

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI
DAN BUDI PEKERTI DI SDN 1 TATURA**



SKRIPSI

*Di ajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana (S.Pd.)
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan UIN Datokarama Palu*

Oleh

**MOH. FATHU SYA'BANI
NIM: 211010155**

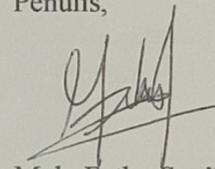
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UIN DATOKARAMA PALU
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran, penulis yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura”** ini benar adalah hasil karya penulis sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Palu, 24 Juli 2025 M
28 Muharram 1447 H

Penulis,



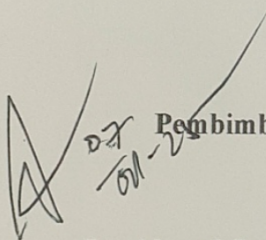
Moh. Fathu Sya'bani
NIM, 21.1.01.0155

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI Di SDN 1 Tatura” oleh mahasiswa atas nama Moh. Fathu Sya'bani, NIM: 21.1.01.0155, Mahasiswa program studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu, setelah dengan seksama meneliti dan mengoreksi skripsi yang bersangkutan, maka masing-masing pembimbing memandang bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat diajukan untuk diujikan di hadapan Dewan penguji dalam sidang Munaqasyah.

Palu, 21 Juli 2025 M

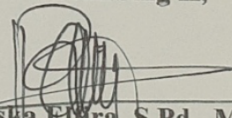
25 Muharram 1447 H



Pembimbing I,

Dr. Ahmad Syahid, M.Pd
NIP. 196812171994031003

Pembimbing II,



Riska Elhra, S.Pd., M.Pd
NIP. 199005062019032011

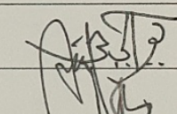
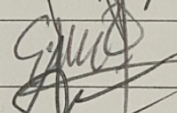
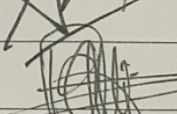
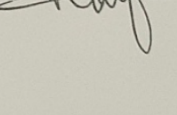
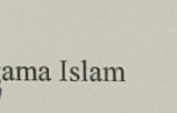
PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi Saudara Moh. Fathu Sya'bani NIM.21.1.01.0155 dengan judul **“Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura”** yang telah diujikan di hadapan dewan penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu pada tanggal 21 Agustus 2025 bertepatan dengan tanggal 27 Safar 1447 H, dipandang bahwa skripsi tersebut telah memenuhi kriteria penulisan karya tulis ilmiah dan dapat diterima sebagai persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) jurusan Pendidikan Agama Islam dengan beberapa perbaikan.

Palu, 25 Agustus 2025 M

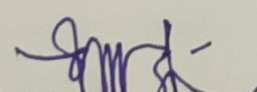
1 Rabiul Awal 1447 H

DEWAN PENGUJI

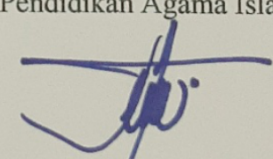
Jabatan	Nama	Tanda Tangan
Ketua Tim Penguji	Yulia, S.Pd.,M.Pd.	
Penguji 1	Dr. Hj. Adawiyah Pettalongi, M.Pd.	
Penguji 2	Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.Pfis.	
Pembimbing 1	Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd.	
Pembimbing 2	Riska Elfira, M.Pd.	

Mengetahui:

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan


Prof. Dr. H. Saepudin Mashuri, S. Ag., M.Pd.I
NIP. 197312312005011070

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam


Jumri Hi Tahang Basire, S. Ag., M.Pd.
NIP. 197205052001121009

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ،
نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ
الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji hanya milik Allah Swt., Dzat Yang Maha Pemurah dan Maha Penyayang, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul: “Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura.”

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., suri teladan utama dalam segala aspek kehidupan, termasuk dalam mendidik umat agar senantiasa taat dalam ibadah.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam. Tentunya, penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan cinta, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua penulis Ayahanda Suardy A. Esa dan Ibunda Salmia yang telah menjadi sosok utama dalam kehidupan penulis. Dengan penuh kesabaran, dan ketulusan, keduanya senantiasa hadir dalam doa dan dukungan yang menguatkan langkah penulis. Semoga segala kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan terbaik dari Allah Swt.
2. Bapak Prof. Dr. H. Lukman S. Thahir, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu beserta jajarannya, serta segenap unsur wakil rektor yang telah mendorong dan memberikan kebijakan dalam

berbagai hal.

