembelajaran. Canva dapat diartikan aplikasi yang dapat membantu memudahkan guru dan peserta didik untuk melancarkan proses pembelajaran yang dapat menarik perhatian, minat dan menumbuhkan semangat peserta didik melalui penyajian media serta materi pembelajaran yang menarik.<sup>3</sup>

Dari ketiga penulisan terdahulu, dapat disimpulkan bahwa ketiga penulisan tersebut sangat relevan dan mendukung penulisan yang akan penulis lakukan tentang pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh. Dalam penulisan yang dilakukan, difokuskan pada pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh kelas V di MIS Al-Khiraat Biroboli Utara. Sementara penulisan terdahulu

---

<sup>2</sup>Sindi Maulia, “Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran di Era Digital,” *Hasil penelitian, Pengabdian dan Desiminasi*, 2023, 80–90..

<sup>3</sup>Abdahamidah Putri, “Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva,” *Jurnal Universitas Esa Unggul:Jakarta Barat*, 2024. 315-317.

yang penulis jabarkan difokuskan pada pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran di jenjang Madrasah Ibtidaiyah.

Adapun lebih jelas terkait persamaan dan perbedaan dari ketiga penulisan akan dijabarkan dalam bentuk tabel, sebagai berikut.

Tabel 1. 2 Persamaan dan Perbedaan Peneltian

No	Judul	Persamaan	Perbedaan
1.	Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Multimedia Interaktif di Madrasah Ibtidaiyah.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kedua penelitian ini memandang penggunaan Aplikasi Canva mampu menyajikan media pembelajaran interaktif bagi peserta didik.</li> <li>2. Kedua penulisan ini memandang Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran berbasis multimedia interaktif sangat relevan digunakan untuk mencapai kebutuhan pemahaman peserta didik.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penelitian ini menggunakan metode analisis, <i>Design, development, implementation</i> dan evaluasi.</li> <li>2. Objek penelitian dalam penulisan ini adalah peserta didik kelas IV MI NU 2 Kebonagung.</li> <li>3. Dalam penelitian ini penggunaan Aplikasi Canva dipandang layak dijadikan wadah untuk menciptakan media pembelajaran multimedia interaktif.</li> </ol>
2.	Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media pembelajaran di Era Digital.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kedua penelitian ini mengembangkan teknologi pendidikan dengan penggunaan Aplikasi Canva untuk menyajikan video maupun media pembelajaran yang lebih kreatif dan inovatif.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian pustaka.</li> <li>2. Penggunaan Aplikasi Canva dalam penelitian ini dijadikan media pembelajaran di era digital tanpa menyebut objek penelitian secara khusus.</li> </ol>
3.	Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kedua penelitian ini menggunakan Aplikasi Canva difokuskan pada pengembangan media pembelajaran.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian pustaka.</li> <li>2. Dalam penelitian ini Aplikasi Canva dijadikan sebagai media pembelajaran <i>Audio visual</i> di era digital.</li> </ol>

## ***B. Kajian Teori***

1. Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran
- a. Pengertian Aplikasi Canva**

Canva adalah aplikasi desain grafis yang dirancang untuk membantu semua orang dapat membuat desain kreatif, baik dalam bentuk *poster*, *flayer*, maupun grafis media sosial. Canva juga disertai dengan berbagai fitur dan *template* yang banyak. Aplikasi ini dapat digunakan pendidik sebagai media dalam menyampaikan informasi seputar materi pembelajaran. Hal ini dapat menambah daya tarik peserta didik dalam proses pembelajaran dan membuat suasana belajar tidak terlalu monoton dengan satu gaya mengajar saja.<sup>4</sup>

Kemudian, Aplikasi Canva juga dapat diartikan sebagai situs web dan Aplikasi yang paling banyak digunakan saat ini, khususnya dibidang desain grafis dan pengembangan merek.<sup>5</sup> Aplikasi Canva bukan hanya dipandang sebagai situs web tetapi menjadi Aplikasi yang mampu mendukung berbagai aspek pengembangan teknologi termasuk di dunia pendidikan.

Dari definisi di atas dapat disimpulkan bahwa Canva hadir dengan beragam kemudahan dengan *template* yang menarik yang dapat dimanfaatkan guru dalam menyajikan materi pembelajaran dengan menggunakan media interaktif Canva. Penyajian materi dapat menjadi lebih menarik sehingga mampu menciptakan suasana belajar yang bervariasi. Pemanfaatan Aplikasi Canva juga mampu memenuhi kebutuhan gaya belajar peserta didik yang beragam mulai dari gaya belajar audio, visual, aaudio-visual bahkan kinestetik. Fitur dalam Aplikasi Canva dapat diintegrasikan menjadi produk ajar yang mampu memenuhi keberagaman gaya belajar tersebut.

---

<sup>4</sup>Andri Kurniawan, *Aplikasi Pembelajaran Digital* (Global Eksekutif Teknologi, 2022), 88-89.

<sup>5</sup>Mohammad Arifi, *Media Pembelajaran Berbasis ICT* (Medan: UMSU Press, 2022), 197.

### **b. Kelebihan Canva Dalam Konteks Pendidikan**

Menu yang tersedia dalam Aplikasi Canva memberikan beberapa kelebihan bagi pendidik dalam mengembangkan materi dan media pembelajaran, diantaranya:

1. Aplikasi Canva Memberikan berbagai *Template power point* yang dapat digunakan menyajikan presentasi yang menarik, desain untuk bagan, diagram, grafik, *infografis*, dan nomor halaman.
2. Dengan adanya fungsional *drag and drop*, desain *visual intuitif* dan bermanfaat digunakan dapat menginspirasi kreativitas para pendidik dalam menyajikan materi dan media pembelajaran yang lebih menarik.
3. Dapat menghemat waktu saat menyajikan materi pembelajaran dengan menggunakan tayangan *slide* secara *visual*.
4. Pendidik dapat menyajikan desain materi presentasi secara *daring* kepada peserta didik sehingga mereka dapat meninjauanya dirumah.
5. Dapat mencetak hasil presentasi dengan resolusi gambar yang akurat dan pengukuran yang dilakukan secara otomatis.
6. Kerja sama dalam tim atau instruktur lain dapat menghasilkan desain visual yang lebih menarik saat hasil presentasi dibagikan.
7. Perangkat *celuler* dapat digunakan untuk mengembangkan materi dan media pembelajaran dengan menggunakan Aplikasi Canva.<sup>6</sup>

### **c. Pemanfaatan Canva dalam Desain Materi Ajar**

Melihat pentingnya media pembelajaran, pendidik perlu mempertimbangkan penggunaan media dengan cermat dalam setiap kegiatan pembelajaran. Hal ini perlu diperhatikan untuk memaksimalkan pencapaian pembelajaran yang dilakukan. Memanfaatkan media pembelajaran mestinya mampu menarik perhatian peserta didik. Dalam pembuatan media pembelajaran, pendidik harus menyadari gaya belajar peserta didik yang berbeda dan membuat penyesuaian terhadap materi pembelajarannya.

Memanfaatkan Aplikasi Canva dalam pembuatan media pembelajaran memiliki banyak keuntungan diantaranya Aplikasi Canva menyajikan banyak *template* yang berkarakteristik serta menarik, sehingga membuat peserta didik lebih

---

<sup>6</sup> Nurul Hikmah, "Implementasi Media Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Kelas VIII Di SMP Karisma Bangsa Tangerang Selatan, 2024. 21-27.

tertarik untuk mengikuti proses pembelajaran. Dengan difasilitasinya pendidik oleh Aplikasi Canva mampu mengeksplorasi kekuatan pendidik serta kreatifitasnya dalam mengembangkan media pembelajaran. Dengan demikian pemanfaatan Aplikasi Canva dalam pembuatan media pembelajaran membuat pendidik lebih kreatif dan dengan tersedianya *template* menarik memudahkan pendidik untuk membuat media pembelajaran yang lebih kreatif.<sup>7</sup> Aplikasi Canva pula menjadi solusi terhadap tuntutan kurikulum merdeka yang kini diterapkan disemua jenjang pendidikan. Pemerintah memberi dukungan penuh terhadap pengembangan bahan ajar dan materi ajar pada kurikulum merdeka dengan memanfaatkan Aplikasi Canva melalui cara hadirnya akun belajar.id yang dibuat untuk memfasilitasi pemanfaatan Aplikasi inovatif seperti Aplikasi Canva yang dipandang sesuai dengan prinsip pembelajaran dalam kurikulum merdeka.

**d. Integrasi dan Langkah Penggunaan Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Fiqh**

1) Integrasi Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Fiqh

Integrasi Canva dalam pembelajaran fiqh dapat meningkatkan kualitas dan efektivitas pembelajaran. Canva dapat digunakan untuk menciptakan berbagai media pembelajaran interaktif seperti presentasi, infografis, dan video pembelajaran yang menarik serta mudah dipahami.

Berikut adalah beberapa cara pengintegrasian Aplikasi Canva dalam pembelajaran Fiqh yaitu:

- a) Pembuatan Media pembelajaran interaktif berupa presentasi materi yang menarik, infografis konsep pembelajaran fiqh menjadi lebih mudah dipahami dan video pembelajaran interaktif yang relevan dengan materi pembelajaran fiqh. Penyajian video pembelajaran interaktif sangat membantu dalam proses pembelajaran fiqh khususnya pada materi-materi praktik.
- b) Pembuatan bahan ajar digital berupa bahan ajar interaktif yang dapat diakses peserta didik secara *online* ataupun *offline*, dan pembuatan modul pembelajaran fiqh yang menarik dan mudah dipahami. Bahan ajar dan modul menarik dapat

---

<sup>7</sup>Afli Unique, “Pemanfaatan Aplikasi Canva Dalam Pembuatan Media Pembelajaran Di RA Miftah Assadah,” (2016): 20.

dengan mudah diakses melalui fitur yang tersedia pada Aplikasi Canva sehingga para pendidik dapat dengan mudah membuat dan menyajikan modul ajar menarik sesuai materi dan capaian materi pembelajaran. Oleh karenanya, Aplikasi Canva sebagai wadah pembuatan bahan ajar interaktif termasuk media pembelajaran berbasis multimedia interaktif sangat relevan untuk digunakan agar dapat mencapai tujuan pembelajaran dan keutuhan pemahaman peserta didik. Dalam ruang lingkup pendidikan yang terus berkembang, integrasi metode dan alat pengajaran yang inovatif sangat penting untuk melibatkan dan mendidik peserta didik secara efektif. Bahan ajar interaktif seperti media pembelajaran berbasis multimedia interaktif yang dapat dibuat melalui pemanfaatan Aplikasi Canva menjadi salah satu alternatif media pembelajaran yang membantu peserta didik belajar dengan aktif dan menjadikan proses pembelajaran lebih berkualitas.

- c) Kolaborasi peserta didik dan pendidik berupa *project* berbasis Canva yang dapat meningkatkan kreativitas peserta didik, dan ruang kolaborasi antara pendidik dengan peserta didik dalam pembelajaran fiqh.
- d) Penggunaan fitur Canva yang relevan berupa *template* Aplikasi Canva yang dapat membantu dalam proses pembelajaran fiqh, font dan elemen grafis untuk membuat media pembelajaran semakin indah dan menarik minat peserta didik, dan fitur animasi untuk membuat media pembelajaran yang lebih menarik.<sup>8</sup> Elemen grafis yang tersedia bukan hanya mampu meningkatkan minat belajar peserta didik tetapi juga mampu membawa kesan baru dalam pembelajaran fiqh.

## 2) Langkah Penggunaan Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Fiqh

Aplikasi Canva dapat digunakan melalui ponsel atau laptop. Penggunaan Aplikasi Canva mudah bagi pendidik untuk dijadikan salah satu media pembelajaran. Berikut langkah-langkah menggunakan Aplikasi Canva untuk membuat desain materi pembelajaran fiqh yaitu sebagai berikut:

- a) Pendidik perlu mengunduh Aplikasi Canva melalui *play Store* ataupun mengunduh Aplikasi Canva pada *dekstop* laptop.
- b) Buat akun di Canva, dengan lebih dulu membuka dan mengakses Aplikasi Canva.
- c) Pengguna akan diberikan pilihan untuk mendaftar melalui akun *facebook*, *google*, atau lanjutkan dengan alamat email. Ikuti langkah-langkah yang ditunjukkan. Setelah akun terpasang maka pengguna dapat mengakses fitur yang tersedia dalam Aplikasi Canva.
- d) Setelah akun pengguna berhasil terpasang, buat desain menggunakan Aplikasi Canva dengan memilih berbagai *template* menarik yang dapat digunakan oleh pendidik dalam membuat desain media pembelajaran yang menarik atau membuat *template* baru sesuai kebutuhan pembelajaran.

---

<sup>8</sup>Rifqi Pratama dkk., “Pemanfaatan Canva Sebagai Media Pembelajaran IPA di Madrasah Aliyah,” *EduBiologia: Biological Science and Education Journal* 3, no. 1 (2023): 40

- e) Pengguna dapat menggunakan *template* yang tersedia dan mengubah teks atau gambar sesuai kebutuhan dalam pembelajaran.
- f) Klik edit untuk mengubah teks, gaya teks, dan banyak pilihan template teks lainnya yang bisa digunakan secara gratis. Pada bagian pengeditan ini pengguna juga dapat berkreasi dengan memilih jenis *font*, ukuran, warna dan lainnya dimenu yang tersedia.
- g) Tambahkan gambar, video, dan warna agar desain lebih menarik dengan memilih fitur elemen pada Aplikasi Canva.
- h) Setelah selesai mengedit simpan hasil desain. Klik *icon* panah yang mengarah kebawah disudut kanan atas setelah diklik, *design* yang telah dibuat akan otomatis tersimpan digaleri atau *file*.
- i) Desain media pembelajaran menarik siap digunakan dalam proses pembelajaran.<sup>9</sup>

**e. Bentuk Produk Pembelajaran dengan Aplikasi Canva**

1) Infografis

Salah satu bentuk produk pembelajaran yang dapat dihasilkan dari pemanfaatan Aplikasi Canva adalah infografis yang mampu menyajikan sebuah informasi termasuk materi ajar dalam bentuk yang lebih ringkas, mudah dipahami, dan menarik minat baca.

Penggunaan infografis berbasis Canva memberi manfaat terhadap proses pembelajaran. Manfaat penggunaan infografis ini mencakup meningkatkan kreatifitas peserta didik, meningkatkan pemahaman peserta didik melalui tampilan infografis yang disajikan secara visual dan menarik, dan penggunaan infografis mampu menciptakan suasana pembelajaran yang lebih aktif.<sup>10</sup>

Adapun langkah-langkah pembuatan Infografis dengan memanfaatkan Aplikasi Canva yaitu:

- a) Pilih *template* infografis Setelah masuk ke editor, pilih dimensi gambar akhir. Lalu memilih ukuran khusus, atau memilih salah satu templat yang telah

---

<sup>9</sup>Neneng Fauzia, Dkk, Pengembangan Bahan Ajar Fiqh Berbasis Canva untuk meningkatkan minat belajar siswa di MTS Al-Ikhlas tigarakasa Kabupaten Tanggerang, *Alqodiri:Jurnal pendidikan sosial dan keagamaan* ( Vol.22, no.1 2024): 5

<sup>10</sup>Nadia Eka Putri dan Ria Fajrin Rizqy Ana, *Pengembangan Media Pembelajaran Infografis berbasis Canva pada Siswa Kelas V Materi Persebaran Flora dan Fauna di Indonesia*, 3, no. 2 (2024), 180-183.

disediakan. Cari Infografis di halaman beranda. Ukuran standar untuk infografis adalah 800 x 2.000 piksel.

- b) Pilih gaya desain, setelah memilih ukuran kanvas yang tepat untuk proyek Canva akan menampilkan daftar opsi tata letak yang akan menjadi dasar infografis. Ada ratusan desain yang bisa dipilih, tetapi 50 desain pertama biasanya yang paling mudah disesuaikan. Canva menawarkan templat desain gratis dan premium, tetapi sebagian besar dalam kategori ini gratis untuk digunakan. Setiap templat memiliki beragam pilihan berdasarkan jenis data yang ditampilkan.
- c) Sesuaikan latar belakang dan pilih *font*. Setelah memilih templat yang memukau, saatnya memilih latar belakang yang menarik. Canva menyediakan tampilan infografis unik secara gratis, dapat memilih dari pustaka beragam pola, warna, dan elemen desain. Untuk mengubah latar belakang, klik *icon* latar belakang di bilah sisi kiri. Pilihan latar belakang diurutkan berdasarkan warna dan mencakup semuanya, mulai dari warna solid dan fotografi makro, hingga sketsa unik dan pola minimalis. Tambahkan atau ubah *font* pada grafik dengan memilih *icon* teks di sebelah kiri. Seret dan letakkan jenis teks yang diinginkan ke kanvas, hapus konten demo, dan mulailah mengetik. Ada ribuan *font* yang bisa dipilih di Canva.
- d) Tambahkan elemen grafis, dalam menambahkan elemen grafis, Canva telah mengategorikan elemen grafisnya menjadi gambar, kisi, bagan, bingkai, bentuk, ilustrasi dan *icon*. Di bawah *tab* elemen, akan menemukan ikon untuk hampir setiap *niche*. Untuk memilih elemen, klik dua kali pada jenis yang diinginkan.
- e) Setelah menentukan desain yang sempurna untuk infografis, klik tombol unduh untuk menampilkan daftar jenis berkas.

## 2) Poster Edukatif

Bentuk produk pembelajaran melalui pemanfaatan Aplikasi Canva selanjutnya adalah poster edukatif. Poster edukatif mampu menyajikan materi ajar menjadi lebih menarik dan ringkas.<sup>11</sup>

Adapun langkah-langkah pembuatan poster dengan memanfaatkan Aplikasi Canva yaitu:

- a) Langkah pertama pada pembuatan poster adalah masuk ke *website* atau download Aplikasi Canva terlebih dahulu. Kemudian login ke akun pengguna atau lakukan registrasi jika belum memiliki akun.
- b) Setelah Aplikasi Canva dan akun pengguna terpasang selanjutnya langkah kedua adalah pilih desain yang akan digunakan sesuai kebutuhan dengan cara menekan *search* lalu kemudian tulis kata kunci yang akan dicari, contohnya poster.
- c) Langkah ketiga pada pembuatan poster adalah lakukan pengeditan dengan memanfaatkan fitur dan menu yang tersedia seperti *font*, warna, latar belakang,

---

<sup>11</sup>Salmah Et Al., *Edukasi Pembuatan Desain Poster Digital Berbasis Aplikasi Canva Di SMPN 57 Bengkulu Utara*. No. 1 (2024), 1313-1315.

- ukuran, bentuk dan lainnya dengan mengatur posisi gambar dan tulisan yang akan digunakan dalam file poster tersebut.
- d) Langkah keempat dalam pembuatan poster yaitu lakukan penyesuaian kata yang digunakan dengan *font* yang diinginkan dalam penerapan pada Aplikasi Canva.
  - e) Selanjutnya pada langkah kelima setelah proses pengeditan dan pembuatan poster selesai dilakukan, klik bagikan pada menu pilih unduh atau download dengan format yang diinginkan (JPG, PNG, ataupun PDF).
  - f) Langkah terakhir pada proses pembuatan poster adalah hasil penggerjaan tersebut akan tersimpan dan dapat dilihat dalam laptop ataupun *smartphone* yang digunakan dalam proses pembuatan tersebut. Maka desain poster siap untuk disajikan sesuai kebutuhan pembelajaran.<sup>12</sup>

### 3) *Slide* presentasi

Peran atau fungsi media menjadi sangat penting melihat keadaan pembelajaran saat ini. Salah satu wadah pembuatan media pembelajaran adalah Aplikasi Canva dengan berbagai fitur, *template* dan elemen menarik yang dapat diikembangkan menjadi media pembelajaran yang menarik salah satunya dalam bentuk *slide* presentasi/ *power point*. Terdapat beberapa prinsip yang perlu diperhatikan dalam memilih dan membuat media *power point*. Prinsip-prinsip tersebut mencakup prinsip efektivitas dan efisiensi, prinsip relevansi, serta prinsip produktivitas. Penggunaan *slide* presentasi dapat membantu menghidupkan suasana kelas menjadi semakin aktif dan berkualitas.<sup>13</sup>

Adapun langkah-langkah pembuatan *slide* presentasi dengan memanfaatkan Aplikasi Canva yaitu:

- a) Langkah pertama adalah memilih presentasi saat membuat desain baru setelah masuk ke Canva. Com, klik tombol buat desain di sudut kanan atas. Kemudian memilih jenis desain yang akan dibuat. Canva memiliki banyak pilihan, termasuk PDF, postingan instagram, dan Facebook. Dalam membuat presentasi pilih presentasi (16:9).
- b) Langkah kedua, pilih *template* untuk membuat desain presentasi Canva dengan memilih *template*. Canva menawarkan sekitar 250 ribu *template* untuk paket gratis dan 610 ribu untuk Canva Pro. Dapat memfilter daftar berdasarkan memilih kata kunci terkait atau dengan memfilter berdasarkan skema warna *template*, klik tombol filter di kotak pencarian saat memilih templat, dapat menerapkan desain hanya untuk satu *slide* atau keseluruhan rangkaian *slide*

---

<sup>12</sup>Ibid, 114

<sup>13</sup>M. Ramli dan Chumayroh, “Practical Comparison: PowerPoint and Canva for Visual Learning,” *Journal Of Digital Learning And Distance Education* 3, no. 9 (2025): 61.

yang disertakan dalam *template*. Misalnya, rangkaian 10+ *slide*, dengan mengeklik terapkan semua sepuluh halaman. Jika ingin menambahkan jenis *slide* yang tidak terdapat dalam *template*, bisa menggunakan opsi tata letak agar dengan cepat memilih dan menambahkan jenis *slide* baru dengan tata letak tertentu.

- c) Langkah ketiga, tambahkan teks *slide* pilih teks pada menu sebelah kiri, akan melihat cara menambahkan kotak teks yang berbeda judul, subjudul, teks isi, dll. Dapat mengedit blok teks yang ada misalnya, blok teks yang dimuat sebelumnya saat anda menerapkan *template* dengan mengklik dua kali pada kotak teks yang ingin ubah. Dibagian atas *slide*, akan melihat berbagai opsi untuk menyesuaikan atribut desain teks. Terdapat opsi jenis *font*, ukuran *font*, perataan *font*, dan warna *font*.
- d) Langkah keempat, tambahkan logo dan gambar yang ingin tambahkan. Menggunakan tempat alat terakhir. Pada bilah sisi kiri, dengan mengklik unggahan dapat menambahkan gambar atau grafik tambahan apa pun yang diinginkan.
- e) Langkah kelima, simpan dan ekspor. Canva secara *default* diatur untuk menyimpan otomatis pekerjaan desain, tetapi sebaiknya tetap periksa ulang saat menyelesaikan desain. Lalu klik bagikan di sisi kanan atas, akan melihat berbagai opsi untuk mengekspor atau mengunduh *slide*. Dapat mengunduh *slide* sebagai gambar terpisah atau seluruh presentasi sebagai PDF. Dapat mengekspor presentasi ke *Powerpoint*, *Google drive* dan lain-lain.<sup>14</sup>

#### 4) Video animasi singkat

Penggunaan media video animasi dalam pembelajaran memenuhi standar praktis dan mudah digunakan. Media ini praktis untuk digunakan dan mampu memahami materi yang disampaikan oleh guru. Pembuatan media video animasi ini sangat mudah dan praktis sehingga dapat dengan mudah disesuaikan dengan kebutuhan belajar para peserta didik.<sup>15</sup>

Adapun langkah-langkah pembuatan video Animasi dengan memanfaatkan Aplikasi Canva yaitu:

- a) Langkah pertama: Pilih *template* Canva yang tepat sebelum memulai dari awal, pertimbangkan untuk menggunakan templat video animasi yang telah dibuat sebelumnya untuk menghemat waktu. buka Canva dan masuk ke akun. di bilah pencarian, ketik video animasi atau presentasi animasi untuk menelusuri *template*. Pilih *template* yang sesuai dengan gaya dan tujuan proyek. Klik kustomisasi untuk mulai mengedit animasi.

---

<sup>14</sup>Ibid, 61

<sup>15</sup>Sinta, *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva Pada Mata Pelajaran IPAS Materi Ciri-Ciri Makhluk Hidup*. (Vol. 9. No.4. 2024), 1135

- b) Langkah kedua: Tambahkan gerakan ke desain Canva menawarkan fitur animasi bawaan yang dapat mengubah desain statis menjadi grafik gerak yang menarik. cara menganimasikan elemen di Canva pilih elemen (teks, gambar, atau grafik) dalam desain. klik tombol animasi dibilah alat atas. Sesuaikan durasi animasi untuk mengontrol kecepatan dan gerakan. Klik *play* untuk melihat pratinjau animasi.
- c) Langkah ketiga: Tambahkan efek teks animasi untuk membantu menyampaikan pesan secara dinamis. Klik kotak teks pada desain buka *tab animate* dan pilih dari animasi teks.
- d) langkah Keempat: Gabungkan klip video dan gif tingkatkan animasi dengan menambahkan elemen video dan Gif. untuk menyisipkan klip video klik video di panel kiri. Cari rekaman stok yang relevan. Seret dan letakkan ke desain.
- e) Langkah kelima : Tambahkan transisi untuk aliran yang lancar transisi membantu menciptakan pergerakan yang mulus antar adegan dalam video animasi.
- f) Langkah keenam : Tambahkan musik latar atau pengisi suara suara merupakan bagian penting dari Animasi.
- g) Langkah ketujuh : Ekspor video animasi dalam kualitas tinggi animasi pun selesai, lalu mengekspornya dalam format yang tepat.<sup>16</sup>

**f. Evaluasi Pemanfaatan Aplikasi Canva**

Penggunaan Aplikasi Canva harus memperhatikan aspek pengetahuan para peserta didik meliputi:

1) Aspek Kognitif

Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran berdampak positif terhadap aspek kognitif peserta didik. Pemanfaatan Aplikasi Canva mendukung pengembangan kognitif peserta didik karena materi yang disajikan menjadi lebih menarik dan interaktif, sehingga meningkatkan minat belajar dan memudahkan peserta didik memahami konsep-konsep sulit yang dapat disajikan melalui pembuatan video atau game edukatif.<sup>17</sup>

Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran dalam aspek kognitif mempengaruhi beberapa hal diantaranya:

a) Peningkatan pemahaman dan daya ingat

---

<sup>16</sup>Ibid, 1135-1136

<sup>17</sup>Rizka Salsabila Nasution dan Rohani Rohani, "Pengaruh Aplikasi Canva pada Materi Keanekaragaman Hayati terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa," *Bioscientist : Jurnal Ilmiah Biologi* 10, no. 2 (2022): 933.

Pada aspek kognitif pemanfaatan Aplikasi Canva mampu meningkatkan pemahaman dan daya ingat peserta didik melalui penyajian materi ajar secara visual memudahkan peserta didik untuk memproses dan mengingat setiap materi ajar yang disampaikan.

b) Pengembangan kemampuan berpikir kritis

Kolaborasi dan penggunaan fitur desain yang kompleks pada Aplikasi Canva dapat melatih peserta didik untuk menganalisis, mengevaluasi dan mengolah informasi secara kritis dalam proses pembelajaran.

c) Peningkatan pemahaman konsep sulit

Fitur desain visual yang dapat dikembangkan pada Aplikasi Canva seperti video animasi dan grafis dapat memudahkan peserta didik dalam memahami dan mengevaluasi konsep materi yang lebih kompleks.<sup>18</sup>

2) Aspek Afektif

Aspek afektif dalam pembelajaran meliputi perkembangan sikap, emosi, nilai, minat belajar, dan karakter peserta didik yang mempengaruhi proses pembelajaran dan lingkungan sekitarnya. Pada pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran cakupan dari aspek afektif yang dapat dipengaruhi oleh pemanfaatan Aplikasi Canva adalah minat belajar dan sikap peserta didik dalam merespon pembelajaran dan mampu mempraktekan teori yang mereka peroleh. Aplikasi Canva dapat menyajikan materi pembelajaran menjadi lebih menarik sehingga mampu meningkatkan minat dan semangat belajar peserta didik serta mampu memudahkan peserta didik dalam memahami teori dan mampu mempraktekannya dengan baik.<sup>19</sup>

3) Aspek Psikomotorik

---

<sup>18</sup>Rizka Salsabila Nasution dan Rohani Rohani, "Pengaruh Aplikasi Canva pada Materi Keanekaragaman Hayati terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa," *Bioscientist : Jurnal Ilmiah Biologi* 10, no. 2 (2022): 933.

<sup>19</sup>Komalasari And Sari, *Pengaruh Penerapan Model Problem Based Learning Berbantuan Media Canva Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas IV SDN Sakerta Barat 497*.

Aspek psikomotorik merupakan ranah yang berkaitan dengan keterampilan dan kemampuan peserta didik. Pengalaman belajar yang baru dan kaya dari fitur dan desain pada Aplikasi Canva mampu menyentuh aspek psikomotorik peserta didik.<sup>20</sup>

g. Dampak Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran  
Implikasi pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh sangat positif. Bentuk pemanfaatan Aplikasi Canva dalam pembelajaran sangat mendukung terciptanya pembelajaran yang efektif dan efisien. Berikut merupakan implikasi pemanfaatan Aplikasi Canva bagi guru dan Peserta didik.

1) Implikasi Pemanfaatan Aplikasi Canva bagi guru

a) Meningkatkan Kualitas Materi

Guru dapat membuat materi pembelajaran yang lebih menarik, interaktif, dan mudah dipahami siswa dengan menggunakan berbagai template dan fitur desain Canva. Melalui beragam fitur dalam Aplikasi Canva sangat membantu guru dalam menyajikan materi pembelajaran yang lebih menarik.

b) Efisiensi Waktu

Aplikasi Canva membantu guru untuk membuat bahan ajar visual seperti presentasi dan poster dengan lebih cepat, menghemat waktu dan tenaga dalam persiapan mengajar. Butuh waktu yang lebih cepat dalam menyiapkan bahan ajar yang menarik dengan hadirnya Aplikasi Canva.

c) Beragam Pilihan Materi

---

<sup>20</sup>Achmad Et Al., *Pengembangan Media Video Pembelajaran Berbasis Canva Pada Materi Shalat Bagi Orang Sakit Kelas 3 Di MIN 2 Kota Pasuruan*, 6.

Selain materi pembelajaran, guru juga bisa membuat dekorasi kelas, infografis, template video, dan bahkan *background* untuk kelas virtual menggunakan Canva.<sup>21</sup>

2) Implikasi pemanfaatan Aplikasi Canva bagi Peserta Didik

a) Meningkatkan Kreativitas

Canva merangsang kreativitas siswa karena fitur desainnya yang intuitif, memungkinkan mereka untuk mengekspresikan ide dan pemahaman secara visual. Penggunaan Aplikasi Canva juga turut memantik daya berpikir kritis para peserta didik melalui peningkatan kreativitas tersebut.

b) Meningkatkan Motivasi

Materi pembelajaran yang visual dan menarik dapat meningkatkan minat belajar dan motivasi siswa, terutama pada mata pelajaran yang dianggap konvensional atau membosankan sebelumnya.

c) Kolaborasi

Aplikasi ini mendukung kolaborasi antar siswa, yang dapat meningkatkan kepercayaan diri dan melatih pola berpikir kritis mereka.

d) Pengembangan Keterampilan TIK:

Penggunaan Canva secara tidak langsung memperkuat kompetensi Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) serta meningkatkan pemahaman literasi media digital.<sup>22</sup>

3) Implikasi Tambahan:

---

<sup>21</sup> Andi Nur Siti Ayni, Dkk, Pengaruh Penggunaan Aplikasi Canva Terhadap Minat Belajar IPS, *Global Science Education Jurnal*, (Vol. No. 2. 2024) :191

<sup>22</sup> Ibid, 186

a) Inovasi Pembelajaran

Canva dapat menjadi inovasi pembelajaran yang signifikan, terutama di era digital saat ini, untuk transformasi pendidikan. Penyesuaian pembelajaran serta penyesuaian kurikulum sebagai bentuk inovasi pembelajaran sangat membutuh peran penting pemanfaatan Aplikasi Canva pada proses pembelajaran.

b) Fleksibilitas Penggunaan

Karena berbasis *Web*, Canva dapat diakses kapan saja dan di mana saja, mendukung proses belajar yang efektif dan efisien. Penggunaannya yang melalui laptop maupun ponsel dapat diakses kapan saja dan dimana saja tanpa terhalang membutuhkan waktu serta ruangan khusus.<sup>23</sup>

2. Pembelajaran Fiqh

a. Pengertian Pembelajaran Fiqh

Secara linguistik, fiqh berarti mengetahui atau memahami. Pemahaman ini berdasarkan salah satu potongan ayat Al-Qur'an yang terdapat dalam surah At-Taubah ayat 87 berikut ini:

وَطَبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِنَّ فَهُنَّ لَا يَشْعُرُونَ

Terjemahan: dan hati mereka terkunci sampai mati, dan mereka tidak mengetahui.

Para ulama fiqh memiliki perbedaan pendapat dan pandangan terkait fiqh itu sendiri. Abdul Wahab Khalaf memberikan devinisi fiqh sebagai hukum-hukum syariah yang bersifat praktis dan berasal dari dalil-dalil yang terperinci. Menurut Ahmad Syafi'i Karim, Fiqh adalah ilmu yang mempelajari syariat islam yang bersifat praktis dan didasarkan pada dalil-dalil yang terperinci dalam ilmu tersebut. Sedangkan Muhammad Khalid Mas'ud menjelaskan fiqh sebagai kajian tentang hukum asli dan praktik yang tercakup dalam hukum islam pembelajaran fiqh

---

<sup>23</sup> Ibid, 187

dipahami sebagai proses interaksi antara guru dan siswa untuk mengembangkan pengetahuan dan keterampilan, baik dalam teori maupun praktik, terkait dengan syariat dan ajaran-ajaran Islam.<sup>24</sup>

Dari perbedaan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa fiqh merupakan kajian hukum islam yang berkaitan dengan aturan tentang hubungan manusia dengan Tuhannya, hubungan manusia dengan sesama manusia dan hubungan manusia dengan lingkungan sekitarnya.

Secara substansial pembelajaran fiqh memiliki kontribusi dalam memberikan motivasi kepada peserta didik untuk mempraktikan dalam menerapkan hukum islam dalam kehidupan sehari-hari sebagai perwujudan keserasian, keselarasan dan keseimbangan hubungan manusia dengan Allah, dengan diri manusia itu sendiri, dengan sesama manusia, dengan makhluk lainnya ataupun lingkungannya.<sup>25</sup>

#### b. Tujuan Pembelajaran Fiqh

Undang-undang RI No.20 Tahun 2003 pasal 3 disebutkan bahwa pendidikan nasional bertujuan untuk mengembangkan kemampuan dan membentuk kepribadian serta peradaban yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa. Hal ini, bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang maha esa, berakhlaq mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratif serta bertanggung jawab. <sup>26</sup>

---

<sup>24</sup>Hikmah,“*Implementasi Media Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Kelas VIII Di SMP Karisma Bangsa Tanggerang Selatan.*”(2024.), 92-94

<sup>25</sup> Ibid., 94

<sup>26</sup>*Undang-Undang RI No.20 Tahun 2003 Beserta Penjelasannya*, t.d

Pada pembelajaran fiqh juga menyertakan penerapan pendidikan nasional yaitu menjadikan manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa. Tujuan dari pembelajaran fiqh yaitu menerapkan aturan-aturan serta hukum-hukum syariah pada kehidupan. Tujuan pembelajaran fiqh untuk membekali para peserta didik agar dapat mengetahui dan memahami pokok-pokok hukum islam secara terperinci dan menyeluruh, baik berupa *dalil naqli* dan *aqli*. Tujuan akhir dari ilmu fiqh yaitu untuk menggapai ridho Allah SWT, dengan melaksanakan syariah sebagai pedoman hidup.<sup>27</sup>

c. Karakteristik dan Ruang Lingkup Pembelajaran Fiqh

1) Karakteristik Pembelajaran Fiqh

Mata pelajaran fiqh merupakan bagian dari pelajaran agama di madrasah mempunyai ciri khas dibandingkan dengan pelajaran yang lainnya, karena dalam pelajaran fiqh mengembangkan tanggung jawab untuk dapat memberi motivasi dan toleransi sebagai manusia yang mampu memahami, melaksanakan dan mengamalkan hukum islam yang berkaitan dengan ibadah *mahdho* dan *muamalah* serta dapat mempraktekkannya dengan benar dalam kehidupan sehari-hari. Penerapan hukum islam yang ada dalam mata pelajaran fiqh harus sesuai dengan yang berlaku dalam masyarakat.<sup>28</sup>

Pembelajaran fiqh memiliki karakteristik diantaranya bersumber dari wahyu sebagai dasar hukum, pelaksanaannya mencakup seluruh aspek kehidupan, memiliki tujuan untuk menciptakan kesejahteraan, terfokus pada penerapan parktis, menekankan pada penanaman nilai *akhlaqul karimah*, pembelajarannya fleksibel

---

<sup>27</sup>Kurniati, “Upaya Guru Mata Pelajaran Fiqih Dalam Pengembangan Spiritual Siswa Kelas VII D Mts Hidayatul Mubtadiin Jati Agung Lampung Selatan Tahun Pelajaran 2020/2021, 60

<sup>28</sup>Mohammad Rizqillah Masykur, “Metode Pembelajaran Fiqih,” *Jurnal Al-Makrifat* 4, no. 2 (2019): 31–44.

dalam penerapan kurikulum, dan pembelajarannya membutuhkan alur pembelajaran yang aktif dan Variatif.<sup>29</sup>

## 2) Ruang Lingkup Pembelajaran Fiqh

Dalam mata pelajaran fiqh pula mencakup ruang lingkup yang sangat luas yang tidak hanya dikembangkan dikelas. Ruang lingkup berarti batasan atau cakupan dari suatu hal dalam pembelajaran fiqh ruang lingkupnya meliputi berbagai aspek hukum islam yang mengatur kehidupan manusia baik hubungan manusia dengan Allah maupun dalam hubungannya dengan sesama manusia dengan lingkungannya. Secara lebih terperinci, ruang lingkup pembelajaran fiqh mencakup:

### a) Fiqh Ibadah

Ruang lingkup fiqh ibadah meliputi pengenalan dan pemahaman tentang tata cara pelaksanaan rukun islam yang baik dan benar. Contohnya Tata cara Thaharah, Shalat, Puasa, Zakat dan Ibadah Haji.

### b) Fiqh Muamalah

Ruang lingkup fiqh muamalah berkaitan dengan pengenalan dan pemahaman terkait ketentuan tentang makanan, Makanan dan minuman yang halal dan haram, khitan, Qurban, serta tata cara pelaksanaan jual beli dan pinjam-meminjam.