3. Bapak Prof. Dr. H. Saepudin Mashuri, S.Ag.,M.Pd.I selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu, wakil dekan I Ibu Dr. Hj. Naima, S.Ag., M.Pd, wakil dekan II Bapak Dr. H. Suharnis, S.Ag.,M.Ag, dan wakil dekan III Ibu Dr. Elya, S.Ag.,M.Ag yang telah mengarahkan penulis dalam menempuh perkuliahan.
4. Bapak Jumri Hi. Tahang Basire S.Ag., M.Ag., selaku ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Ibu Zuhra S. Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah banyak membantu dan mengarahkan penulis selama proses perkuliahan.
5. Bapak Dr. Ahmad Syahid, M.Pd., selaku pembimbing I dan ibu Riska Elfira, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II dalam penelitian ini yang dengan ikhlas meluangkan waktu, pikiran dan tenaganya dalam membimbing, mengarahkan dan membantu penulis dalam menyusun skripsi.
6. Bapak Dr. Ahmad Syahid, M.Pd., selaku Dosen penasehat akademik, yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyelesaikan perkuliahan di Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu.
7. Ibu Qomariah Noor, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMPN 2 Tojo Barat beserta jajarannya yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian.
8. Ibu Ummu Maktum D. M. S.Pd., selaku guru mata pelajaran PAI di SMPN 2 Tojo Barat yang telah membantu memberikan informasi yang dibutuhkan oleh penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Saudara tersayang, Nur Qalbi Thoriani Esa., Mubaits Baldan Esa, Hawlan Syakiri Esa, Thirfa Zahra Asshaumi Esa, yang selalu menjadi sumber semangat dan kebahagiaan dalam setiap hari-hari penulis. Terima kasih atas canda tawa, perhatian kecil, dan doa yang senantiasa menguatkan.

10. Vahrani Rahman T, yang kehadirannya bukan hanya mendampingi secara fisik, tetapi juga menguatkan jiwa penulis untuk tetap teguh melangkah hingga titik ini. Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan dan ketulusanmu dengan keberkahan dan kemudahan dalam setiap langkah.

11. Rekan dan sahabat seperjuangan, khususnya teman-teman kelas Pendidikan Agama Islam (PAI 5) angkatan 21, yang telah menjadi bagian dari perjalanan studi ini.

Sebagai Manusia biasa yang tak luput dari keterbatasan, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, mengingat keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan, saran, serta kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak demi penyempurnaan karya ini.

Penulis juga berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca serta menjadi amal jariyah yang bernilai ibadah bagi penulis.

Palu, 24 Juli 2025 M
28 Muharram 1447 H

Penulis

Moh. Fathu Sya'bani
NIM: 21.1.01.0155

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Garis-garis Besar Isi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Penelitian Terdahulu.....	9
B. Media Pembelajaran.....	13
C. Media Digital.....	17
D. Minat Belajar.....	20
E. Pendidikan Agama Islam.....	26
F. Kerangka Pemikiran.....	32
G. Hipotesis.....	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Pendekatan dan Desain Penelitian.....	35
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	36
C. Variabel Penelitian.....	37
D. Definisi Operasional.....	37
E. Instrumen Penelitian.....	38
F. Teknik Pengumpulan Data.....	39

G. Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Profil SDN 1 Tatura Kota Palu	44
B. Analisis Deskriptif.....	53
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	59
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Implikasi Penelitian.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN	68
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perbedaan Dan Persamaan Penelitian Terdahulu	12
Tabel 2 Penilaian Angket.....	39
Tabel 3 Keadaan Pendidik Dan Tenaga Kependidikan SDN 1 Tatura.....	48
Tabel 4 Keadaan Peserta Didik SDN 1 Tatura	50
Tabel 5 Keadaan Sarana Dan Prasarana SDN 1 Tatura Kota Palu.....	51
Tabel 6 Statistik Deskriptif.....	56
Tabel 7 Uji Normalitas.....	57
Tabel 8 Uji Korelasi.....	58
Tabel 9 Uji Paired T-Test.....	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Pemikiran.....	33
Gambar 2 Desain Penelitian.....	35
Gambar 3 Hasil Angket Sebelum Diberi Perlakuan.....	54
Gambar 4 Hasil Angket Setelah Diberi Perlakuan.....	55
Gambar 5 Perbandingan Nilai Pretest Dan Posttest.....	56
Gambar 6 Grafik Perasaan Senang.....	60
Gambar 7 Grafik Ketertarikan Saat Belajar.....	60
Gambar 8 Grafik Perhatian Saat Belajar.....	60
Gambar 9 Grafik Keterlibatan Saat Belajar.....	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Uji Validitas.....	
Lampiran 2 Uji Reliabilitas.....	
Lampiran 3 Angket Pretest Dan Posttest.....	
Lampiran 4 Modul Ajar.....	
Lampiran 5 Tabulasi Data.....	
Lampiran 6 Pengajuan Judul Skripsi.....	
Lampiran 7 Penetapan Pembimbing Skripsi Mahasiswa.....	
Lampiran 8 Buku Konsultasi Pembimbing Skripsi.....	
Lampiran 9 Kartu Seminar Proposal Skripsi.....	
Lampiran 10 Undangan Menghadiri Seminar Proposal Skripsi.....	
Lampiran 11 Berita Acara Seminar Proposal Skripsi.....	
Lampiran 12 Daftar Hadir Seminar Proposal Skripsi.....	
Lampiran 13 Surat Keterangan Izin Penelitian.....	
Lampiran 14 Surat Keterangan Telah Meneliti.....	
Lampiran 15 Undangan Menghadiri Ujian Munaqasyah Skripsi.....	
Lampiran 16 Surat Keputusan Dewan Penguji Skripsi.....	
Lampiran 17 Dokumentasi.....	
Lampiran 18 Daftar Riwayat Hidup.....	

ABSTRAK

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 21.1.01.0155
**Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL
TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK
DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media pembelajaran digital berupa animasi terhadap minat belajar peserta didik dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SDN 1 Tatura, Kota Palu. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada rendahnya minat belajar peserta didik akibat metode pembelajaran konvensional yang kurang variatif dan tidak melibatkan media digital secara maksimal.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain eksperimen jenis *One Group Pretest-Posttest Design*. Sampel penelitian adalah siswa kelas VC yang berjumlah 16 orang, dipilih melalui teknik *cluster sampling*. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini meliputi lembar angket minat belajar. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji validitas, reliabilitas, normalitas, dan uji *t* berpasangan (*paired sample t-test*) dengan bantuan SPSS.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dan positif dari penggunaan media pembelajaran digital terhadap peningkatan minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI. Hal ini ditunjukkan dari hasil uji *paired sample t-test* menghasilkan nilai $t_{hitung} = -8,376$ dengan $sig.(2-tailed) < 0,001$.

Implikasinya, guru dianjurkan untuk lebih memanfaatkan media digital interaktif dalam pembelajaran PAI dan Budi Pekerti, karena terbukti mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menarik, mengurangi kejenuhan, serta meningkatkan fokus dan partisipasi aktif peserta didik. Selain itu, pihak sekolah dapat menjadikan hasil penelitian ini sebagai dasar untuk mengembangkan inovasi pembelajaran berbasis teknologi yang selaras dengan kebutuhan pendidikan abad 21.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perkembangan globalisasi pada abad 21 semakin pesat terutama pada kemajuan teknologi. Pesatnya kemajuan teknologi menuntut individu atau masyarakat untuk meningkatkan kemampuan dirinya. Pemanfaatan teknologi haruslah digunakan dengan bijak dan sebaik mungkin agar tidak terjadi penyalahgunaan teknologi yang berdampak negatif. Perkembangan teknologi mencakup berbagai sektor dan lapisan masyarakat salah satunya pada bidang pendidikan yang merupakan bagian sentral dari pembangunan nasional. Untuk itu pendidikan tidak terlepas oleh pemanfaatan teknologi. Di dalam dunia pendidikan telah banyak sekali pendayagunaan teknologi yang berimbas positif dan memberi manfaat dalam pendidikan di Indonesia. Abad 21 ini juga disebut sebagai abad globalisasi, yang dengan sendirinya menuntut sumber daya manusia berkualitas yang dikeluarkan oleh lembaga yang diselenggarakan dengan profesional dan menghasilkan *outcome* unggulan.