### c) Pendekatan Dalam Pembelajaran Fiqh

Pendekatan juga dikenal dengan istilah *Approch* yang perlu diperhatikan seorang pendidik dalam melaksanakan proses pembelajaran. Adapun pendekatan-pendekatan dalam pembelajaran fiqh yaitu Pendekatan kontekstual, pendekaran konstruktif, pendekatan deduktif, pendekatan induktif, pendekatan konsep,

---

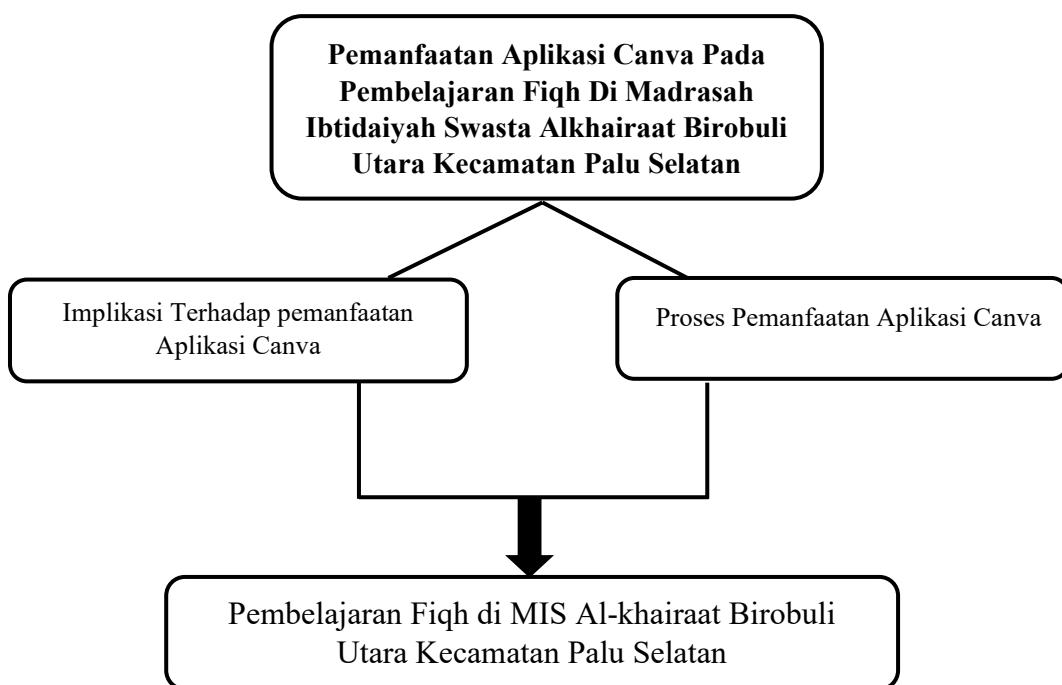
<sup>29</sup>Ibid., 44-46

pendekatan proses, pendekatan *open end-ed*, pendekatan *saintifik*, pendekatan *realistik*, pendekatan *inquiri*, pendekatan sains, teknologi dan masyarakat.<sup>30</sup>

### C. Kerangka Pemikiran

Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh dapat menciptakan suasana pembelajaran yang lebih menyenangkan dan sesuai dengan usia peserta didik. Selain itu, pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran juga dapat meningkatkan mutu guru dan Madrasah karena telah menyelenggarakan proses pembelajaran yang disesuaikan dengan perkembangan zaman. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran Fiqh bertujuan untuk melihat implikasi terhadap pembelajaran Fiqh.

Tabel 2.2 Kerangka Pemikiran



Kerangka pemikiran diatas menjelaskan bahwa pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara Kecamatan Palu Selatan difokuskan pada dua aspek yaitu : Proses pemanfaatan Aplikasi Canva dan

<sup>30</sup>Masfi Sya'fiatul Ummah, *Pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah*, dalam *Sustainability (Switzerland)*, vol. 11, no. 1 (2019), 50.

implikasi terhadap pemanfaatan Aplikasi Canva. Selanjutnya, pemanfaatan Aplikasi Canva yang akan dibuat menjadi sebuah media pembelajaran yang sesuai dengan materi ajar dan kebutuhan belajar peserta didik.

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan Dan Desain Penelitian**

Penulis menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penulisan deskriptif yang ditujukan untuk mendeskripsikan suatu keadaan atau fenomena-fenomena apa adanya. Menurut Sudaryono, penelitian deskriptif adalah metode penelitian terhadap masalah-masalah berupa fakta saat ini dari suatu populasi yang meliputi kegiatan penilaian sikap atau pendapat terhadap individu, organisasi, keadaan, ataupun prosedur. Dalam studi ini, penulis tidak melakukan manipulasi atau memberikan perlakuan-perlakuan tertentu terhadap objek penelitian. Semua kegiatan penulisan sesuai dengan peristiwa dan kasus yang terjadi di lapangan.<sup>1</sup>

Dengan demikian maka penulis berusaha untuk memberikan pemaparan tentang segala sesuatu yang menjadi objek penilitian dalam bentuk deskriptif kalimat sesuai dengan keadaan sesungguhnya dari suatu objek. Menjelaskan keadaan objek yang akan diteliti sesuai dengan keadaan yang sebenarnya sangat relevan menggunakan jenis pendekatan penulisan kualitatif.

#### **B. Lokasi Penelitian**

Lokasi penelitian merupakan suatu tempat yang mampu memberikan data-data yang diperlukan oleh penulis untuk mendapatkan gambaran atau keadaan yang sebenarnya, supaya data-data yang diperoleh lebih akurat maka penulis memilih waktu yang tepat untuk menggali informasi serta disesuaikan dengan situasi dan kondisi objek penelitian dengan harapan penulis.<sup>2</sup>

Adapun lokasi penelitian yang penulis pilih adalah Madrasah Ibtidaiyah Swasta (MIS) Biroboli Utara yang merupakan salah satu Madrasah yang berada di

---

<sup>1</sup>Sudaryono, *Metodologi Penelitian* (Raja Grafindo Persada, 2017), 82.

<sup>2</sup>Ibid, 25.

Kota Palu, Kecamatan Palu Selatan yang dapat dijadikan tempat yang tepat untuk dimanfaatkannya Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh untuk meningkatkan semangat belajar serta nilai peserta didik dalam pembelajaran materi fiqh. Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara merupakan lembaga pendidikan setingkat SD yang berdiri kokoh di jalan Basuki Rahmat nomor 217, Biroboli Utara Kecamatan Palu selatan, Kota Palu. Madrasah ini menjadi tempat penelitian yang penulis anggap tepat untuk melakukan sebuah penelitian yang berjudul “Pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran Fiqh”.

### **C. Kehadiran Peneliti**

Kehadiran peneliti dalam penelitian kualitatif sangat diperlukan karena instrumen dalam penelitian kualitatif ini adalah peneliti itu sendiri. Penelitian kualitatif merupakan pendekatan yang menekankan pada hasil pengamatan penulis. Sehingga peran manusia sebagai instrumen penelitian menjadi suatu keharusan. Bahkan dalam penelitian kualitatif, posisi peneliti menjadi instrumen kunci. kehadiran dan keterlibatan peneliti dilapangan lebih memungkinkan untuk menemukan makna dan tafsiran dari subjek penelitian.

Pada penelitian ini, peneliti menyadari bahwa dirinya merupakan perencana, pungumpulan dan penganalisa data, sekaligus menjadi pelopor dari hasil penelitiannya sendiri.<sup>3</sup> Oleh karena itu, peneliti harus bisa menyesuaikan diri dengan situasi dan kondisi lapangan.

Dalam penelitian ini, penulis bertindak sebagai instrumen penelitian sekaligus pengumpul data. Dalam Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Biroboli Utara.

---

<sup>3</sup>Merriam dan Tisdell EJ, *Penelitian Kualitatif: Panduan Desain dan Implementasi* (ed.4. San Fransisco, CA: Jossey Bass. 2016) t.t

#### **D. Data dan Sumber Data**

Data adalah informasi atau keterangan yang menunjukkan fakta baik secara kualitatif maupun kuantitatif.<sup>4</sup> Data dalam penulisan kualitatif bersifat deskriptif dan bukan berupa angka. Data ini dapat berupa gejala-gejala yang ada di lapangan penulisan, kejadian dan peristiwa yang selanjutnya dianalisis lebih mendalam.<sup>5</sup>

Data penelitian dapat berasal dari berbagai sumber yang dikumpulkan dengan menggunakan berbagai teknik selama kegiatan berlangsung. Sedangkan sumber data adalah salah satu data yang paling vital dalam penelitian. Jika terjadi kesalahan dalam memahami sumber data akan meleset dari yang diharapkan, yang dimaksud dengan sumber data adalah suatu data yang diperoleh penulis selama masa penelitian berlangsung. Adapun penjelasan dari masing-masing jenis dan sumber data yaitu sebagai berikut.

##### 1. Data Primer

Data primer adalah data yang diperoleh dari pihak pertama yang biasanya berupa teks hasil wawancara dengan responden yang dijadikan sampel dalam penulisan. Data primer dapat direkam ataupun dicatat oleh penulis untuk memudahkan dalam mendapatkan kembali informasi yang telah diperoleh.<sup>6</sup>

Data primer yang dimaksudkan dalam penulisan ini adalah data yang diperoleh secara langsung yaitu dengan melakukan wawancara dan pengambilan dokumentasi-dokumentasi secara langsung kepada narasumber atau responden yang dipilih di lapangan. Sumber data yang dimaksud adalah para responden seperti guru mata pelajaran Fiqh, Kepala sekolah, dewan guru lainnya dan peserta didik. Informasi yang diperoleh dari para responden inilah yang akan menjadi data dalam

---

<sup>4</sup>Sedarmayanti, Metodologi Penulisan 3 (rd. ed Bandung: Bandar Maju, 2015):72

<sup>5</sup>Sugiyono dan Puji Lestari Metode Penulisan Komunikasi, (Bandung: Alfabeta, 2021),52.

<sup>6</sup>Ibid., 53.

penelitian kualitatif tentang “Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Biroboli Utara”.

## 2. Data sekunder

Data sekunder adalah data yang didapatkan dari pihak kedua yang berupa data-data yang sudah tersedia dan dapat diperoleh penulis dengan membaca, melihat atau medengarkan. Data sekunder juga dapat berupa data yang telah diolah oleh penulis sebelumnya dengan masalah penulisan yang sama.<sup>7</sup>

Data sekunder yang dimaksudkan dalam penulisan ini adalah data yang diperoleh dari sumber pustaka seperti buku, jurnal dan sumber pustaka lainnya. Data sekunder bisa berupa data yang diperoleh melalui dokumen dan catatan-catatan yang berkaitan dengan objek penitian yang menunjukkan gambaran umum tentang penelitian yang dilaksanakan penulis.

## **E. Teknik Pengumpulan Data**

Ada beberapa teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penulisan ini yaitu:

### 1. Observasi

Observasi atau pengamatan adalah suatu cara pengumpulan data dengan adanya pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung. Seperti mengamati proses pembelajaran yang sedang berlangsung, keadaan belajar Fiqh peserta didik, tugas dan fungsi tenaga pengajar di sekolah dan berbagai kegiatan lainnya yang diperlukan dalam penulisan. Observasi ini terbagi menjadi dua bagian yaitu yang pertama observasi partisipatif yakni proses pengamatan yang diikuti langsung oleh pengamat dalam kata lain pengamat ikut terlibat langsung dalam proses pengamatan tersebut. Lalu yang kedua yaitu observasi non partisipatif yakni pengamat hanya semata-mata mengamati proses tersebut tanpa terlibat langsung

---

<sup>7</sup>Ibid., 54.

dalam kegiatan tersebut.<sup>8</sup> Adapun dalam penelitian ini observasi yang digunakan adalah observasi partisipatif. Penulis turut berperan langsung dalam proses pembelajaran fiqh yang diamati selama berlangsungnya penelitian.

Dalam hal ini, observasi dalam mengumpulkan data penulisan telah menggambarkan bahwa metode ini merupakan salah satu teknik penting memperoleh informasi yang sangat objektif. Untuk memperoleh data yang akurat, valid dan memadai. Maka penulis akan melakukan pengamatan secara langsung pada lokasi penulisan di MIS Alkhairaat Biroboli Utara Kecamatan Palu Selatan.

Dalam penelitian ini, Penulis melakukan pengamatan terhadap lingkungan sekolah, interaksi guru dengan peserta didik saat melakukan pembelajaran Fiqh dikelas. Selain itu, penulis juga mengobservasi persiapan guru mata pelajaran Fiqh dalam mempersiapkan desain bahan ajar dengan memanfaatkan Aplikasi Canva dalam pembelajaran Fiqh.

## 2. Wawancara

Wawancara atau *interview* adalah salah satu dari teknik pengumpulan data yang sering digunakan dalam penulisan deskriktif kualitatif. Wawancara yaitu suatu teknik dalam memperoleh data dengan mengajukan pertanyaan secara lisan tanya jawab dan bertatap muka antara penulis dan infroman. Dengan menggunakan alat yang digunakan pedoman wawancara, metode ini digunakan untuk mengetahui informasi secara langsung dan mendalam terhadap objek yang diteliti, yang selanjutnya dituangkan dalam bentuk transkip dari hasil wawancara yang dilakukan.<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup>Nana ,Syaodih Sukmadinata, *Metode penulisan Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya (2015, 216-218.

<sup>9</sup>Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penulisan Pendidikan* (Remaja Rosdakarya, 2015), 216-218.

Dengan menggunakan teknik wawancara, penulis menyelidiki topik secara mendalam dengan menggunakan sumber data yang menafsirkan situasi dan fenomena yang sedang berlangsung. Wawancara dilakukan untuk memperoleh informasi yang tidak dapat diperoleh melalui observasi dan anket. Sebab, penulis tidak bisa mengamati semuanya. Tidak semua data diperoleh melalui observasi, sehingga penulis harus bertanya kepada partisipan.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah metode pengumpulan data dengan menelaah dokumen penting yang menunjang kelengkapan data seperti mencatat keadaan di Madrasah seperti proses belajar mengajar, keadaan bangunan sekolah serta kelengkapan alat pembelajaran di Madrasah. Instrumen yang digunakan dalam dokumentasi adalah alat komunikasi, alat tulis-menulis, serta alat untuk mengambil gambar atau kamera.<sup>10</sup>

Dalam penulisan ini, Penulis melakukan dokumentasi berupa pengambilan gambar dan Wawancara langsung dengan guru, kepala madrasah dan peserta didik, mengambil gambar lingkungan MIS Alkhairaat Biroboli Utara.

### **F. Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi dengan cara mengorganisasikan ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain. Analisis data merupakan rangkaian proses memadukan data-data yang diperoleh yang dikonfirmasikan dengan landasan teori yang relevan

---

<sup>10</sup>Muh Fitrah & Luthfiyah, Metodologi penelitian: Penelitian kualitatif, tindakan kelas & studi kasus (CV. Jejak Jejak Publisher, 2018.), 74

terhadap data penulisan untuk menghasilkan suatu kesimpulan ilmiah.<sup>11</sup> Teknik analisis data merupakan tahapan yang sangat fundamental dalam sebuah penulisan. Analisis tidak sekadar dipahami sebagai kegiatan teknis mengolah data, melainkan sebagai proses ilmiah yang sistematis, terstruktur, dan berorientasi pada pencarian makna. Data yang diperoleh dari berbagai metode pengumpulan, seperti observasi, wawancara, maupun dokumentasi, tidak akan memiliki nilai signifikan tanpa melalui tahapan analisis yang tepat. Dengan kata lain, analisis data menjadi instrumen penting untuk mentransformasikan informasi mentah menjadi pengetahuan yang bermakna.

Selain itu, penekanan pada pentingnya konfirmasi antara data empiris dengan landasan teori menegaskan bahwa analisis data tidak berdiri secara independen. Landasan teori berfungsi sebagai kerangka acuan yang membantu penulis dalam menafsirkan data, sekaligus sebagai talok ukur dalam menguji validitas dan reliabilitas hasil penulisan. Dengan demikian, kesimpulan yang diperoleh bukan hanya berupa rangkuman data, melainkan hasil interpretasi ilmiah yang dapat dipertanggung jawabkan.

Adapun langkah-langkah dalam teknik analisis data dalam penulisan ini adalah :

1. Reduksi Data

Reduksi data diartikan sebagai proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan dan transformasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan tertulis di lapangan. Reduksi data dilakukan secara terus-menerus selama penulisan berlangsung. Dimana data yang tidak diperlukan ataupun data yang diperlukan harus disimpan dengan baik dan penulis pun harus bisa memilih data-data yang terbaik.

---

<sup>11</sup>Jogiyanto Hartono, Metode Pengumpulan dan teknik analisis data (IKAPI, 2018), 200.

## 2. Penyajian Data

Setelah data direduksi, langkah selanjutnya adalah penyajian data yang dapat diartikan sebagai sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Dalam penulisan kualitatif, penyajian data bisa berupa uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya.<sup>12</sup> Yang paling sering digunakan untuk penyajian data dalam penulisan kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif. Untuk itu data kualitatif berupa hasil wawancara dan observasi perbandingan nilai siswa nantinya akan disajikan secara naratif.

## 3. Verifikasi Data

Langkah selanjutnya dalam analisis data kualitatif adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan data berikutnya. Tetapi bila kesimpulan yang dikemukakan pada tahap awal, didukung oleh bukti-bukti yang valid dan konsisten saat penelitian kembali ke lapangan mengumpulkan data, maka kesimpulan yang dikemukakan merupakan kesimpulan kredibel.<sup>13</sup>

Hal ini penulis gunakan untuk mengambil kesimpulan dari data yang telah disajikan dari hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi sehingga diperoleh kesimpulan dari penulisan tentang Pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Biroboli Utara agar mendapatkan data yang akurat dan hasil temuan yang lebih kuat.

---

<sup>12</sup> Urip Sulistiyo Ph.D, Metode Penulisan Kualitatif, 2023 ed. (Pt Salim Media Indonesia, t.t.).

<sup>13</sup> Sugiyono Hery Purnomo, *Metode Penulisan Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, 2016 ed. (Alfabeta, t.t.).

## **G. Pengecekan Keabsahan Data**

Validitas atau keabsahan data adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat kevalidan atau kesahihan suatu instrumen penulisan.<sup>14</sup> Ukuran keabsahan data merupakan konsep penting yang diperbaharui dari konsep validitas atau kesahihan dan reabilitas atau keandalan data menurut versi positivisme yang disesuaikan dengan tuntutan pengetahuan, kriteria dan paradigmanya. Dalam paradigma kualitatif untuk memperoleh keabsahan data diperlukan teknik pemeriksaan.<sup>15</sup>

Dalam penulisan kualitatif data dinyatakan valid jika tidak ada perbedaan antara yang dilaporkan peneliti dengan apa yang sesungguhnya terjadi pada objek yang diteliti. Penulis perlu memasukan informasi sesuai keadaan yang penulis temukan di lokasi penulisan. Untuk memperoleh keabsahan data temuan perlu diteliti kredibilitasnya dengan menggunakan teknik sebagai berikut:

1. Perpanjangan keikutsertaan

Perpanjangan keikutsertaan penulis dalam penulisan merupakan strategi penting untuk meningkatkan keabsahan dan kepercayaan data yang dikumpulkan. Hal ini memungkinkan penulis untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam tentang konteks penulisan, membangun hubungan yang lebih kuat dengan partisipan, dan menghasilkan data yang lebih kaya dan terperinci.<sup>16</sup> Perpanjangan keikutsertaan penulis didalam suatu penulisan menjadi cara untuk meningkatkan kebenararan sebuah data yang ditemukan di lokasi penulisan.

2. Ketekunan pengamat

Penulisan kualitatif mengandalkan ketekunan penulis sebagai instrumen utama dalam pengumpulan dan analisis data. Ketekunan ini diwujudkan melalui observasi cermat dan sistematis untuk mengidentifikasi ciri-ciri krusial dalam

---

<sup>14</sup>Rifa'i Abubakar, *Pengantar Metodologi Penulisan* (Suka-Press, 2021) 129.

<sup>15</sup>Wahida Nugrahani, *Metode Penulisan Kualitatif* (Surakarta, 2014), 144.

<sup>16</sup>Ibid., 144.

situasi yang relevan dengan fokus penulisan. Kualitas penulis dalam aspek ini secara signifikan mempengaruhi keabsahan dan keandalan hasil penulisan.<sup>17</sup> Ketekunan dan kesungguhan dalam mengamati atau mengobsevasi lebih lanjut terkait suata informasi untuk dijadikan sebuah data dalam penulisan menjadi faktor terpenting dan sangat perlu untuk diperhatikan.

### 3. Triangulasi

Triangulasi merupakan teknik penting dalam penulisan untuk memastikan kebenaran data yang telah dikumpulkan. Dengan menggunakan berbagai sumber, teknik, penulis, dan teori, kita dapat meningkatkan validitas dan reabilitas penulisan.<sup>18</sup>

Metode penulisan kualitatif meliputi triangulasi sumber, triangulasi teknik, dan triangulasi waktu. Teknik triangulasi menjadi teknik yang sangat penting untuk mengecek kebenaran data yang disajikan menggunakan metode penulisan kualitatif ini.

a. Triangulasi sumber, yaitu menguji keabsahan data dilakukan dengan cara pengecekan data dari berbagai sumber, lalu dideskripsikan, dikategorikan, dan mana pandangan yang sama, yang berbeda dan mana spesifik dari data tersebut.<sup>19</sup> Triangulasi sumber dalam artian lain dimaksudkan untuk pengujian keabsahan data yan ditekankan pada sumber data dari sumber yang berbeda namun menghasilkan informasi yang sama atau sebaliknya mendapatkan informasi yang berbeda dari sumber yang sama. Triangulasi sumber merupakan salah satu teknik pengumpulan data dalam penelitian kualitatif yang melibatkan

---

<sup>17</sup>Ibid., 145.