Pada Pendidikan abad 21 ini mengharuskan untuk menggunakan dan memanfaatkan teknologi sebagai sarana atau wadah dalam menyajikan suatu pembelajaran. Menurut Etistika, pendidikan sangat penting karena untuk menjamin peserta didik mempunyai keterampilan belajar dan berinovasi serta keterampilan memanfaatkan teknologi dan informasi. Di mana peserta didik dan guru dituntut untuk memiliki penguasaan ICT yang baik, seiring dengan adanya era revolusi industri 4.0 ini yang menekankan pada teknologi-teknologi yang bersifat digital. Sebagai guru, harus dapat menyajikan pembelajaran yang berorientasi pada keterampilan pendidikan

abad 21 dan harus mempunyai kreativitas dalam mendesain perangkat pembelajaran sehingga dapat memahami materi pelajaran, selain itu untuk keterampilan dalam pemilihan media pembelajaran yang digunakan haruslah tepat agar dapat melampaui hasil yang diharapkan.¹

Sekolah dasar adalah tahap pendidikan yang paling penting karena merupakan awal bagi anak-anak untuk menjadi lebih ingin tahu. Anak-anak usia sekolah dasar memiliki pengetahuan pemahaman yang membantu mereka dalam mengembangkan semua potensi dan kemampuan mereka, karena itu akan menjadi awal dalam menumbuhkan kemampuan pada dirinya. Di sekolah dasar masih terdapat peserta didik yang kurang minat dalam proses belajar mengajar. Hal ini terjadi karena guru lebih banyak menggunakan metode satu arah tanpa interaksi kepada peserta didik. Tidak ada timbal balik dari guru ke peserta didik. Ketika pembelajaran sedang berlangsung, peserta didik cepat bosan, lalu meninggalkan kelas dengan penuh semangat dan mengganggu teman-teman lain yang sedang belajar.² Oleh karena itu, tampaknya guru perlu untuk mengatasi kurangnya minat peserta didik dalam mempelajari pendidikan agama Islam. Karena itu, guru harus mampu membuat peserta didik betah di kelas supaya merasa nyaman saat berpartisipasi dan fokus pada saat pembelajaran berlangsung. Hal itu bisa dilakukan dengan cara menggunakan media

¹ Yossinta intaniasari, *et al.*, “Menumbuhkan antusiasme belajar melalui media audio visual pada siswa sekolah dasar .” *Surakarta:Buletin Pengembangan Perangkat Pembelajaran*, (2022), 21-22. <https://journals.ums.ac.id/bppp/article/view/19424>. (27 april 2024)

² Hery Setiawan, “Pemanfaatan Media Audio Visual dan Media Gambar Pada Siswa Kelas V,” *Jurnal Prakarsa Paedagogia*, (2021), 198–203. <https://jurnalumk.ac.id/index.php/JKP/article/download/5874/2505>. (27 april 2024)

dalam proses pembelajaran. Agar supaya memungkinkan peserta didik untuk lebih memahami pelajaran yang dipelajari .

Media pembelajaran merupakan salah satu komponen pelajaran yang mempunyai peranan penting dalam kegiatan belajar mengajar. Pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan minat dan keinginan yang baru, motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap peserta didik sehingga akan membantu keefektifan proses pembelajaran dalam penyampaian pesan dan isi pelajaran pada saat itu. Selain membangkitkan motivasi dan minat peserta didik, media pembelajaran juga dapat membantu peserta didik meningkatkan pemahaman, menyajikan data dengan menarik dan memadatkan informasi. Penggunaan media pembelajaran merupakan langkah awal yang dilakukan oleh guru untuk mencapai suatu tujuan pembelajaran. Guru dapat memanfaatkan teknologi yang saat ini sangat berkembang pesat, contohnya dengan menggunakan media digital yang berupa: media audio, visual, ataupun audio visual.³