<sup>18</sup>Abubakar, Pengantar Metodologi Penulisan, 131-132.

<sup>19</sup>Arnild Augina Mekarisce, “Teknik Pemeriksaan Data Pada Penulisan Kualitatif Di Bidang Kesehatan Masyarakat,” *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat* 12, no. 3 (2020), 150.

beberapa sumber data dan informasi yang berbeda untuk memvalidasi dan memperkuat temuan dalam sebuah penelitian.

- b. Triangulasi teknik, yaitu untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik berbeda.<sup>20</sup> Triangulasi teknik menekankan pada teknik pengecekan keabsahan data yang digunakan dalam penulisan kualitatif maksudnya pengecekan berulang yang dilakukan kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda-beda. Melalui teknik triangulasi teknik dalam sebuah penelitian mampu meningkatkan validitas dan reliabilitas data, mengurangi kesalahan penyajian data, dan memperoleh ulasan serta gambaran yang lebih lengkap dan akurat tentang sebuah masalah yang akan diteliti.
- c. Triangulasi waktu, yaitu dilakukan dengan cara mengumpulkan data dengan menggunakan teknik yang sama namun dengan waktu yang berbeda. Triangulasi waktu menekankan pada data dikumpulkan pada sumber yang sama, dengan teknik yang sama namun dilakukan pada waktu yang berbeda sesuai kebutuhan data itu sendiri. Teknik triangulasi waktu mampu membantu penulis untuk memahami dinamika dan perubahan yang terjadi dalam masalah yang diteliti dan memvalidasi temuan penelitian dengan menggunakan data yang dikumpulkan pada waktu yang berbeda.

---

<sup>20</sup>Ibid, 148-149.

## BAB IV

### HASIL DAN PEMBAHASAN

#### *A. Gambaran Umum Lokasi Penulisan*

##### 1. Sejarah Singkat dan Kedudukan Madrasah Ibtidaiyah Swasta Alkhairaat Biroboli Utara

Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara merupakan lembaga pendidikan setingkat SD yang berdiri kokoh di jalan Basuki Rahmat nomor 217, Biroboli Utara Kecamatan Palu selatan, Kota Palu. Didirikan pada tahun 2004, dengan nomor NPSN 60723513 ini telah terakreditasi Baik berdasarkan SK nomor 64/BAN-S/M-PROV/SK/IX/2018 yang dikeluarkan pada tanggal 26 September 2018.

MIS Alkhairaat Biroboli Utara terus berkomitmen untuk memberikan pendidikan berkualitas bagi peserta didik. Madrasah ini memiliki fasilitas yang memadai untuk menunjang proses belajar mengajar, termasuk akses internet yang memudahkan peserta didik untuk mendapatkan informasi dan mengembangkan pengetahuan.

Dengan visi misi yang jelas MIS Alkhairaat Biroboli Utara terus berupaya untuk mencetak generasi yang unggul, berakhlak mulia, dan siap menghadapi tantangan masa depan. Madrasah ini menjadi pilihan tepat bagi orang tua yang menginginkan pendidikan agama yang kuat dipadukan dengan pendidikan umum yang berkualitas.

MIS Alkhairaat Biroboli Utara menjadi salah satu madrasah se-tataran SD di kecamatan Biroboli Utara yang mengutamakan penanaman karakter islami pada setiap peserta didik dan selalu mengoptimalkan proses pendidikan untuk menghasilkan lulusan yang berkarakter, beriman dan bertaqwa.

## 2. Identitas dan Gambaran Umum Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara

- a. Identitas Madrasah Ibtidaiyah Swasta Alkhairaat Biroboli Utara
  - 1) Nama : Madrasah Ibtidaiyah Swasta Alkhairaat Biroboli Utara
  - 2) NPSN/NSM : 60723513
  - 3) Alamat : Jl. Basuki Rahmat No. 217, Kota Palu
  - 4) Kode Pos : 94236
  - 5) Kecamatan : Palu Selatan
  - 6) Kabupaten : Kota Palu
  - 7) Provinsi : Sulawesi Tengah
  - 8) Status Madrasah : Swasta
  - 9) Jenjang Pendidikan : SD/MI
  - 10) Akreditasi : Baik
- b. Keadaan Geografis Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara
 

Jika dilihat dari segi letak keadaan geografis, maka Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara Kota Palu. Terletak di tengah-tengah rumah penduduk. Untuk lebih jelasnya, letak geografis Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara Kota Palu adalah sebagai berikut:

  - 1) Bagian Barat berbatasan langsung dengan permukiman penduduk. Hal ini menunjukkan bahwa wilayah tersebut berdekatan dengan area hunian masyarakat, yang berpotensi memengaruhi aktivitas sosial di sekitar lokasi.
  - 2) Bagian utara berbatasan dengan rumah warga. Kondisi ini menegaskan bahwa lokasi berada di tengah lingkungan pemukiman, sehingga interaksi antara kegiatan di lokasi dengan masyarakat sekitar relatif intens.
  - 3) Pada sisi timur wilayah berbatasan dengan jalan raya. Keberadaan jalan raya pada sisi timur memberikan aksesibilitas yang baik, memudahkan mobilitas dan transportasi menuju lokasi tersebut.
  - 4) Sisi selatan lokasi juga berbatasan dengan jalan raya. Hal ini memperkuat aspek keterjangkauan wilayah dari arah yang berbeda, sehingga lokasi memiliki nilai strategis dalam mendukung berbagai aktivitas masyarakat

Penjelasan diatas, dapat menggambarkan bahwa lokasi Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara Kota Palu sangat strategis karena terletak di tengah-tengah rumah warga dan mudah di jangkau. Hal ini sangat memberikan dampak positif serta kemudahan bagi peserta didik yang hendak berangkat sekolah karena mudah di jangkau oleh kendaraan maupun dengan berjalan kaki.

### **3. Keadaan Guru, Peserta Didik dan Sarana Prasarana**

#### a. Keadaan Guru

Guru memiliki peran yang sangat strategis dalam pelaksanaan pendidikan di sekolah karena mereka tidak hanya berfungsi sebagai penyampai materi pembelajaran, tetapi juga sebagai fasilitator, motivator, dan pembimbing bagi peserta didik. Sebagai fasilitator, guru menyediakan lingkungan belajar yang kondusif dan memanfaatkan berbagai sumber belajar agar siswa dapat memahami materi secara mendalam. Sebagai motivator, guru berperan menumbuhkan semangat belajar, rasa percaya diri, serta minat siswa untuk berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran. Sementara itu, peran guru sebagai pembimbing menuntut mereka untuk mendampingi peserta didik dalam mengembangkan potensi diri, mengarahkan perilaku positif, serta membantu memecahkan masalah yang dihadapi siswa baik secara akademis maupun non-akademis.

Guru merupakan seorang pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, melatih serta membimbing kearah yang lebih baik dalam pembentukan karakter peserta didik sehingga mampu mencerminkan perilaku yang baik dalam kehidupan sehari-hari. Perkembangan aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara sangat dipengaruhi oleh kualitas guru yang ada di Madrasah tersebut.

Jumlah guru di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Swasta Biroboli Utara adalah 18 orang yang terdiri dari 6 orang guru laki-laki dan 12 orang guru perempuan. Adapun data guru akan dijabarkan dalam tabel berikut.

Tabel 4.1 Data Guru MIS Alkhairaat Birobuli Utara

No	Nama	Jabatan	Ket
1.	Hasan M, Said, S.Pd.I	Kepala Madrasah	
2.	Fatmawati, S.Pd.I	Wakil Kepala Madrasah	
3.	AISA, S.Pd.I	Bendahara	
4.	Ratni Parenenggi, S.Pd.I	Guru Kelas I	
5.	Aisa, S.Pd.I	Guru Kelas II	
6.	Inawati, S.PdI	Guru Kelas III	
7.	Dhita Aprillian, S.Pd	Guru Kelas IV A	
8.	Erni Syafitri, S.Pd	Guru Kelas IV B	
9.	Nurwati, S.Pd	Guru Kelas V	
10.	Sadria, S.Pd	Guru Kelas VI	
11.	Muchlis, S.Pd.I., M.Pd.I	Guru Mapel Sbdp	
12.	Usman K. Abdjulu, S. Pd	Guru Mapel Pjok	
13.	Suhufi, S.Pd.I	Guru Mapel Bahasa Arab	
14.	Fatmawati, S.Pd.I	Guru Mapel Agama	
15.	YUNITA,S.Pd	Operator	
16.	Suhufi, S.Pd.I	Laboratorium	
17.	Muchlis, S.Pd.I., M.Pd.I	Perpustakaan/Uks	
18.	Irwan Rauf	Penjaga Madrasah	
19.	Rosnawati	Petugas Kebersihan	

*Sumber: Database Madrasah Tahun 2025*

b. Keadaan Peserta didik

Peserta didik merupakan subjek dalam setiap proses pembelajaran. Hal ini, berarti bahwa setiap yang dilakukan guru dalam melaksanakan pembelajaran hendaknya selalu mempertimbangkan aspek peserta didik baik kemampuan, potensi, minat, motivasi, maupun karakteristik peserta didik itu sendiri sehingga diharapkan hasil belajar yang dicapai sesuai dengan apa yang telah dirumuskan dalam tujuan pembelajaran.

Jumlah peserta didik pada tahun ajaran 2025/2026 keseluruhan berjumlah 175 orang. Terbagi menjadi 6 kelas yakni, kelas I berjumlah 28 orang kelas II berjumlah 26 orang, kelas III berjumlah 29 orang,kelas IV berjumlah 37 orang, kelas V berjumlah 27 orang dan kelas VI berjumlah 28 orang. Adapun lebih jelasnya akan dijabarkan dalam tabel berikut.

Tabel 4.2 Data Siswa

DATA JUMLAH SISWA-SISWI DAN ROMBONGAN BELAJAR							
No	Urutan	Tahun 2023/2024		Tahun 2024/2025		Tahun 2025/2026	
1	Kelas I	28	1	27	1	28	1
2	Kelas II	36	2	26	1	26	1
3	Kelas III	25	1	36	2	29	1
4	Kelas IV	26	1	26	1	37	1
6	Kelas V	21	1	21	1	27	1
6	Kelas VI	28	1	28	1	28	1
<b>Jumlah</b>		169	7	170	7	175	7

*Sumber: Database Madrasah Tahun 2025*

c. Sarana dan Prasarana

Berdasarkan observasi yang diperoleh oleh penulis bahwa sarana dan prasarana merupakan salah satu faktor penting sebagai penentu bagi pencapaian suatu proses pembelajaran, sarana dan prasarana yang baik serta memadai akan banyak memberikan pengaruh besar bagi pencapaian hasil belajar khususnya mutu pendidikan. pada umumnya, Sarana dan prasarana juga merupakan penunjang bagi proses pembelajaran, karena tanpa adanya sarana dan prasarana yang memadai maka suatu proses pembelajaran tidak akan berjalan sesuai dengan apa yang diharapkan. Sebagaimana yang telah diperoleh penulis bahwa MIS Alkhairaat Birobulli Utara, memiliki sarana dan prasarana yang mendukung suatu proses pembelajaran. Adapun daftar sarana prasarana MIS Alkhairaat Birobulli Utara dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4.3 Sarana dan Prasarana

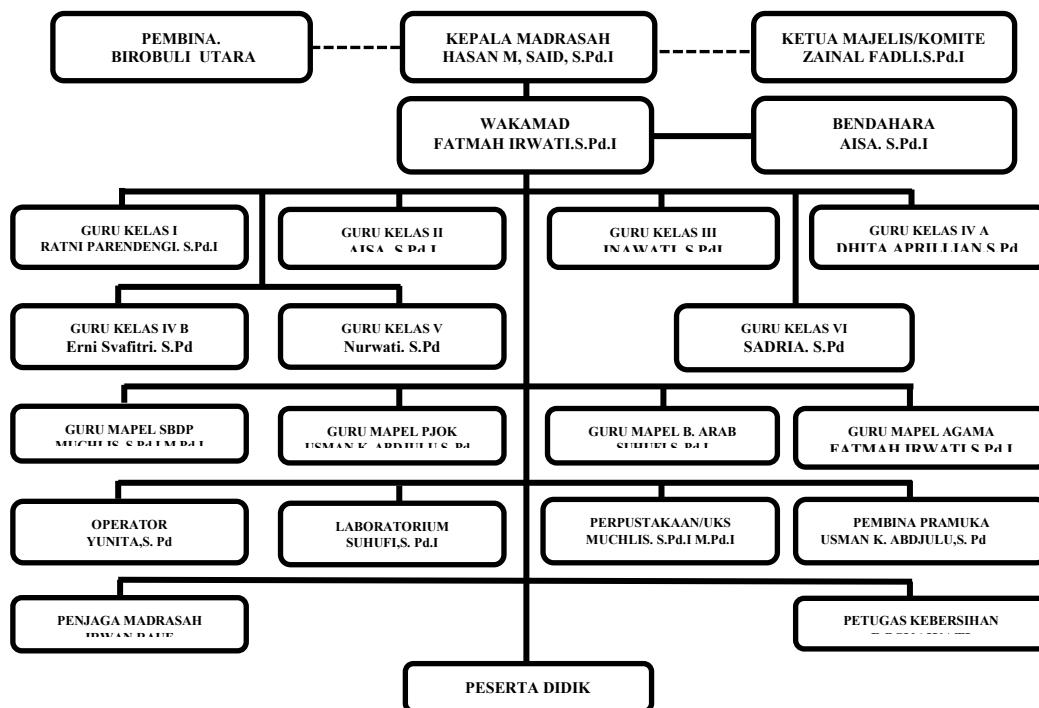
No	Jenis Ruang	Milik			
		Baik	Kurang	Rusak	Jumlah
1	Ruang Kelas	✓			1

Tabel 4.4 Struktur Organisasi

No	Ruang	✓			
3.	Ruang Kelas	✓			7
4.	Ruang Perpustakaan	✓			1
5.	Ruang Laboratorium				1
5.	Ruang Komputer	✓			1
7.	Musholah	✓			1
8.	Ruang UKS		✓		1
0.	Kamar Mandi/WC	✓			5
10.	Gudang		✓		1
11.	Layar dan Proyektor	✓			2
12.	Wifi	✓			2

a) Struktur Organisasi

**STRUKTUR ORGANISASI  
MIS ALKHAIRAH BIROBULI UTARA**



----- GARIS KOMANDO  
— GARIS KORDINASI

Sumber: Profil Madrasah Tahun 2025

b) Visi misi

Adapun visi misi dan tujuan MIS Alkhairaah Birobuli Utara sebagai Berikut:

Visi MIS Alkhairaat Biroboli Utara :

“Terwujudnya Generasi Islami yang Terampil, tekun beribadah, berakhlak Karimah dan unggul dalam prestasi.”

Misi MIS Alkhairaat Biroboli Utara :

1. Mewujudkan pendidikan berkualitas dalam pencapaian prestasi akademik
2. Mewujudkan pembiasaan dalam ajaran agama Islam
3. Mewujudkan karakter yang lebih Islami

Tujuan MIS Alkhairaat Biroboli Utara:

1. Meningkatkan prestasi akademik
2. Mengintegrasikan nilai-nilai islam dalam pendidikan
3. Mengembangkan karakter yang berakhlak mulia
4. Mewujudkan pendidikan yang berkualitas dan terjangkau
- d. Keadaan Kurikulum di MIS Alkhairaat Biroboli Utara

Kurikulum merupakan salah satu komponen yang memiliki peran penting dalam sistem pendidikan. Kurikulum tidak hanya mengandung rumusan tujuan yang harus dicapai, tetapi juga pengalaman belajar yang harus dimiliki disetiap peserta didik.

Usaha pencapaian tujuan pendidikan, peran kurikulum dalam pendidikan formal sangatlah strategis. Bahkan kurikulum memiliki kedudukan yang sangat sentral dalam keseluruhan proses pendidikan. Melalui kurikulum, akan memudahkan dalam melaksanakan dan mengimplementasikan proses belajar mengajar berdasarkan tujuan pendidikan. Oleh karena itu, kurikulum menjadi tanggung jawab semua pihak yang terkait dengan proses belajar mengajar.

Keadaan kurikulum di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara Kota Palu dari tahun ketahun mengalami perubahan yang sangat signifikan. Pada tahun 2004 sampai tahun 2005 Madrasah ini menggunakan kurikulum berbasis kompetensi (KBK), dan pada tahun 2006 sampai tahun 2013 beralih kepada kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP), kemudian pada tahun 2014 sampai tahun 2024 menggunakan kurikulum 2013 (K13). Kemudian ditahun ajaran 2025/2026 telah menggunakan kurikulum merdeka.

### ***B. Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Fiqh***

Berdasarkan observasi awal dan wawancara yang penulis lakukan di kelas V Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara mengenai pemanfaatan Aplikasi Canva dalam Pembelajaran Fiqh diperoleh hasil sebagai berikut.

Dalam penulisan ini Aplikasi Canva dimanfaatkan sebagai pembuatan media pembelajaran yang digunakan guru pada pembelajaran Fiqh. Penggunaan Aplikasi Canva di MIS Alkhairaat Biroboli Utara dimulai sejak semester genap tahun ajaran 2024/2025. Dalam pemanfaatannya untuk membuat media pembelajaran Aplikasi Canva mampu mendukung dan memberikan kesan baik dalam proses pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Biroboli Utara. Dalam penggunaannya Aplikasi Canva dimanfaatkan oleh beberapa guru mata pelajaran di MIS Alkhairaat Biroboli Utara.

Tahap pertama dalam pemanfaatan Aplikasi Canva dalam pembelajaran fiqh yaitu tahap persiapan yang dimulai dengan mempersiapkan desain media ajar yang sesuai dengan materi dan tujuan pembelajaran peserta didik kelas V MIS Alkhairaat Biroboli Utara. Adapun desain pertama yang dimanfaatkan dalam pembelajaran fiqh yaitu desain *slide power point* materi tentang zakat fitrah. Kemudian desain *slide power point* yang dibuat tersebut akan disesuaikan dengan tujuan pembelajaran, dan minat belajar peserta didik.

Pada tahap persiapan ini juga turut dipersiapkan sarana pendukung dalam pemanfaatan Aplikasi Canva seperti laptop, proyektor dan buku ajar Fiqh kelas V MIS Alkhairaat Biroboli Utara sesuai dengan kurikulum yang digunakan. Pada tahap persiapan ini perlu memperhatikan kelayakan dan kesesuaian antara media yang digunakan, tujuan pembelajaran dan minat belajar peserta didik.

Selanjutnya tahap kedua yaitu tahap perencanaan. Dalam tahap perencanaan akan membahas dan merencanakan segala sesuatu yang berkaitan dengan proses pembelajaran mulai dari sarana prasarana yang dibutuhkan, strategi dan metode

guru dalam mengajar khususnya dalam memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran. Sehingga dari proses pemanfaatannya dapat dilihat implikasi dan tanggapan peserta didik pada pembelajaran fiqh. Perencanaan dan kesiapan guru dalam pembelajaran Fiqh khususnya dalam memanfaatkan Aplikasi Canva perlu persiapan yang matang .

Hal ini sesuai dengan hasil wawancara yang penulis lakukan kepada guru mata pelajaran Fiqh, Ibu Fatmawati, S.Pd.I tentang pandangan beliau terkait pentingnya tahap persiapan dan perencanaan dalam memanfaatkan Aplikasi Canva pada pembelajaran Fiqh.

Tentunya sebagai seorang guru dalam mempersiapkan pembelajaran adalah suatu keharusan dan hal yang sangat penting untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan. Dalam pemanfaatan Aplikasi Canva guru perlu mempersiapkan media pembelajaran yang sesuai dengan materi dan kemampuan para peserta didik. Sehingga tahap persiapan dalam pembelajaran sangat perlu untuk diperhatikan.<sup>1</sup>

Dari wawancara diatas dapat disimpulkan bahwa untuk mencapai tujuan pembelajaran dan suasana pembelajaran yang kondusif guru sangat perlu untuk mempersiapkan serta merencanakan proses pembelajaran. Tugas guru bukan hanya sekedar menyampaikan materi ajar tetapi juga mampu mengembangkan potensi dan karakter para peserta didik untuk itu sangat perlu mempersiapkan setiap capaian dalam pembelajaran.

Dalam tahap perencanaan ini tidak hanya sekedar menyesuaikan media yang akan digunakan dengan tujuan dan kebutuhan peserta didik tetapi juga memperhatikan metode dan strategi pembelajaran yang akan digunakan dalam pembelajaran fiqh agar tujuan akhir pembelajaran fiqh yaitu mewujudkan jiwa peserta didik yang beriman dan bertaqwa mampu tercapai. Peran guru tidak hanya terbatas pada menyampaikan materi tetapi juga pada tahap mampu membentuk

---

<sup>1</sup>Fatmawati, Guru Fiqh, "Wawancara", Ruang guru Selasa, 05 Agustus 2025 Pukul 12:30 WITA

karakter islami dalam diri peserta didik. Sehingga Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh ini mampu membantu guru dalam mencapai setiap tujuan pembelajaran.

Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh untuk melihat tanggapan peserta didik terhadap guru yang menggunakan Aplikasi Canva sebagai sarana pembuatan media pembelajaran yang mampu mendukung proses pembelajaran. Selanjutnya dalam pemanfaatan Aplikasi Canva ini terdapat langkah-langkah yang penulis lakukan dalam pembuatan media pembelajaran sebagai bentuk pemanfaatan Aplikasi Canva khususnya pada pembelajaran fiqh.

Langkah pertama yang dilakukan adalah guru mata pelajaran fiqh menyiapkan materi fiqh dan menentukan tujuan pembelajaran yang akan dicapai agar penggunaan media pembelajaran dapat disesuaikan dengan tujuan pembelajaran tersebut. Langkah selanjutnya guru mata pelajaran fiqh memilih desain media pembelajaran yang sesuai di Aplikasi Canva kemudian menambahkan teks, gambar, video dan elemen interaktif seperti animasi untuk membuat materi yang menarik. Terakhir media pembelajaran dengan memanfaatkan aplikasi Canva siap untuk diajarkan kepada peserta didik kelas V MIS Alkhairaat Birobuli Utara.

Adapun materi yang diajarkan dengan memanfaatkan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh adalah materi zakat fitrah dan materi sedekah pada peserta didik kelas V MIS Alkhairaat Birobuli utara.

Tahap ketiga dalam pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh adalah tahap evaluasi yang melihat sejauh mana pemanfaatan Aplikasi Canva dalam menyajikan media pembelajaran mampu mempengaruhi aspek pengetahuan peserta didik. Aspek pengetahuan yang harus ikut terpengaruh dari pemanfaatan Aplikasi Canva yaitu aspek kognitif, aspek afektif dan aspek psikomotorik peserta didik.

### 1. Aspek Kognitif Peserta Didik Pada Pembelajaran Fiqh

Pada aspek kognitif pemanfaatan Aplikasi Canva dalam penulisan ini mampu meningkatkan daya ingat dan berpikir kritis peserta didik hal ini dapat diketahui melalui tanggapan peserta didik selama pembelajaran fiqh dengan memanfaatkan Aplikasi Canva pada proses pembelajaran semakin aktif dan praktik semakin mudah dilaksanakan karena materi yang sebelumnya disampaikan melalui *slide power point* dapat dengan mudah mereka pahami dan mereka ingat.

### 2. Aspek Afektif Peserta Didik Pada Pembelajaran Fiqh

Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran juga mempengaruhi aspek afektif peserta didik. Aspek afektif yang dipengaruhi melalui pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran adalah minat dan semangat peserta didik yang terus meningkat karena desain menarik dan fitur interaktif yang disajikan. Pemanfaatan Aplikasi Canva juga mempengaruhi sikap peserta didik yang memberi tanggapan positif selama pembelajaran fiqh.

### 3. Aspek Psikomotorik Peserta Didik Pada Pembelajaran Fiqh

Aspek psikomotorik peserta didik turut dipengaruhi oleh pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai wadah pembuatan media pembelajaran berupa *slide power point* dan video pembelajaran. Aspek psikomotorik berkaitan dengan kemampuan dan keterampilan peserta didik. Secara keseluruhan penggunaan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran khususnya berupa video pembelajaran secara terus menerus mampu menyentuh aspek psikomotorik peserta didik. Para peserta didik semakin terbiasa melakukan sedekah dan berbagi dengan lingkungan sekitarnya melalui pengalaman belajar yang baru melalui penyajian materi dengan memanfaatkan Aplikasi Canva. Jika terus diperhatikan penggunaan Aplikasi Canva bukan hanya menjadi alat presentasi dan menyampaikan materi pembelajaran tetapi

jugamampu mengembangkan aspek psikomotorik peserta didik melalui edukasi-  
edukasi singkat yang disajikan dalam pembelajaran fiqh.

### **C. Pelaksanaan Pembelajaran Fiqh**

Proses pembelajaran di MIS Alkhairaat Birobuli Utara menggunakan kurikulum merdeka pada masa percobaan, diterapkan pada tahun ajaran baru 2025/2026. Sehingga pemanfaatan Aplikasi Canva sangat mampu mendukung proses pembelajaran sesuai tuntutan kurikulum merdeka termasuk pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara.

Proses pembelajaran fiqh membutuhkan alur pembelajaran yang bervariasi. Pemanfaatan teknologi menjadi salah satu solusi dalam menciptakan pembelajaran yang variatif. Salah satunya adalah kehadiran Aplikasi Canva dengan beragam fitur menarik yang mampu menciptakan media pembelajaran yang dapat mendukung proses pembelajaran akhirnya dapat berdampak pada pemahaman peserta didik yang lebih mudah pada setiap materi ajar yang guru sajikan.

Pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara dengan memanfaatkan Aplikasi Canva pada materi zakat fitrah dan materi sedekah. Diterapkan oleh guru mata pelajaran fiqh, Ibu Fatmawati, S. Pd.I dengan menampilkan *slide power point* tentang materi zakat fitrah dan sedekah.

Pada materi zakat fitrah dengan memanfaatkan Aplikasi Canva dalam pembuatan media pembelajaran berupa *slide power point* mampu menciptakan suasana belajar peserta didik lebih aktif selama proses pembelajaran berlangsung. Selain itu, peserta didik dengan mudah memahami dan mempraktikkan materi yang guru sampaikan melalui media pembelajaran berupa *slide power point*.

Selanjutnya, pada materi sedekah pemanfaatan Aplikasi Canva yang juga diterapkan oleh guru mata pelajaran fiqh dengan menampilkan media pembelajaran berupa *slide power point* dengan menambahkan animasi interaktif sebagai bentuk integrasi Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh.

Penyampaian materi sedekah dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran berupa *slide power point* yang ditambahkan unsur animasi interaktif mendapat tanggapan aktif dari peserta didik dan membuat para peserta didik semakin antusias mengikuti proses pembelajaran fiqh.

Pelaksaan pembelajaran fiqh diterapkan langkah-langkah pembelajaran yang terbagi dalam tiga tahapan yaitu:

1. Kegiatan pendahuluan

Pada kegiatan pendahuluan dalam proses pembelajaran fiqh dimulai dengan guru mengucapkan salam pembuka, kemudian selanjutnya guru mengajak para peserta didik untuk berdo'a bersama. Setelah selesai berdo'a kemudian guru mengecek kehadiran peserta didik dilanjutkan dengan mengecek kesiapan belajar para peserta didik. Setelah itu pada tahap pendahuluan ini guru juga menyampaikan tujuan pembelajaran yang hendak dicapai pada pertemuan tersebut dan menyampaikan garis-garis besar materi dan mengaitkan dengan materi yang telah peserta didik pelajari sebelumnya. Sebelum masuk pada pokok pembahasan guru juga menjelaskan dan mengingatkan para peserta didik bahwa pada akhir pembelajaran akan ada evaluasi untuk melihat tingkat pemahaman untuk itu setiap peserta didik diharapkan memperhatikan setiap materi yang akan diberikan.

2. Kegiatan inti

Tahap kedua pada alur pembelajaran yaitu kegiatan inti. Pada kegiatan inti dimulai dengan guru memberikan sedikit materi pengantar tentang materi zakat pada pertemuan pertama dan kedua lalu kemudian materi sedekah pada pertemuan tatap muka ketiga. Pada kegiatan inti juga disampaikan materi ajar berupa *slide power point* yang berisi materi sedekah dan *slide power point* tersebut ditambahkan dengan unsur animasi interaktif. Pada materi zakat fitrah peserta didik diminta

untuk mampu melafadzkan niat zakat fitrah dengan baik dan benar serta dilanjutkan dengan praktik pelaksanaan zakat fitrah. Sedangkan pada materi sedekah peserta didik diberikan materi dasar seputar pentingnya sedekah dan diajak untuk membiasakan diri untuk bersedekah sejak dini pada yang membutuhkan.

### 3. Kegiatan penutup

Tahap terakhir pada alur pembelajaran adalah kegiatan penutup. Pada kegiatan ini guru bersama peserta didik menyimpulkan bersama materi yang telah dipelajari dan mengevaluasi hasil pemahaman para peserta didik. Kemudian pada akhir pembelajaran guru menutup materi dengan doa bersama.

Dari hasil evaluasi pada kegiatan penutup dapat dilihat tanggapan para peserta didik yang terlibat aktif dalam proses evaluasi bahkan lebih jauh lagi peserta didik terlibat aktif selama pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran.

Tahapan-tahapan dari alur pembelajaran diatas sangat perlu untuk diperhatikan agar pembelajaran lebih terarah sehingga mampu menghasilkan pembelajaran yang berkualitas khususnya dalam pembelajaran pendidikan agama islam termasuk pelajaran fiqh.

Proses pembelajaran yang efektif tidak terlepas dari adanya peran teknologi salah satunya melalui pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh. Pada lokasi penelitian ini, bentuk penggunaan teknologi pada proses pembelajaran yaitu penggunaan alat peraga infokus sebagai sarana untuk menyajikan media pembelajaran yang dibuat dengan memanfaatkan fitur-fitur Aplikasi Canva. Kepala Madrasah MIS Alkhaira Utara dalam wawancara yang dilakukan bersama penulis menyampaikan pandangannya terkait pentingnya peran teknologi dalam proses pembelajaran fiqh yaitu sebagai berikut:

Teknologi memiliki peran yang sangat penting dalam mendukung proses pembelajaran yang efektif. Teknologi pula hadir sebagai solusi terhadap perkembangan pendidikan yang terus disesuaikan dengan perkembangan zaman

dan tuntutan kurikulum yang diterapkan oleh pemerintah, Pemanfaatan Aplikasi Canva pada proses pembelajaran termasuk pembelajaran fiqh menjadi salah satu syarat yang sangat mendukung dan memudahkan guru dalam mengembangkan bahan ajar sesuai tuntutan kurikulum merdeka.<sup>2</sup>

Dari wawancara diatas dapat disimpulkan bahwa teknologi mengambil peran penting dalam perkembangan pendidikan dan juga menjadi faktor penunjang utama proses pembelajaran yang efektif dan efisien termasuk dalam proses pembelajaran fiqh. Penggunaan teknologi termasuk pemanfaatan Aplikasi Canva mampu memberi dampak yang positif terhadap tumbuh kembang daya pikir para peserta didik.

Hasil wawancara diatas sesuai dengan dukungan pemerintah dalam memfasilitasi penggunaan Aplikasi Canva melalui hadirnya akun belajar.id dengan tujuan untuk memudahkan para pendidik dalam mengakses fitur aplikasi Canva. Dengan ini para pendidik mampu mengembangkan materi dan bahan ajar yang sesuai dengan tuntutan kurikulum merdeka.

Proses pembelajaran dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran sangat mendukung dan memudahkan dalam mencapaian tujuan pembelajaran sesuai tuntutan kurikulum merdeka yang menekankan pada kemerdekaan belajar para peserta didik artinya, dalam pelaksanaan pembelajaran dengan menerapkan kurikulum merdeka guru dituntut untuk mampu memahami gaya belajar para peserta didik yang berbeda-beda. Kehadiran Aplikasi Canva dengan fitur-fitur menarik mampu menjadi solusi guru dalam memenuhi keberagaman hingga belajar para peserta didik sehingga dampaknya mampu memudahkan peserta didik dalam memahami setiap materi ajar yang guru sampaikan dan mempraktikannya dalam lingkungan sekolah maupun diluar sekolah. Peserta didik dengan gaya belajar Audio, Visual, audio-visual bahkan

---

<sup>2</sup>Hasan M. Said, Kepala Madrasah, "wawancara" Ruang Kepala Madrasah Kamis, 07 Agustus 2025 pukul 10.00 WITA.

kinetik mampu disesuaikan penyajian materinya melalui pemanfaatan Aplikasi Canva yang menyajikan beragam fitur yang dapat disesuaikan dengan gaya belajar yang beragam tersebut.

Lebih jauh lagi proses pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran mampu menciptakan pembelajaran yang efektif dan efisien serta sesuai dengan minat belajar, gaya belajar dan usia belajar peserta didik di madrasah ibtidaiyah yang masih banyak menggunakan unsur permainan dalam proses pembelajarannya.

#### ***D. Implikasi Pemanfaatan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran Fiqh***

Pada pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva pada peserta didik memberi tanggapan balik yang sangat aktif selama proses pembelajaran. Beberapa kendala yang dirasakan peserta didik sebelum menggunakan media Canva dalam pembelajaran fiqh dapat teratasi. Implikasi pemanfaatan Aplikasi Canva dapat dirasakan oleh peserta didik kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Swasta Biroboli Utara.

Para peserta didik merasa lebih terfasilitasi dengan beragam kebutuhan belajar yang mereka perlukan untuk membantu dalam meningkatkan semangat dan minat belajar, meningkatkan tingkat pemahaman pada materi pelajaran, serta membantu mereka mendapatkan suasana belajar yang baru. Hal ini sejalan dengan wawancara yang penulis lakukan dengan salah satu peserta didik kelas V MIS Alkhairaat Biroboli Utara yang dijadikan sebagai responden.

Penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh dapat membantu kami memahami dengan mudah materi zakat fitrah yang disampaikan oleh guru. Salah satu kendala kami sebelum menggunakan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh adalah sulitnya memahami materi zakat yang membutuhkan praktik khusus. Setelah digunakannya Aplikasi Canva sangat memudahkan kami dalam memahami setiap materinya.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup>Jihan Firial Adiba, Peserta Didik, Ruang kelas, Selasa 05 Agustus 2025 pukul 10:00 WITA

Dari wawancara diatas dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai wadah membuat media pembelajaran sangat membantu peserta didik dalam memahami materi ajar yang guru sajikan dan mampu memberikan kesan baru dalam proses pembelajaran. Peserta didik lainnya juga menyampaikan kesan baru dalam pembelajaran fiqh setelah menggunakan Aplikasi Canva mampu menciptakan suasana belajar yang menarik dan menyenangkan.

Belajar fiqh dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran memberi kesan baru pada proses pembelajaran. Sebelum guru menggunakan Aplikasi Canva kami sering mendapat kendala dalam pembelajaran fiqh namun setelah digunakan Aplikasi Canva kami merasa lebih mudah memahami materi zakat fitrah dan sedekah serta memberikan suasana belajar lebih seru tidak jenuh sangat berbeda dari sebelumnya.<sup>4</sup>

Selain memudahkan peserta didik dalam memahami materi dan mampu memberi kesan baru dalam pembelajaran fiqh penggunaan Aplikasi Canva mampu menghadirkan kesan nyata dan praktis terhadap konsep-konsep pembelajaran fiqh yang abstrak. Terdapat beberapa konsep materi fiqh yang sering dianggap sulit oleh para peserta didik. Namun, setelah penggunaan Aplikasi Canva diterapkan mampu mengurangi tingkat kesulitan para peserta didik dalam memahami konsep abstrak pada materi tersebut. Hal ini sejalan dengan hasil wawancara penulis dengan salah satu peserta didik yang dijadikan responden dalam penulisan ini.

Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memberikan kesan nyata kepada kami bahwa memahami materi zakat fitrah dan sedekah yang sebelumnya sulit kami pahami. hal ini menjadi mudah karena penyampaian materi teori, termasuk zakat fitrah dan sedekah mampu disampaikan secara visual dan menarik melalui penggunaan *slide Power point* dan fitur animasi interaktif pada media pembelajaran yang disajikan oleh guru.<sup>5</sup>

Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran mampu mengefektifkan pembelajaran dan memberi semangat belajar kepada peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran. Hal ini juga dikemukakan oleh peserta didik

---

<sup>4</sup>Moh. Azka Putra, Peserta didik, Ruang kelas, Selasa 05 Agustus 2025 Pukul 10:15 WITA

<sup>5</sup>Kinan Qursyani, Peserta didik, "Wawancara", Ruang kelas, Rabu 06 Agustus 2025 pukul 10:30 WITA

yang menjadi responden dalam penulisan ini. Lebih jelasnya tercantum dalam hasil wawancara berikut.

Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh sangat membantu kami dalam memahami setiap materinya. Kami merasa lebih tertarik dengan pelajaran fiqh dan merasa pelajaran fiqh sangat menyenangkan. lalu, Kami merasa senang sekali karena melalui pembelajaran langsung memahami dan mempraktekkan tata cara zakat serta bersedekah. *Slide* materi yang disajikan dalam pembelajaran fiqh membuat kami merasa jam pelajaran fiqh berlalu dengan cepat dan kami bisa memahami materi fiqh dengan baik<sup>6</sup>

Dari wawancara diatas dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran sangat membantu dan memudahkan peserta didik pada pembelajaran fiqh dalam memahami materi siswa merasa lebih tertarik dan menikmati pelajaran fiqh termasuk memvisualisasikan konsep materi abstrak kemudia bisa mempraktekkan secara langsung tata cara zakat dan sedekah pada pembelajaran fiqh tersebut.

Kepala Madrasah MIS Alkhairaat Biroboli Utara dalam wawancaranya menyampaikan: Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran jika digunakan dan dikembangkan terus menerus dapat mengatasi berbagai masalah-masalah belajar yang sering dihadapi peserta didik. Selain memudahkan peserta didik kehadiran Aplikasi Canva juga turut memudahkan para guru untuk menyajikan materi yang menarik sesuai dengan tujuan dan capaian pembelajaran yang telah dirumuskan sebelumnya.<sup>7</sup>

Berdasarkan dari wawancara yang telah dilakukan diatas baik dengan peserta didik maupun Kepala Madrasah MIS Alkhairaat Biroboli Utara dapat ditarik sebuah kesimpulan bahwa pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memperoleh implikasi yang sangat membantu peserta didik hal ini dapat dilihat dari suasana belajar fiqh di MIS Alkhairaat Biroboli Utara semakin aktif kondisi tersebut adanya perubahan suasana belajar yang lebih menyenangkan dan interaktif. Sehingga proses pembelajaran fiqh tidak hanya berjalan lebih efektif dalam

---

<sup>6</sup>Raodatul Jannah, Peserta didik, "Wawancara", Ruang kelas, Sabtu 09 Agustus 2025 pukul 11.20 WITA

<sup>7</sup>Hasan M. Said, Kepala Madrasah, "Wawancara" Ruang Kepala Madrasah Kamis, 07 Agustus 2025 pukul 10.00 WITA.

mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan, tetapi juga lebih efisien dalam hal penggunaan waktu dan sumber daya pembelajaran.

Lebih lanjut pemanfaatan Aplikasi Canva dalam kegiatan pembelajaran tersebut memperoleh dukungan penuh dari Kepala Madrasah dan para Guru yang turut antusias dalam pemanfaatan Aplikasi Canva bukan hanya pada pembelajaran fiqh tetapi juga pada pembelajaran lainnya. Sehingga pemanfaatan Aplikasi Canva berpotensi menjadi inovasi pembelajaran yang relevan dan berkesinambungan dalam mewujudkan proses pendidikan yang lebih Modern dan bermakna disekolah MIS Alkhairaat Swasta Birobuli Utara.