Dengan melibatkan media digital sebagai sarana dalam pembelajaran tentunya mempunyai beberapa fungsi terhadap pembelajaran yaitu untuk mewujudkan situasi pembelajaran yang efektif, penggunaan media digital merupakan bagian internal dalam sistem pembelajaran, media pembelajaran penting dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran, penggunaan media dalam pembelajaran untuk mempercepat proses pembelajaran dan membantu peserta didik dalam upaya memahami materi yang

³ Jazilatur Rahmah Ichsan, *et al.*, eds, "Media Audio Visual dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar." *Seminar Nasional Hasil Riset dan Pengabdian Ke-III*, (2021), 183-188. <https://ejournal.imbima.org/index.php/jiim/article/view/255>. (27 april 2024)

disajikan oleh guru dalam kelas. penggunaan media digital dalam pembelajaran dimaksudkan untuk mempertinggi mutu pendidikan. Salah satu media pembelajaran digital yaitu media audio visual. Media audio visual merupakan media intruksional modern yang sesuai dengan perkembangan zaman (kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi) meliputi media yang dapat dilihat dan didengar .

Penggunaan media digital dalam pembelajaran Pendidikan Islam di tingkat SD sangat membantu peserta didik dalam memahami materi secara lebih menarik, interaktif, dan mudah dipahami. Anak-anak usia SD terbiasa dengan teknologi dan visual digital, sehingga pemanfaatan media seperti video animasi islami, aplikasi pembelajaran berbasis Android, kuis digital (Kahoot, Quizizz), dan presentasi interaktif (PowerPoint, *Canva for Education*) sangat efektif dalam meningkatkan keterlibatan mereka. Sebagai contoh, dalam pembelajaran tata cara wudhu dan salat, guru dapat menayangkan video interaktif dari platform *Youtube Kids* yang memperagakan gerakan wudhu dan salat, kemudian mengadakan kuis digital untuk mengevaluasi pemahaman peserta didik. Untuk materi kisah teladan nabi, guru dapat menggunakan aplikasi cerita anak Islami atau *e-book* interaktif yang dilengkapi audio dan animasi, lalu meminta peserta didik membuat rangkuman digital menggunakan Canva atau Padlet. Dalam pembelajaran akhlak, peserta didik bisa diajak bermain game edukatif berbasis Islami, seperti game simulasi perilaku baik, atau menonton kartun pendidikan berbasis nilai-nilai akhlak dan berdiskusi melalui forum daring kelas. Melalui media digital ini, guru dapat menciptakan suasana belajar yang lebih hidup dan bermakna, serta memfasilitasi pembelajaran aktif dan menyenangkan yang sejalan dengan perkembangan zaman.⁴

⁴ Suyadi. *Revolusi Pembelajaran Digital di Era 4.0*. (Yogyakarta:Ar-Ruzz Media,2020) (27 april 2024)

Tetapi pada kenyataannya, pelaksanaan pembelajaran masih terdapat guru yang belum menggunakan media digital pada pembelajarannya secara maksimal. Dikarenakan banyaknya hambatan yg dihadapi pada penggunaan media pembelajaran digital tersebut.⁵ Hambatan-hambatan yang dihadapi bisa berasal dari luar diri guru dan dari dalam diri guru itu sendiri. Hambatan pada luar diri guru misalnya minimnya media yg tersedia pada sekolah dan kurangnya perhatian dari kepala sekolah ataupun pengawas mengenai penggunaan media pembelajaran dan kurangnya dana yang dialokasikan pada pengadaan media pembelajaran. Dan kendala dalam diri guru seperti belum menguasai penggunaan media, belum mengetahui kriteria pemilihan media dan mekanisme pemilihan media dan kurangnya kemampuan dalam merancang media pembelajaran. Dalam pelajaran pendidikan agama islam masih banyak guru yang belum memakai dan memanfaatkan media pembelajaran. Hal ini tentu saja tidak bisa dibiarkan terus menerus lantaran bisa mengakibatkan kurang tercapainya tujuan pendidikan agama islam tersebut.