Selanjutnya jika disimpulkan dan diperhatikan lebih jauh lagi implikasi pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh mampu meningkatkan minat belajar para peserta didik melalui terciptanya suasana belajar yang lebih menarik, meningkatkan pemahaman para peserta didik khususnya pada guru fiqh yang menggunakan Aplikasi Canva dalam proses pembelajaran dan mampu meningkatkan efektifitas pembelajaran fiqh. Implikasi pemanfaatan Aplikasi Canva dalam mendesain media ajar dirasakan oleh guru dan peserta didik.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### ***A. Kesimpulan***

1. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara berupa media pembelajaran *power point* yang berisi materi ajar tentang zakat fitrah dan sedekah di kelas V. Aplikasi Canva dimanfaatkan sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran yang digunakan guru pada pembelajaran Fiqh. Dalam pemanfaatannya sebagai alat bantu untuk membuat media pembelajaran Aplikasi Canva mampu mendukung dan memberikan kesan baik dalam proses pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah Alkhairaat Birobuli Utara. Dalam proses penerapannya pada pembelajaran fiqh terdapat tiga tahapan pembelajaran yaitu kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup.
2. Implikasi Pada pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva pada peserta didik memberi implikasi positif pada proses pembelajaran. Beberapa kendala yang dirasakan peserta didik sebelum menggunakan media Canva dalam pembelajaran fiqh dapat teratasi. pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai wadah membuat media pembelajaran sangat membantu peserta didik dalam memahami materi ajar yang guru sajikan dan mampu memberikan kesan baru dalam proses pembelajaran. Pemanfaatan Aplikasi Canva juga memberi implikasi yang mampu mempengaruhi aspek kognitif, afektif dan psikomotorik peserta didik melalui template dan fitur-fitur dalam Aplikasi Canva. Kemudian, pemanfaatan Aplikasi Canva memberi implikasi terciptanya suasana pembelajaran yang lebih menarik dan menyenangkan, meningkatkan kualitas pembelajaran dan membantu peserta didik dalam memahami dan mengingat materi ajar yang guru

sajikan dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai alat bantu pembuatan media pembelajaran.

***B. Implikasi***

1. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memberikan dampak yang signifikan pada proses pembelajaran di MIS Alkhairaat Biroboli Utara. Setelah Aplikasi Canva dimanfaatkan pada pembelajaran fiqh mampu menciptakan suasana belajar yang baru juga mampu membantu guru dalam menyesuaikan tuntutan kurikulum merdeka dengan media ajar yang dapat dikembangkan dengan alat bantu Aplikasi Canva. Selain itu pemanfaatan Aplikasi Canva di MIS Alkhairaat Biroboli Utara juga mampu menghadirkan kesadaran kepada para guru akan pentingnya peran teknologi pada proses pembelajaran khususnya pembelajaran fiqh.
2. Dampak pemanfaatan Aplikasi Canva bagi peserta didik adalah setelah pemanfaatan Aplikasi Canva di MIS Alkhairaat Biroboli Utara tercipta suasana pembelajaran yang baru sehingga peserta didik lebih tertarik dan meningkatkan minat serta semangat belajar. Pemanfaatan Aplikasi Canva ini perlu terus dikembangkan agar tercipta pembelajaran yang efektif.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, Rifa'i. Pengantar Metodologi Penulisan. Yogyakarta: Suka-Press, 2021.
- Andi Nur Siti Ayni, Dkk, Pengaruh Penggunaan Aplikasi Canva Terhadap Minat Belajar IPS, *Global Science Education Jurnal*, (Vol. 6, No. 2 2024) 185-191
- Achmad, Wachyudi, Feri Kuswanto, dan Moh Anang Abidin. Pengembangan Media Video Pembelajaran Berbasis Canva Pada Materi Shalat Bagi Orang Sakit Kelas 3 Di Min 2 Kota Pasuruan. 04, No. 01 (2025).Andri Kurniawan. *Aplikasi Pembelajaran Digital*. Global Eksekutif Teknologi, 2022, 1-8.
- .Arifi, Mohammad. *Media Pembelajaran Berbasis Ict*. Medan: UMSU 2022
- Augina Mekarisce, Arnild. "Teknik Pemeriksaan Data Pada Penulisan Kualitatif Di Bidang Kesehatan Masyarakat." *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat* 12, no. 3 (2020), 145-151.
- B Yuno, Hamzah. *Landasan Pendidikan*. Bumi Aksara, 2018.
- Hery Purnomo, Sugiyono. *Metode Penulisan Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. 2016 ed. Alfabetia, t.t.
- Hikmah, Nurul. "Implementasi Media Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Dalam Meningkatkan Kreativitas Berfikir Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Kelas VIII Di SMP Karisma Bangsa Tanggerang Selatan." *UIN Syarif Hidayatullah*, 2024.
- Jogiyanto Hartono. *metode Pengumpulan dan teknik analisis data*. ICAPI, 2018.
- Kadir, Abdul. *Dasar-dasar Pendidikan*. Prenadamedia, 2018.
- Komalasari, Siti, dan Agatha Kristi Pramudika Sari. *Pengaruh Penerapan Model Problem Based Learning Berbantuan Media Canva Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas IV SDN Sakerta Barat*. 5, No. 2 (2025) 491-498.
- Kurniati, Novita. "Upaya Guru Mata Pelajaran Fiqih Dalam Pengembangan Spiritual Siswa Kelas Vii Di Mts Hidayatul Mubtadiin Jati Agung Lampung Selatan Tahun Pelajaran 2020/2021." *Pharmacognosy Magazine* 75, No. 17 (2021): 50-65.
- Maulia, Sindi. "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran di Era Digital." *Hasil penelitian, Pengabdian dan Desiminasi*, 2023, 80–90.
- Muhammad Alfatih, Abdullah. "Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Interaktif di Madrasah Ibtidaiyyah." *SITTAH: Journal of Primary Education*, 2023, 128–141.
- Nasution, Rizka Salsabila, dan Rohani Rohani. "Pengaruh Aplikasi Canva pada Materi Keanekaragaman Hayati terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa." *Bioscientist : Jurnal Ilmiah Biologi* 10, no. 2 (2022): 933.

- Nugrahani, Wahida. *Metode Penulisan Kualitatif*. Surakarta, 2014.
- Pratama, Rifqi, Mashudi Alamsyah, Martua Ferry Siburian, Giry Marhento, dan Jupriadi Jupriadi. "Pemanfaatan Canva Sebagai Media Pembelajaran IPA di Madrasah Aliyah." *EduBiologia: Biological Science and Education Journal* 3, no. 1 (2023): 40.
- Putri, Abdahamidah. "Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva." *Jurnal Universitas Esa Unggul: Jakarta Barat*, 2024, 75-84.
- Putri, Nadia Eka, dan Ria Fajrin Rizqy Ana. *Pengembangan Media Pembelajaran Infografis berbasis Canva pada Siswa Kelas V Materi Persebaran Flora dan Fauna di Indonesia*. 3, no. 2 (2024) 177-18513.
- Rizqillah Masykur, Mohammad. "Metode Pembelajaran Fiqih." *Jurnal Al-Makrifat* 4, no. 2 (2019): 31–44.
- Rm, rohani. *Penggunaan Teknologi Digital Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam:Tantangan dan Peluang*. 1, no. 1 (2024).
- Salmah, Ummu, Andi Azhar, dan Jayanti Syahfitri. *Edukasi Pembuatan Desain Poster Digital Berbasis Aplikasi Canva Di Smpn 57 Bengkulu Utara*. No. 1 (2024), 1312-1316.
- Sedarmayanti. *Metodologi Penulisan*. 3 ed. Bandar Maju, 2015.
- Sugiyono dan Puji Lestari Metode Penulisan Komunikasi, ( Bandung: Alfabeta, 2021),52.
- Sinta, Maharani. *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva Pada Mata Pelajaran Ipas Materi Ciri-Ciri Makhluk Hidup*. 09 (2024), 1127-1139.
- [https://doi.org/10.46781/baitul\\_hikmah.v2i2.1092](https://doi.org/10.46781/baitul_hikmah.v2i2.1092)Syaodih Sukmadinata, Nana. *Metode Penulisan Pendidikan*. Remaja Rosdakarya, 2015.
- Ummah, Masfi Sya'fiatul. *Pembelajaran Fiqh di Madrasah Ibtidaiyah*. Dalam *Sustainability (Switzerland)*, vol. 11. no. 1. 2019.
- Unique, Aflii. *pemanfaatan Aplikasi Canva dalam pembuatan media pembelajaran di RA Miftah Assaadah*. (2016), 10
- Urip Sulistiyo Ph.D. *Metode Penulisan Kualitatif*. 2023 ed. Pt Salim Media Indonesia, t.t.
- Jogiyanto Hartono, *Metode Pengumpulan dan teks analisis data* (IKAPI,2018).
- EJ Tisdell, Merriam *Penelitian Kualitatif: Panduan Desain dan Implementasi* (ed. 4. San Fransisco, CA: Jossey Bass. 2016)

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

## LSK Pembimbing

NOMOR : 676 TAHUN 2025

TENTANG  
PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU  
TAHUN AKADEMIK 2024/2025

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
DEKAN FTIK UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

Membaca : Surat permohonan saudara : Agif , NIM 211040037 mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan .Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, tentang pembimbingan Tugas Akhir pada program Strata Satu (S1) dengan judul **Tugas Akhir: PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PEMBELAJARAN FIQH DI MIS ALKHAIRAH BIROBUU UTARA**

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran pelaksanaan pembimbingan tugas akhir tersebut, dipandang perlu untuk menunjuk dosen pembimbing mahasiswa yang bersangkutan;  
b. bahwa mereka yang namanya tercantum dalam keputusan ini dipandang cakap dan mampu melaksanakan tugas pembimbingan tersebut;  
c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana yang dimaksud dalam huruf a dan b tersebut, dipandang perlu menetapkan Keputusan Dekan.

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
3. Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Standar Pendidikan Tinggi;  
4. Peraturan Presiden Nomor 61 Tahun 2021 tentang Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;  
5. Peraturan Menteri Agama Nomor 30 Tahun 2021 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;  
6. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2021 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;  
7. Keputusan Menteri Agama RI Nomor: 430/Un.24/KP.07.6/11/2023 Tanggal 06 November 2023 Tentang Pengangkatan Dekan Fakultas TARBIYAH Universitas Islam Negeri Datokarama Palu

MEMUTUSKAN

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FTIK UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU  
TENTANG PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR FTIK UNIVERSITAS  
ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU TAHUN AKADEMIK 2024/2025

Pertama : 1. Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd (Pembimbing I)  
2. Dr. A. Ardiansyah, SE., M.Pd (Pembimbing II)

Kedua : Pembimbing I dan II memiliki tugas yang sama dalam memberikan bimbingan berkaitan dengan materi tugas akhir, metodologi, tata bahasa dan teknik penulisan Tugas Akhir.

Ketiga : Segala biaya yang timbul sebagai akibat dikeluarkannya Keputusan ini, dibebankan pada anggaran DIPA Universitas Islam Negeri Datokarama Palu Tahun Anggaran 2025.

Keempat : Jangka waktu penyelesaian Tugas Akhir dimaksud selambat-lambatnya satu tahun terhitung mulai tanggal di tetapkannya Keputusan ini. Apabila Batas Waktu Berakhir, Maka Dekan Akan Mengevaluasi Untuk Pemberian Perpanjangan Atau Pengajuan Ulang. Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal penetapan, apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dalam keputusan ini, maka diadakan perbaikan sebagaimana mestinya

Kelima : Ditetapkan di : Sigi  
Pada Tanggal : 21 Mei 2025  
Dekan.

Prof. Dr. Suciwidan Mashuri, S.Ag., M.Pd.I  
NIP. 19731231 200501 1 070

KEMENTERIAN  
DILAKUKAN  
DENGAN  
KEADAAN  
REPUBLIK INDONESIA

## Surat Izin penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU**  
 جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالپالو  
**STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
 Jl. Trans PaloloDesa Pombewu Kec Sigi Biromini 0451-460798 Fax. 0451-460165  
 Website : [www.iainpalu.ac.id](http://www.iainpalu.ac.id), email : [humas@iainpalu.ac.id](mailto:humas@iainpalu.ac.id)

Nomor	: 2648 /Un.24/F.I.B/KP.07.6/07/2025	Palu, 16 Juli 2025
Lampiran	:	
Hal	Izin Penelitian Untuk Menyusun Skripsi	

Yth. Kepala MIS Alkhairaat Birobuli Utara Kec. Palu Selatan

di  
Tempat

Assalamualaikum w.w

Dengan hormat, dalam rangka Penyusunan Tugas Akhir (Skripsi) oleh Mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Palu :

Nama	:	Agil
NIM	:	211040037
Tempat Tanggal Lahir	:	Siniu, 11 Februari 2001
Semester	:	VIII
Program Studi	:	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah(PGMI)
Alamat	:	Jl. Dewi Sartika
Judul Skripsi	:	PEMANFAATAN APLIKASI CANVA PADA PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA ALKHairaAT BIROBULI UTARA KECAMATAN PALU SELATAN
No. HP	:	081245967426

Dosen Pembimbing :

1. Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd
2. Dr. A. Ardiansyah, S.E., M.Pd

maka bersama ini kami mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberi izin untuk melaksanakan penelitian di Sekolah Yang Bapak/ Ibu Pimpin

Demikian, atas perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalam,  
Dekan,



Prof. Dr. H. Saepudin Mashuri, S.Ag., M.Pd.I  
NIP. 197812312005011070

## Balasan Surat Peneltian



**MAJELIS PENDIDIKAN ALKHAIORAAT**  
**MADRASAH IBTIDAIYAH (MI) ALKHAIORAAT BIROBULI UTARA**  
**KECAMATAN PALU SELATAN**  
 Alamat : Jln. Basuki Rahmat No. 217 Palu Telp. 0451-487191  
 E-Mail [misalkhairatbirebuli@gmail.com](mailto:misalkhairatbirebuli@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN**  
**Nomor : 071/UM-6/MIS-BU/08/2025**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Hasan M. Said, S.Pd.I
NIP	:	197005081994021002
Pangkat/golongan	:	Pembina, IV/a
Jabatan	:	Kepala Madrasah
Alamat Madrasah	:	Jln. Basuki Rahmat No. 217 Kota Palu

Menerangkan Bahwa :

Nama	:	Agil
NIM	:	211040037
Program Studi	:	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas	:	Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Asal Universitas	:	<b>UIN Datokarama Palu</b>
Alamat	:	Jl. Trans Palu – Palolo Desa Pombewe Kec. Sigi Biromaru
Judul Skripsi	:	Pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran Fiqih di MI Alkhairaat Birobuly Utara Kecamatan Palu Selatan

Bahwa yang bersangkutan telah selesai melaksanakan penelitian di MI Alkhairaat Birobuly bulan Juli sampai Agustus 2025. Selama kegiatan penelitian di MI Alkhairaat Birobuly Utara, yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian dengan sangat baik.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Palu, 19 Agustus 2025

Kepala Madrasah

M Hasan M. Said, S.Pd.I  
NIP. 197005081994021002

## Daftar Nilai Proposal



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالي  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU  
Jl. Trans Palu-Paitolo Desa Pombireh Kec. Sigi Bromo Tep. 0451-460798 Fax. 0451-460165  
Website : [www.datokarama.ac.id](http://www.datokarama.ac.id) email : humas@undatokarama.ac.id

BERITA ACARA  
UJIAN PROPOSAL SKRIPSI

Pada hari Senin,07 Juli 2025 telah dilaksanakan Ujian Proposal Skripsi:

Nama : Agil  
NIM : 211040037  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA ALKHAIRAAT BIROBULI UTARA KECAMATAN PALU SELATAN  
Pembimbing : I. Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd.  
II. Dr. A. Ardiansyah, S.E., M.Pd.  
Penguji : Dr. A. Markarma, M.Th.I

#### SARAN-SARAN PENGUJI/PEMBIMBING

NO.	YANG DINILAI	NILAI	PERBAIKAN
1	ISI	8	
2	BAHASA & TEKNIS PENULISAN	7	
3	METODOLOGI	7	
4	PENGUASAAN	7	
5	JUMLAH	7	
6	NILAI RATA-RATA	90	

Palu, Kamis, 20 Juli 2025

## Mengetahui Ketua Jurusan PGMI

## Pembimbing II

Dr. A. Ardiansyah, M.Pd.  
NIP. 19780202 200912 1 002

Dr. A. Ardiansyah, S.E., M.Pd.  
NIP. 197802022009121002

## Catatan

5. 65-69 = B-  
 6. 60-64 = C+  
 7. 55-59 = C  
 8. 50-54 = D (Tidak Lulus)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية والدولية  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU  
Jl. Trans Palu-Palopo Desa Pombweke Kec. Sigi Bontani Tel. 0451-460798 Fax. 0451-460185  
Website : [www.usdokarama.ac.id](http://www.usdokarama.ac.id), email: [humanmad@usdokarama.ac.id](mailto:humanmad@usdokarama.ac.id)

BERITA ACARA  
UJIAN PROPOSAL SKRIPSI

Pada hari Senin,07 Juli 2025 telah dilaksanakan Ujian Proposal Skripsi:

Nama	:	Agil
NIM	:	211040037
Program Studi	:	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul	:	PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA ALKHAIARAT BIROBULI UTARA KECAMATAN PALU SELATAN
Pembimbing	:	I. Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd. II. Dr. A. Ardiansyah, S.E., M.Pd.
Pengaji	:	Dr. A. Markarma, M.Th.I

#### SARAN-SARAN PENGUJI/PEMBIMBING

NO.	YANG DINILAI	NILAI	PERBAIKAN
1	ISI		- Telah memperbaiki
2	BAHASA & TEKNIS PENULISAN		- Pola punya tipe penulisan
3	METODOLOGI		
4	PENGUASAAN		
5	JUMLAH		
6	NILAI RATA-RATA	84	

## Mengetahui Ketua Jurusan PGMI

Palu, Kamis, 62-Juli 2025

Dr. A. Ardiansyah, M.Pd.  
NIP. 19780202 200912 1 002

Dr. H. Ahipad Syahid, M.Pd.  
NIP. 196812171994031003

Catalysts

Nilai menggunakan aneka :

$$1.85 \cdot 100 = A$$

$$1.65 \cdot 100 = A$$

2. 80-84 = A-

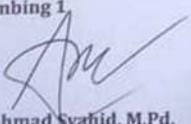
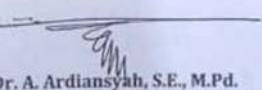
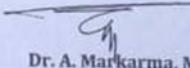
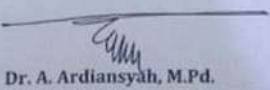
5.65-69 = B-

3. 63-69 = B-

$$6.60 \cdot 64 = 0$$

$$7.55-59 = C$$

## Daftar Hadir Ujian Skripsi

 <p style="text-align: center;"> <b>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA</b>  <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU</b>          جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية باللو          STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU          Jl. Trans Palu-Paloalo Desa Pombewe Kec. Sigi Bironaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165          Website : <a href="http://www.uindatokarama.ac.id">www.uindatokarama.ac.id</a>, email : humas@uindatokarama.ac.id       </p>					
<b>DAFTAR HADIR UJIAN PROPOSAL SKRIPSI</b> <b>TAHUN AKADEMIK 2024/2025</b>					
Nama	: Agil				
NIM	: 211040037				
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)				
Judul Skripsi	: PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA ALKHAIARAT BIROBULI UTARA KECAMATAN PALU SELATAN				
Tgl / Waktu Ujian Proposal	: Senin,07 Juli 2025/09.00 WITA-Selesai				
NO.	NAMA	NIM	SEM/PRODI	TTD	KET.
1.	Nurmin	21020009	VII / PBA	<i>Nurmin</i>	
2.	Desriani	211040051	VII / PGMI	<i>Desriani</i>	
3.	Sara A. Lubis, S.Pd	211040028	VIII / PGMI	<i>Sara</i>	
4.	Isra Wulandari	211040040	VIII / PGMI	<i>Isra</i>	
5.	Siti Ramton	211040032	VIII / PGMI	<i>Siti Ramton</i>	
6.	SERLI SENTAMI	211040076	VIII / PGMI	<i>Serli</i>	
7.	Sityan Nur Liwah, S.Pd	211040042	VIII / PGMI	<i>Sityan</i>	
8.	Khairunisa, S.Pd	211040001	VIII / PGMI	<i>Khairunisa</i>	
9.	Dewi Gta, S.Pd	211040055	VIII / PGMI	<i>Dewi</i>	
10.	Husna L. Ramadhan, S.Pd	211040042	VIII / PGMI	<i>Husna</i>	
<b>Senin,07 Juli 2025</b>					
Pembimbing 1	Pembimbing 2		Pengaji,		
 Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd. NIP. 196812171994031003	 Dr. A. Ardiansyah, S.E., M.Pd. NIP. 197802022009121002		 Dr. A. Markarma, M.Th.I NIP. 197112032005011001		
Mengetahui a.n. Dekan Ketua Jurusan PGMI,					
 Dr. A. Ardiansyah, M.Pd. NIP. 19780202 200912 1 002					

## Kartu Seminar

FOTO 3X4		<b>KARTU SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI</b>		NAMA : AGIL
		<b>FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN</b>		NIM : 211040037
		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) DATOKARAMA PALU</b>		PROGRAM STUDI : PGMI
NO.	HARI/TANGGAL	NAMA	JUDUL SKRIPSI	DOSEN PEMBIMBING
1	Rabu 25/08/2021	UINIAWATI	Penerapan Metode IAIKA' Pada Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an Pada Peserta didik Kelas XI di SD IT Al-Khairat Parigi	1. MULYANNUWAHIDAH ASWAWI, S.Ag, M.Pd 2. DR. ELYA S. AG, M. AG
2	Rabu 01/09/2021	DIKAIK ASTOR	Pengaruh Guru Kelas dalam Meningkatkan hasil belajar sejarah kebudayaan Islam Peserta didik Pada smktr. Islam Al-Mutakif Sang Pengeluar Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Al-Khairat Pengawas kota Palu	1. Drs. BUDI TAKUNAS, M.Pd. 2. DR. H. SUHARMIN, S. AG, M. AG
3	Kamis 10/11/2021	ABSILOH NURUL ANNISA	Dampak orang tua terhadap Home learning Motivasi Belajar Peserta didik di SMAN IMPRES Perumnas Balikpapan	1. DR. RUSTINA, M.Pd. 2. DR. NALIMA, M.Pd.
4	Selasa 10/01/2022	Maulidif	Strategi Guru dalam Meningkatkan Keterlibatan Belajar Sejarah kebudayaan Islam Pada Peserta didik Di MTs Al-Khairat Porsewu	1. DR. ANDI ANIYAH, S. AG., M. Pd 2. DR. H. SUHARMIN, S. AG, M. AG
5	Kamis 15/01/2022	ANALIA SYOLIDA	Pengaruh guru dalam Meningkatkan ketertiban pelajaran Pcerba didik Pada Proses Pembelajaran IPAS Peserta didik Kelas IV Di MTsN Donggala	1. 2. ANDI SUKOWANAYAH, S. Pd M.Pd
6	Rabu 20/01/2022	Hafijah	Pengaruh Pendidikan Karakter Islami Terhadap sikap Belajar Peserta didik Kelas VI Pada Mata Pelajaran PPKN Di SD DDI Palu	1. DR. H. SUHARMIN, S. AG, M. AG 2. RIZKA FADILAH NUR, S. Pd M. Pd
7	Kamis, 24/01/2022	Nurman	Pengaruh Teknologi multimedia untuk mengatasi ketiadaan belajar bahasa Arab Peserta didik SMA T 202 Bacal	1. DR. H. UBUDAH, S. AG, M. Pd 2. DR. SITI HAMIDAH S. M., M. Pd
8	Selasa 14/02/2022	Putri Febrianti	Penerapan Metode Pembelajaran Koran Wacana dalam Motivasi Belajar Peserta didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri	1. DR. ARIFADDIN, M. Ag, S. Ag, M. Ag 2. DR. H. SUHARMIN, S. AG., M. AG
9	Selasa 29/02/2022	AYU RISKA RUSTAUNI	Efektivitas Kegiatan Dzikir Dan Silat Dhikir Dalam Mewujudkan Kesiadaran Spiritual Pada Peserta didik SD IMPRES 5 Birebuli	1. DR. ELYA, S. AG, M. AG 2. ZAINUN, S. Pd. I., M. Pd. I
10	Kamis, 23/3/2022	TRIAH ZIKRI BOKAU	Penerapan media pembelajaran berbasis video animasi dalam meningkatkan hasil belajar bahasa Arab Peserta didik Kelas VII-F IMPRES Palu	1. DR. H. UBUDAH, S. M., M. Pd 2. DR. NURSYAH, S. AG, M. Pd

Catatan : Kartu ini merupakan persyaratan untuk mendaftar seminar menempuh ujian skripsi

### **Instrumen Penelitian:**

#### **Instrumen Penelitian**

Nama Madrasah	MIS Alkhairaat Birobuli Utara
Objek Penelitian	Peserta Didik Kelas V
Responden Penelitian	Kepala Madrasah, Guru mapel fiqh dan Peserta Didik

#### **1. Pedoman Wawancara**

##### **Identitas Responden (Kepala Madrasah)**

Nama : Hasan M. Said, S.Pd.I

Umur : 55 Tahun

Pekerjaan : Kepala Madrasah

Pendidikan Terakhir : Sarjana Pendidikan Islam

- 1) Menurut Bapak, bagaimana peran teknologi pada proses pembelajaran khususnya pembelajaran Fiqh?
- 2) Apakah teknologi hadir sebagai solusi dalam menghadapi masalah pembelajaran atau justru menjadi masalah baru?
- 3) Bagaimana pendapat bapak tentang penggunaan Aplikasi Canva pada proses pembelajaran khususnya pembelajaran fiqh?
- 4) Jika penggunaan Aplikasi Canva terus dikembangkan dalam pembelajaran apakah dapat mengatasi masalah-masalah belajar peserta didik ?

##### **Identitas Responden (Guru Mata Pelajaran Fiqh)**

Nama : FATMAH IRWATI, S.Pd.I

Umur : 58 Tahun

Pekerjaan : Wakil Kepala Madrasah

Pendidikan Terakhir : Sarjana Pendidikan Islam

- 1) Menurut ibu apakah Aplikasi Canva dapat membuat pembelajaran fiqh lebih menarik dan menyenangkan?
- 2) Fitur apa yang terdapat dalam Aplikasi Canva yang menurut ibu paling membantu dalam membuat pembelajaran fiqh lebih menarik dan menyenangkan?
- 3) Menurut ibu sejauh mana Aplikasi Canva berperan dalam memberikan implikasi dan tanggapan peserta didik dalam proses pembelajaran fiqh?
- 4) Manakah yang lebih efektif antara penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh atau penyajian media gambar untuk memvisualisasikan konsep abstrak dalam pembelajaran fiqh?
- 5) Apakah semua materi pembelajaran fiqh dapat disajikan dengan Aplikasi Canva?

Identitas Responden (Siswa MIS Alkhairaat Birobuli Utara)

Nama : Jihan Firial Adibah

Umur : 9 Tahun

Kelas : V (Lima)

- 1) Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?
- 2) Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?
- 3) Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?
- 4) Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?
- 5) Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?

## 2. Pedoman Observasi

- 1) Mengamati kondisi belajar para peserta didik MIS Alkhairaat Birobuli Utara
- 2) Mengamati implikasi terhadap penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh
- 3) Mengamati proses pemanfaatan Aplikasi Canva pada Pembelajaran Fiqh

## 3. Pedoman Dokumentasi

- 1) Keadaan kelas belajar Fiqh para Peserta Didik
- 2) Saran dan prasarana yang mendukung pemanfaatan Aplikasi Canva
- 3) Data guru Fiqh
- 4) Data Peserta didik kelas V MIS Alkhairaat Birobuli Utara

**Display Data Hasil Wawancara**

No	Nama	Pertanyaan	Jawaban	Deskripsi Penulis
1.	Hasan M. Said, S. Pd.I	<p>1. Menurut Bapak, bagaimana peran teknologi pada proses pembelajaran khususnya pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah teknologi hadir sebagai solusi dalam menghadapi masalah pembelajaran atau justru menjadi masalah baru?</p> <p>3. Bagaimana pendapat bapak tentang penggunaan Aplikasi Canva pada proses pembelajaran khususnya pembelajaran fiqh?</p> <p>4. Jika penggunaan Aplikasi Canva terus dikembangkan dalam pembelajaran apakah dapat mengatasi masalah-masalah belajar peserta didik ?</p>	<p>1. Teknologi memiliki peran yang sangat penting dalam proses pembelajaran yang efektif termasuk pembelajaran fiqh. Teknologi menjadi solusi penyesuaian pendidikan dengan perkembangan zaman yang semakin canggih. Teknologi memudahkan guru dalam memenuhi tuntukan kurikulum merdeka yang saat ini diterapkan.</p> <p>2. Tentunya teknologi menjadi solusi dalam mengatasi masalah pembelajaran para peserta didik. Teknologi pula sangat mendukung guru dalam menciptakan</p>	<p>Teknologi mengambil peran penting dalam perkembangan pendidikan dan juga menjadi faktor penunjang utama proses pembelajaran yang efektif dan efisien termasuk dalam proses pembelajaran fiqh. bahwa pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memperoleh tanggapan yang sangat positif dari peserta didik yang dapat dilihat dari suasana belajar fiqh di MIS Alkhairaat Birobuli Utara semakin aktif kondisi tersebut adanya perubahan suasana belajar yang lebih menyenangkan dan interaktif. Sehingga proses pembelajaran</p>

			<p>proses belajar yang efektif.</p> <p>3. Penggunaan media dengan memanfaatkan Aplikasi Canva menjadi salah satu faktor yang medukung terselenggaranya proses pembelajaran sesuai tuntutan kurikulum merdeka. Fitur yang tersedia dalam Aplikasi Canva mampu membantu para guru dalam mengembangkan bahan ajar yang sesuai digunakan dalam proses pembelajaran termasuk pembelajaran fiqh.</p> <p>4. Menurut saya, jika digunakan terus-menerus Aplikasi Canva pasti dapat mengatasi beberapa masalah belajar yang sering dirasakan peserta didik. Untuk itu harapan saya pemanfaatan Aplikasi Canva dalam menciptakan fiqh tidak hanya berjalan lebih efektif dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan, tetapi juga lebih efisien dalam hal penggunaan waktu dan sumber daya pembelajaran.</p>
--	--	--	---

			bahan ajar perlu untuk terus dikembangkan.	
2.	Fatmah Irwati, S. Pd.I	<p>1. Menurut ibu apakah Aplikasi Canva dapat membuat pembelajaran fiqh lebih menarik dan menyenangkan?</p> <p>2. Fitur apa yang terdapat dalam Aplikasi Canva yang menurut ibu paling membantu dalam membuat pembelajaran fiqh lebih menarik dan menyenangkan?</p> <p>3. Menurut ibu sejauh mana Aplikasi Canva berperan dalam meningkatkan tanggapan peserta didik dalam proses pembelajaran fiqh?</p> <p>4. Manakah yang lebih efektif antara penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh atau penyajian media gambar untuk memvisualisasikan konsep abstrak dalam</p>	<p>1. Penggunaan Aplikasi Canva dalam pembelajaran sangat bagus, karena dapat menarik minat belajar peserta didik selama pembelajaran berlangsung. Hal ini tentunya mampu menciptakan suasana belajar yang menarik dan menyenangkan.</p> <p>2. Banyak fitur dalam Aplikasi Canva yang dapat diakses dan dimanfaatkan. Dalam pembelajaran fiqh fitur yang paling sering digunakan adalah template power point, video animasi, dan ingografik. Dalam memilih fitur yang akan digunakan tentunya akan disesuaikan dengan materi dan tujuan pembelajaran.</p> <p>3. Penggunaan Aplikasi Canva</p>	<p>Pemanfaatan Aplikasi Canva dalam pembelajaran fiqh sangat baik untuk terus-menerus digunakan khususnya dalam menyajikan media pembelajaran yang menarik. Fitur yang tersedia dalam aplikasi canva sangat mendukung alur pembelajaran yang efektif. Untuk mencapai tujuan pembelajaran dan suasana pembelajaran yang kondusif guru sangat perlu untuk mempersiapkan serta merencanakan proses pembelajaran. Tugas guru bukan hanya sekedar menyampaikan materi ajar tetapi juga mampu mengembangkan potensi dan karakter para</p>

		<p>pembelajaran fiqh?</p> <p>5. Apakah semua materi pembelajaran fiqh dapat disajikan dengan Aplikasi Canva?</p>	<p>dapat menjadi faktor pendukung yang mampu meningkatkan tanggapan aktif para peserta didik dalam pembelajaran fiqh. Hal ini disebabkan oleh tampilan menarik yang tersaji melalui media yang dibuat dengan menggunakan Aplikasi Canva.</p> <p>4. Dari pengamatan saya sendiri, penggunaan Aplikasi Canva lebih membantu peserta didik dalam memahami konsep sulit dalam materi fiqh itu sendiri. Karena dengan penggunaan Aplikasi Canva banyak tampilan menarik yang dapat digunakan yang pastinya lebih membantu para peserta didik dibandingkan penggunaan media gambar biasa.</p> <p>5. Menurut saya, semua materi</p>	<p>peserta didik untuk itu sangat perlu mempersiapkan setiap capaian dalam pembelajaran.</p>
--	--	--	--	--

			<p>pembelajaran fiqh dapat disajikan dengan menggunakan Aplikasi Canva. Guru hanya perlu menyiapkan dan merencanakan proses pembelajaran dengan baik termasuk menyesuaikan penggunaan template dan fitur Aplikasi Canva dengan materi dan tujuan pembelajaran.</p>	
3.	Jihan Firial Adiba	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</li> <li>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</li> <li>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</li> <li>4. Apakah penggunaan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kendala yang sering saya rasakan dalam pembelajaran fiqh adalah saya terkadang sulit memahami dan mengiat beberapa materi khususnya materi praktik.</li> <li>2. Penggunaan Aplikasi Canva sangat membantu dan memudahkan dalam memahami materi fiqh.</li> <li>3. Suasana belajar dengan menggunakan Aplikasi Canva menjadi lebih seru,</li> </ol>	<p>Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai wadah membuat media pembelajaran sangat membantu peserta didik dalam memahami materi ajar yang guru sajikan dan mampu memberikan kesan baru dalam proses pembelajaran. Penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memberi kesan baru dalam</p>

		<p>Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>menyenangkan dan materi menjadi mudah untuk dipahami.</p> <p>4. Ya, Canva bisa membuat kami bisa melihat ka'bah pada materi Haji yang dibuat seperti miniatur sehingga praktek haji menjadi lebih nyata.</p> <p>5. Penggunaan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh dapat membantu kami memahami dengan mudah materi zakat fitrah yang disampaikan oleh guru. Salah satu kendala kami sebelum menggunakan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh adalah sulitnya memahami materi zakat yang membutuhkan praktek khusus. Setelah digunakannya Aplikasi Canva sangat memudahkan kami dalam</p>	pembelajaran fiqh.
--	--	---	--	--------------------

			memahami setiap materinya.	
4.	Moh. Azka Saputra	<p>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</p> <p>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</p> <p>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>1. Saya sering bosan dan tidak semangat dipelajaran fiqh.</p> <p>2. Penggunaan Aplikasi Canva sangat membantu saya dalam memahami materi fiqh karna disajikan ebih menarik dari biasanya.</p> <p>3. Pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva menjadi semakin seru.</p> <p>4. Ya, Penggunaan Aplikasi Canva memudah dalam memberi kesan nyata pada materi abstrak pelajaran fiqh.</p> <p>5. Belajar fiqh dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran memberi kesan baru pada proses pembelajaran. Sebelum guru menggunakan Aplikasi Canva sering terdapat kendala dalam pembelajaran fiqh namun setelah digunakan Aplikasi Canva pembelajaran terasa lebih mudah dalam memahami materi dan mampu menciptakan suasana belajar yang baru.</p>	Belajar fiqh dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran memberi kesan baru pada proses pembelajaran. Sebelum guru menggunakan Aplikasi Canva sering terdapat kendala dalam pembelajaran fiqh namun setelah digunakan Aplikasi Canva pembelajaran terasa lebih mudah dalam memahami materi dan mampu menciptakan suasana belajar yang baru.

			<p>pembelajaran fiqh namun setelah digunakan Aplikasi Canva kami merasa lebih mudah memahami materi zakat fitrah dan sedekah serta memberikan suasana belajar lebih seru tidak jemu sangat berbeda dari sebelumnya.</p>	
5.	Ufairah Nur Afifah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</li> <li>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</li> <li>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</li> <li>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saya sering tidak paham dengan penjelasan ibu guru tapi saya takut dan malu untuk bertanya.</li> <li>2. Menurut saya bisa membantu dalam memahami materi pelajaran fiqh.</li> <li>3. Sebelumnya suasana belajar terlalu monoton dan setelah menggunakan Aplikasi Canva jadi lebih seru dan mudah dipahami materi dan penjelasan ibu guru.</li> <li>4. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memberikan</li> </ol>	<p>Sebelum guru menggunakan Aplikasi Canva peserta didik sering mendapat kendala dalam pembelajaran fiqh namun setelah digunakan Aplikasi Canva pembelajaran fiqh terasa lebih mudah. Aplikasi Canva mampu menghadirkan kesan nyata dan praktis terhadap konsep-konsep pembelajaran fiqh yang abstrak.</p>

		<p>memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>kesan nyata, memudahkan saya memahami materi zakat fitrah dan sedekah yang sebelumnya sulit kami pahami.</p> <p>5. Penggunaan Aplikasi Canva menjadikan saya mudah memahami materi karena penyampaian materi teori, termasuk zakat fitrah dan sedekah mampu disampaikan secara visual dan menarik melalui penggunaan <i>slide Power point</i> dan fitur animasi interaktif pada media pembelajaran yang disajikan oleh guru.</p>	
6.	Moh. Fariz	<p>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</p> <p>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh</p>	<p>1. Saya sering mengantuk kalau ibu guru menjelaskan materi terus di kelas.</p> <p>2. Bisa jadi membantu jika guru menjelaskan dengan cara yang mudah dipahami materi ajar yang ditampilkan.</p>	<p>Aplikasi Canva mampu menghadirkan kesan nyata dan praktis terhadap konsep-konsep pembelajaran fiqh yang abstrak.</p> <p>Penggunaan Aplikasi Canva dalam pembelajaran fiqh membuat</p>

		<p>dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</p> <p>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>3. Saat belajar fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva saya kesulitan memahami penjelasan ibu guru tapi setelah pakai Canva jadi membantu saya memahami materi pelajaran.</p> <p>4. Ya, Penggunaan Aplikasi Canva memudah dalam memberi kesan nyata pada materi abstrak pelajaran fiqh.</p> <p>5. Belajar fiqh dengan memanfaatkan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran memberi kesan baru pada proses pembelajaran.</p>	<p>pelajaran fiqh terasa lebih mudah khususnya dalam memahami materi dan mampu menciptakan suasana belajar yang baru.</p>
7.	Moh. Sabil	<p>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</p> <p>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva</p>	<p>1. Saya sering tidak paham dengan materi kalau ibu guru mengajar hanya menjelaskan terus setiap pertemuan.</p> <p>2. Sangat membantu.</p> <p>3. Pelajaran fiqh jadi dapat suasana belajar yang baru.</p> <p>4. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran</p>	<p>Pemanfaatan Aplikasi Canva dapat meningkatkan semangat belajar kepada peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran.</p>

		<p>dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</p> <p>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>fiqh memberikan kesan nyata, memudahkan saya memahami materi zakat fitrah dan sedekah yang sebelumnya sulit kami pahami.</p> <p>5. Membuat saya mendapat nilai yang bagus setelah penyajian metri menggunakan Aplikasi Canva.</p>	
8.	Kinan Qursyian	<p>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</p> <p>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</p> <p>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva</p>	<p>1. Saya kesulitan memahami dan menguasai materi praktek kalau hanya sekedar dijelaskan atau biasanya juga saya tidak paham dengan hitungan zakat kalau ibu guru menjelaskan dipapan tulis saya jadi susah untuk fokus.</p> <p>2. Dapat membantu khusunya untuk materi zakat bisa lebih mudah untuk dipahami.</p> <p>3. Saya lebih mudah memahami materi fiqh</p>	<p>Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh mampu memudahkan peserta didik dalam memahami materi dan mampu memberi kesan baru dalam pembelajaran fiqh.</p> <p>Penggunaan Aplikasi Canva mampu menghadirkan kesan nyata dan praktis terhadap konsep-konsep pembelajaran</p>

		<p>dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>setelah menggunakan Aplikasi Canva dalam menyajikan materi.</p> <p>4. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh memberikan kesan nyata, memudahkan saya memahami materi zakat fitrah dan sedekah yang sebelumnya sulit kami pahami.</p> <p>5. Penggunaan Aplikasi Canva menjadikan saya mudah memahami materi karena penyampaian materi teori, termasuk zakat fitrah dan sedekah mampu disampaikan secara visual dan menarik melalui penggunaan <i>slide Power point</i> dan fitur animasi interaktif pada media pembelajaran yang disajikan oleh guru.</p>	<p>fiqh yang abstrak.</p>
9.	Raudatul Jannah	1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam	1. Kendala saya sulit paham dengan	Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media

		<p>pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</p> <p>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</p> <p>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>penjelasan ibu guru.</p> <p>2. Penggunaan media ajar dengan memanfaatkan Canva sangat membantu dalam memahami dan mengingat materi pelajaran fiqh.</p> <p>3. Saya lebih mudah memahami dan mengingat materi fiqh.</p> <p>4. Ya, Penggunaan Aplikasi Canva memudah dalam memberi kesan nyata pada materi abstrak pelajaran fiqh.</p> <p>5. Pemanfaatan Aplikasi Canva pada pembelajaran fiqh sangat membantu saya dalam memahami setiap materinya. Saya merasa lebih tertarik dengan pelajaran fiqh dan merasa pelajaran fiqh sangat menyenangkan. <i>Slide</i> materi yang disajikan dalam pembelajaran fiqh membuat</p>	<p>pembelajaran mampu mengefektifkan pembelajaran dan memberi semangat belajar kepada peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran.</p>
--	--	---	---	--

			<p>saya merasa jam pelajaran fiqh berlalu dengan cepat dan kami bisa memahami materi fiqh dengan baik. kemudian kami sangat bahagia karena bisa praktek langsung tata cara zakat fitrah dan sedekah.</p>	
10	Ayudia .	<p>1. Apa kendala yang sering didapatkan dalam pembelajaran Fiqh?</p> <p>2. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat membantu dalam memahami materi fiqh?</p> <p>3. Apa perbedaan yang dirasakan antara pembelajaran fiqh dengan menggunakan Aplikasi Canva dengan pembelajaran fiqh tanpa menggunakan Aplikasi Canva?</p> <p>4. Apakah penggunaan Aplikasi Canva dapat memudahkan dalam memvisualisasikan materi-materi</p>	<p>1. Saya sering bosan dan tidak paham kalau ibu guru menjelaskan materi fiqh.</p> <p>2. Iya, Penggunaan Aplikasi Canva membantu dalam memahami materi pelajaran fiqh.</p> <p>3. Pelajaran fiqh menjadi pelajaran favorit saya setelah menggunakan Aplikasi Canva.</p> <p>4. Ya, Penggunaan Aplikasi Canva memudah dalam memberi kesan nyata pada materi abstrak pelajaran fiqh.</p> <p>5. Membuat saya mendapat nilai yang bagus setelah penyajian metri</p>	<p>Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai media pembelajaran mampu mengefektifkan pembelajaran dan memberi semangat belajar kepada peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran.</p>

		<p>abstrak dalam pelajaran fiqh?</p> <p>5. Sejauh mana Aplikasi Canva membantu dalam pembelajaran fiqh?</p>	<p>menggunakan Aplikasi Canva.</p>	
--	--	---	------------------------------------	--

## MODUL AJAR/RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Satuan Pendidikan	: MIS ALKHAIRAAAT BIROBULI UTARA
Mata Pelajaran/Tema	: Fikih
Kelas/Semester	: V/Ganjil
Materi Pokok	: Ketentuan zakat fitrah
Alokasi Waktu	: 2 JP X 35 Menit

### Modul/RPP Materi Zakat Fitrah

<p><b>A. Tujuan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat menerapkan ketentuan zakat fitrah dengan benar.</li> <li>2. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa dapat mempraktikkan menunaikan zakat fitrah dengan tepat.</li> </ol>	<p><b>G. Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pendahuluan           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Salam dan do'a</li> <li>b. Apersepsi</li> <li>c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol> </li> <li>2. Inti           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Siswa mengamati gambar/video orang yang memberi zakat.</li> <li>b. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi.</li> <li>c. Siswa membaca tentang pengertian zakat fitrah baik bahasa/istilah, dasar atau dalil zakat fitrah.</li> <li>d. Siswa diminta mencari pengertian dan dasar hukum zakat fitrah, kemudian tulis ayat atau hadis tentang dasar hukum zakat fitrah tulis dan hafalkan.</li> <li>e. Siswa membaca tentang ketentuan, hukum, rukun, syarat wajib, ukuran dan takaran, waktu pembayaran, dan orang yang berhak menerima zakat fitrah.</li> <li>f. Siswa membentuk kelompok lalu berdiskusi sya'ir lagu Syubbanul Wathan serta menghafalkan sambil bernyanyi.</li> <li>g. Siswa membaca tentang orang yang tidak berhak menerima zakat.</li> <li>h. Siswa mencari syarat dan rukun zakat fitrah dan menuliskannya di kertas asturo serta menempatkannya di dinding kelas.</li> <li>i. Siswa mencari penjelasan tentang orang yang berhak dan tidak berhak menerima zakat.</li> <li>j. Siswa membaca tata cara membayar zakat fitrah.</li> </ol> </li> </ol>
<p><b>B. Kompetensi Dasar</b></p> <p>3.1 Menerapkan ketentuan zakat fitrah</p> <p>4.1 Mempraktikkan menunaikan zakat fitrah</p>	
<p><b>C. Indikator</b></p> <p>3.1.1 Menjelaskan pengertian, dasar hukum zakat fitrah</p> <p>3.1.2 Menjelaskan ketentuan zakat fitrah</p> <p>4.1.1 Menganalisis ketentuan zakat fitrah</p> <p>4.1.2 Mempraktikkan zakat fitrah</p>	
<p><b>D. Materi Esensi</b></p> <p><b>Ketentuan zakat fitrah</b></p>	
<p><b>E. Metode</b></p> <p>Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.</p>	

	<p>k. Siswa mencari lafal niat dan penerima zakat fitrah kemudian catat dan hafalkan.</p> <p>l. Siswa berdiskusi tata cara zakat fitrah dan mempresentasikannya di depan kelas.</p> <p>3. Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama.</li> <li>Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya.</li> <li>Doa penutup dan salam.</li> </ol>
<p>F. Media/Sumber Belajar</p> <p>1. Canva</p> <p>2. Buku Siswa Fikih Kelas V. (Hal. 1-19) unduh di kami Madrasah blogspot.com</p> <p>3. Benda-benda yang ada di sekitar sekolah.</p>	<p>H. Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal</li> <li>Sosial: pengamatan, observasi, jurnal</li> <li>Pengetahuan: tulis, lisan</li> <li>Keterampilan: produk, kinerja, portofolio</li> </ol>

Palu, Selasa 22 Juli 2025

Mengetahui,  
Kepala Madrasah



HASAN M .SAID,S.Pd.I  
NIP.197005081994021002

Guru Fikih



FATMAH IRWATI,S.Pd.I  
NIP.196711022000032002

## MODUL AJAR/RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Satuan Pendidikan	: MIS ALKHAIRAAAT BIROBULI UTARA
Mata Pelajaran/Tema	: Fikih
Kelas/Semester	: V/Ganjil
Materi Pokok	: Ketentuan Sedekah
Alokasi Waktu	: 2 JP X 35 Menit

### Modul/RPP Materi Sedekah

<p><b>A. Tujuan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melalui kegiatan pengamatan, siswa dapat menerapkan ketentuan sedekah dengan benar.</li> <li>2. Melalui kegiatan praktik, siswa dapat mempraktikkan memberikan sedekah dengan tepat.</li> </ol>	<p><b>G. Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pendahuluan           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Salam dan do'a</li> <li>b. Apersepsi</li> <li>c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol> </li> <li>2. Inti           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Siswa mengamati gambar/Video orang yang memberikan sedekah.</li> <li>b. Siswa diberikan kesempatan bertanya atau menanggapi.</li> <li>c. Siswa membaca tentang pengertian sedekah baik bahasa/istilah, dasar atau dalil sedekah.</li> <li>d. Siswa diminta mencari pengertian dan dasar hukum sedekah, kemudian tulis ayat atau hadis tentang dasar hukum sedekah dan hafalkan.</li> <li>e. Siswa membaca tentang ketentuan, hukum, rukun, syarat, macam-macam sedekah, bentuk sedekah, tata cara sedekah, prioritas orang yang diberi sedekah dan orang-orang yang diperintahkan untuk bersedekah.</li> <li>f. Siswa mencari syarat dan rukun sedekah dan menuliskannya di buku tulis.</li> <li>g. Siswa mempraktikkan bersedekah di madrasah dengan berbagi makanan di kelas.</li> <li>h. Siswa mempraktikkan bersedekah kepada orang lain walaupun dengan senyum dan bertutur kata yang sopan.</li> </ol> </li> <li>3. Penutup           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama.</li> </ol> </li> </ol>
<p><b>B. Kompetensi Dasar</b></p> <p>3.3 Menerapkan ketentuan sedekah</p> <p>4.3 Mempraktikkan memberikan sedekah</p>	
<p><b>C. Indikator</b></p> <p>3.3.1 Menjelaskan pengertian, dasar hukum sedekah</p> <p>3.3.2 Menganalisis tentang ketentuan sedekah dengan benar</p> <p>4.3.1 Mensimulasikan ketentuan sedekah dengan benar</p> <p>4.3.2 Mempraktikkan ketentuan sedekah dengan benar</p>	
<p><b>D. Materi Esensi</b></p> <p>Ketentuan sedekah</p>	
<p><b>E. Metode</b></p> <p>Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.</p>	

	<p>b. Guru dan siswa melakukan refleksi, penugasan dan menyampaikan materi berikutnya.</p> <p>c. Doa penutup dan salam.</p>
<p>F. Media/Sumber Belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buku Siswa Fikih Kelas V. (Hal. 36-49) unduh di kamimadrasah blogspot.com</li> <li>2. Benda-benda yang ada di sekitar sekolah.</li> </ol>	<p>H. Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spiritual: pengamatan, observasi, jurnal</li> <li>2. Sosial: pengamatan, observasi, jurnal</li> <li>3. Pengetahuan: tulis, lisan</li> <li>4. Keterampilan: produk, kinerja, portofolio</li> </ol>

Palu, Sabtu 26 Juli 2025

Mengetahui,  
Kepala Madrasah



HASAN M .SAID,S.Pd.I  
NIP.197005081994021002

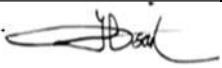
Guru Fikih



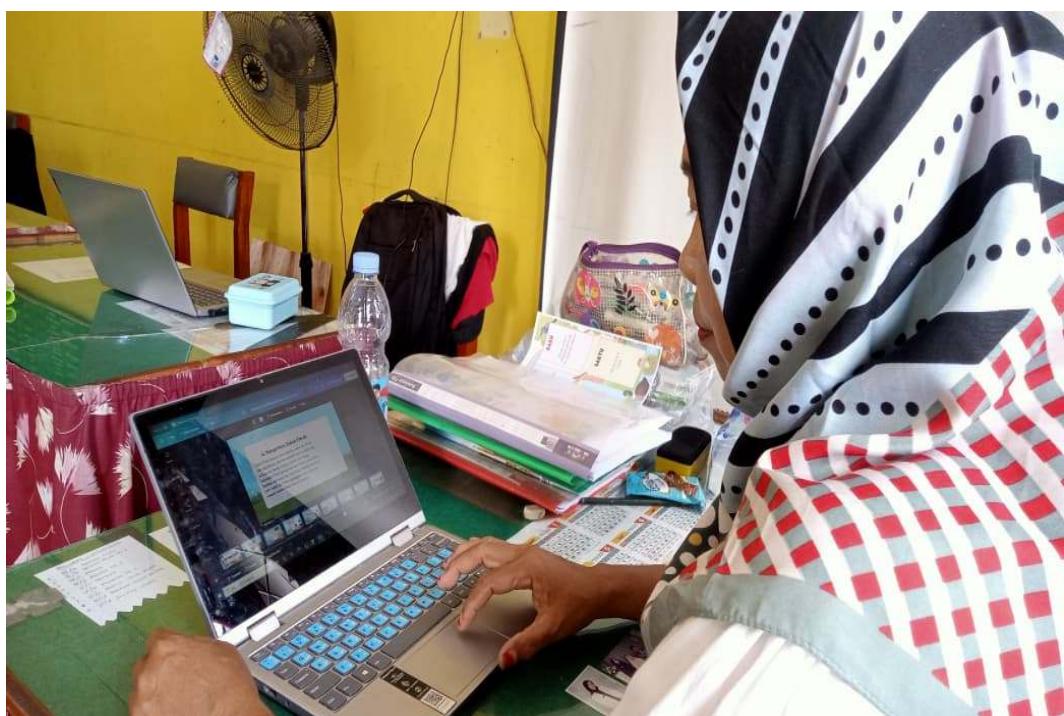
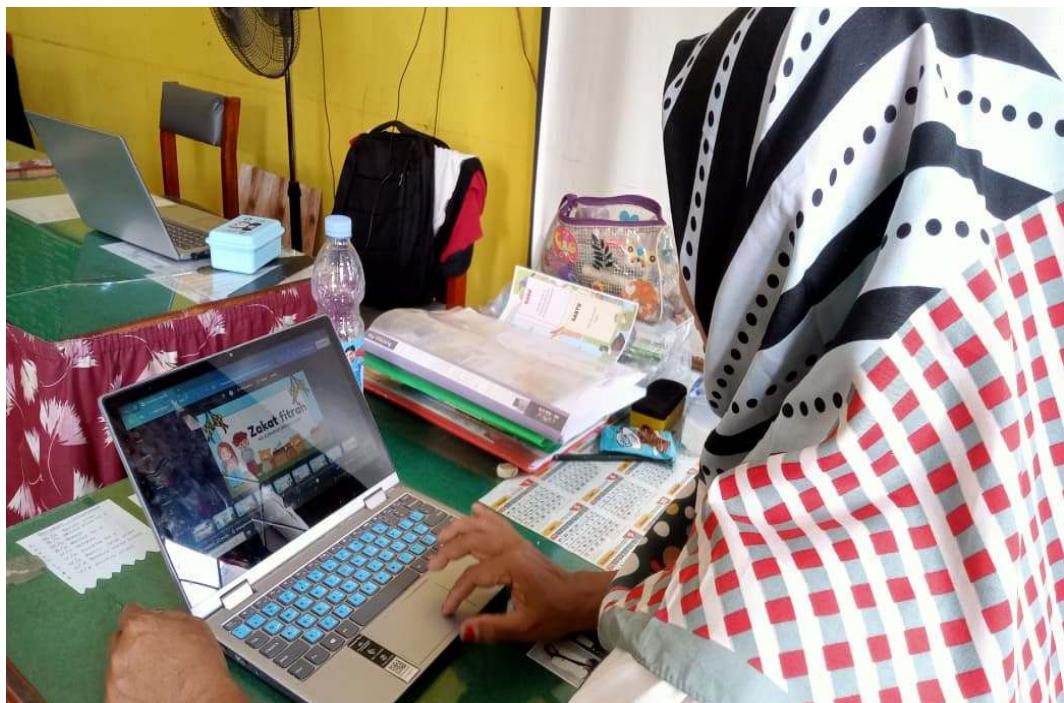
FATMAH IRWATI,S.Pd.I  
NIP.196711022000032002

## DAFTAR NAMA RESPONDEN

### Daftar Responden

NO	NAMA	JABATAN	TTD
1.	Hasan M. Said, S.Pd.I	Kepala Madrasah	1. 
2.	FATMAH IRWATI,S.Pd.I	Guru Fiqih	2. 
3.	Jihan Firial Adibah	Peserta Didik	3. 
4.	Moh.Azka Saputra	Peserta Didik	4. 
5.	Ufairah Nur Afifah	Peserta Didik	5. 
6.	Moh.Fariz	Peserta Didik	6. 
7.	Moh. Sabil	Peserta Didik	7. 
8.	Kinan Qursyani	Peserta Didik	8. 
9.	Raodatul Jannah	Peserta Didik	9. 
10.	Ayudia	Peserta Didik	10. 

### Pembuatan Media Ajar



Dokumentasi Guru Mata Pelajaran Fiqh Ibu FATMA IRWATI, S.Pd.I  
Menggunakan Aplikasi Canva membuat materi ajar Pada: Hari Ahad, 20 Juli Tahun 2025 Pukul:13:00 WITA.

### Suasana Belajar Fiqh



Dokumentasi Keadaan Belajar Peserta didik Kelas V Materi Zakat Fitrah  
Pada: Hari Selasa, 22 Juli Tahun 2025 Pukul:11:00 WITA.

### Buku Ajar Fiqh



Dokumentasi Buku Cetak Fiqh Pada: Hari Ahad, 20 Juli Tahun 2025  
Pukul:12:30 WITA.

Sarana Prasarana Penunjang Pemanfaatan Aplikasi Canva



### Praktek Zakat Fitrah



Materi Sedekah dikelas V Pada : Hari Sabtu, 26 Juli Tahun 2025 Pukul:11:00 WITA.

### Wawancara Kepala Madrasah



Dokumentasi Wawancara Diambil Pada: Hari Kamis, 7 Agustus Tahun 2025 Pukul:10:00 WITA.

### Wawancara Guru Mapel Fiqh



Dokumentasi Wawancara Bersama Guru Mata Pelajaran Fiqh Diambil Pada: Hari Selasa, 5 Agustus Tahun 2025 Pukul:12:30 WITA.

### Wawancara Peserta Didik



Dokumentasi Wawancara Bersama Peserta Didik Kelass V Diambil  
Pada: Hari Selasa, 5 Agustus Tahun 2025 Pukul:10:00 WITA.

### Gedung Madrasah



Dokumentasi Wawancara Diambil Pada: Hari Selasa, 5 Agustus Tahun 2025 Pukul:13:00 WITA.

### Alamat Madrasah



Dokumentasi Wawancara Diambil Pada: Hari Selasa, 5 Agustus Tahun 2025 Pukul:12:58 WITA.

## Slide Power Point Materi Ajar



# MATERI ZAKAT FITRAH

MIS ALKHAIRAAUT  
BIROBULI UTARA



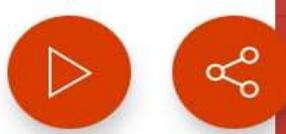
AYO TEBAK  
KAMI LAGI  
NGAPAIN??



## A. KETENTUAN SEDEKAH

1. Pengertian:

Sedekah Adalah berasal dari kata bahasa arab sadaqah yang berarti sedekah, derma, atau pemberian. Sedangkan menurut istilah, sedekah Adalah memberikan bantuan atau pertolongan berupa barang atau yang lain dengan ikhlas tanpa mengharapkan imbalan dan hanya mengharap ridho Allah SWT.



**DAFTAR RIWAYAT HIDUP****A. Identitas Pribadi**

Nama	: AGIL
Tempat tanggal lahir	: Siniu, 11 Februari 2001
Anak	: Ke-4
Saudara Kandung	: 5
Alamat	: Jl. Dewi Sartika

**B. Identitas Orang Tua**

Ayah	
Nama	: ASINA
Pendidikan	: SD
Pekerjaan	: Petani

Ibu	
Nama	: HURIA
Pendidikan	: SD
Pekerjaan	: IRT

**C. Riwayat Pendidikan**

MIS Alkhairaat Siniu KEC. Siniu Tahun 2013

PKBM Mutiara Azzahra Paket B Parigi Tahun 2016

MAS Alkhairaat Siniu KEC. Siniu Tahun 2019

UIN Datokarama Palu Tahun 2025