Pembelajaran dengan metode ceramah sangat umum digunakan oleh guru, sebab dinilai lebih ekonomis dan mudah karena hanya menggunakan penuturan lisan dalam penyampaian materinya. Namun kondisi ini membuat proses pembelajaran jadi monoton dan membosankan. Permasalahan yang penulis temukan yang disebabkan oleh kurang bervariasinya cara pembelajaran adalah peserta didik yang cenderung pasif karena pembelajaran terkesan membosankan, rasa ingin tau siswa terhadap materi dan minat peserta didik juga sangat rendah karena banyak peserta didik yang tidak

⁵ Mayang Ayu Sunami & Aslam Aslam, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Zoom Meeting terhadap Minat dan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu*, vol. 5 no. 4 (2021), 1941. <https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/download/1129/625> (27 april 2024)

fokus terhadap penjelasan dari guru. Selain itu pembelajaran yang tanpa media yang menarik dan berfokus kepada guru menjadikan suasana kelas yang kurang kondusif sehingga membuat pemahaman peserta didik terhadap materi sangat kurang dan berakibat pada hasil belajar yang cenderung rendah. Oleh sebab itu, diperlukan pemilihan media pembelajaran yang baru untuk menarik perhatian peserta didik dan memudahkan pemahaman peserta didik terhadap materi.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura”.

A. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang menjadi fokus dalam penelitian ini Adalah “Apakah ada Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura?”

B. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas dapat diketahui tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui Pengaruh Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura.

C. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan tentang media pembelajaran yang dapat digunakan dalam pembelajaran peserta didik untuk meningkatkan minat belajar peserta didik.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi peneliti, dapat menambah wawasan dan pengetahuan tentang penggunaan Media Pembelajaran Digital Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran Pendidikan agama islam.
- b. Bagi guru, dapat menjadi informasi untuk membantu mereka dalam memilih alternatif media pembelajaran pendidikan agama Islam.
- c. Bagi peserta didik, dapat menciptakan lingkungan belajar yang menarik dan menyenangkan, Mengurangi kejenuhan peserta didik dalam proses pembelajaran dan meningkatkan minat mereka untuk belajar.

D. Garis-garis Besar Isi

Bagian awal terdiri dari halaman sampul, halaman judul, halaman persetujuan, dan daftar isi.

BAB I Pendahuluan yang berisi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, dan garis-garis besar isi.

BAB II Kajian Pustaka: pada bab II ini terdapat 3 sub bab, yang pertama yaitu penelitian terdahulu, yang kedua yaitu kajian teori yang berisi teori tentang media pembelajaran, media digital, minat belajar dan pendidikan agama islam. yang ketiga yaitu kerangka pemikiran. Dan yang terakhir sebagai penutup bab ini yaitu rumusan hipotesis.

BAB III Metode Penelitian yang meliputi: pendekatan dan desain penelitian, populasi dan sampel penelitian, variabel penelitian, definisi operasional, instrumen penelitian, teknik pengumpulan data penelitian dan analisis data penelitian.

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan yang meliputi: profil sekolah SDN 1 Tatura kota palu yang berisi tentang Sejarah sekolah, identitas swkolah, visi dan misi sekolah, keadaan tenaga pendidik dan staf utata usaha, keadaan peserta didik, keadaan

saran prasarana, dan kurikulum sekolah. Analisis deskriptif berisi tentang skor data sebelum perlakuan, skor data sesudah perlakuan, perbandingan sebelum dan sesudah perlakuan, uji normalitas, uji korelasi, uji t sampel berpasangan, dan pembahasan hasil penelitian.

BAB V Penutup meliputi: Kesimpulan dari temuan-temuan dalam penelitian, dan juga berisi beberapa implikasi penelitian untuk para pembaca yang berkaitan dengan pengaruh media pembelajaran digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Penelitian Terdahulu

Kajian penelitian terdahulu bertujuan untuk meninjau penelitian sebelumnya yang membahas topik yang sama dengan yang sedang diteliti. Hal ini bermaksud untuk menunjukkan orisinalitas penelitian serta menjelaskan posisi penelitian tersebut dalam hubungannya dengan penelitian yang telah ada. Penelitian ini mengacu pada beberapa studi yang relevan dengan tema yang diangkat:

1. Skripsi berjudul "*Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas VI SD Negeri Bebie Tahun Pelajaran 2022/2023*". Oleh Ade Irwansya Putra pada tahun 2023. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh media interaktif animasi terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran IPA siswa kelas VI SD Negeri Bebie. Jenis Penelitian ini adalah penelitian quasi eksperimen, jumlah populasi 43 siswa terdiri dari kelas VI A 21 siswa dan kelas VI B 22 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan angket. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis statistik deskriptif dan analisis statistik inferensial. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media interaktif animasi terhadap minat belajar pada mata pelajaran IPA peserta didik kelas VI SD Negeri Bebie. Hal ini dibuktikan dari hasil perhitungan pengujian hipotesis dengan bantuan program *SPSS* versi 29.0. dari uji *independent sample t-test* dengan taraf signifikan 5% dan tingkat kepercayaan 95% diperoleh nilai sig $0,000 < 0.05$ sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima.⁶

⁶ Ade Irwansya Putra, "Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Siswa

2. Skripsi berjudul *“Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng”*. Oleh Kiki Asriani tahun 2023. Pada penelitian ini menggunakan jenis penelitian *Pre Eksperimental* dengan desain penelitian *One Group Pre-test – Post-test*. Pada sampel penelitian ini yaitu kelas VII yang jumlah peserta didiknya sebanyak 32 orang, yang terdiri dari 17 laki-laki dan 15 perempuan. Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes hasil belajar, lembar observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah statistik deskriptif dan statistik inferensial. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang pengaruh penggunaan audio visual sebelum media pembelajaran audio visual diterapkan, diperoleh nilai rata-rata 45,21. Sedangkan minat belajar peserta didik sesudah media pembelajaran audio visual diterapkan diperoleh nilai rata-rata 63,93. Sedangkan Pengujian hipotesis menggunakan rumus uji-t dengan taraf signifikan 5% diperoleh $t_{hitung} = 16,055 > t_{tabel} = 2,119$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Maka disimpulkan bahwa minat belajar pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam kelas VII di SMP Negeri 1 Gantarangkeke dipengaruhi oleh penggunaan media pembelajaran Audio Visual.⁷
3. Skripsi berjudul *“Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V Di MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri Tahun Ajaran 2021/2022”*, oleh Laila Febriola Milenia tahun 2022. Jenis penelitian yang digunakan adalah kuantitatif statistik deskriptif dengan desain

Pada Mata Pelajaran Ipa Kelas VI SD Negeri Bebie Tahun Pelajaran 2022/2023” (Skripsi, Jurusan PGSD, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah, Mataram, 2023)

⁷ Kiki Asriani, “Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng” (Skripsi, Jurusan Teknologi Pendidikan, FKIP, UNISMUH, Makassar, 2023)

quasi experiment. Penelitian dilakukan di MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri. teknik pengumpulan data berupa metode angket. Populasi penelitian ini adalah peserta didik kelas V MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri berjumlah 123 orang. Sedangkan jumlah sampel dalam penelitian ini sebanyak 66 peserta didik. yang terdiri dari kelas V-A sebagai kelas Eksperimen dengan jumlah 33 orang peserta didik, dan kelas V-C sebagai kelas Kontrol memiliki jumlah peserta didik yang sama yaitu 33. Adapun hasil uji validitas instrumen dikatakan valid jika nilai $r_{hitung} > r_{tabel}$ yaitu $0,465 > 0,355$. Untuk reliabilitas dengan nilai $0,826 > 0,6$. Maka angket dikatakan reliabel. Selanjutnya peneliti melakukan uji normalitas terlebih dahulu. Setelah data penelitian berdistribusi normal peneliti melanjutkan analisis data dengan menggunakan uji independent sampel t-test menggunakan IBM SPSS versi 20. Diketahui bahwa nilai Signifikansi (2-tailed) = $0,000 < 0,05$ yang menunjukkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima maka terdapat pengaruh penggunaan media video sebagai media pembelajaran. Maka dapat disimpulkan bahwa penelitian ini mengungkapkan pembelajaran dengan menggunakan media video berpengaruh atau dapat mencapai target untuk meningkatkan minat belajar peserta didik pada mata pelajaran IPA dengan materi zat tunggal dan campuran kelas V di MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri.⁸

Tabel 2.1 Perbedaan dan Persamaan Penelitian Terdahulu

No	Nama	Judul Penelitian	Perbedaan	Persamaan
----	------	------------------	-----------	-----------

⁸ Laila Febriola Milenia, “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V Di MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri Tahun Ajaran 2021/2022” (Skripsi, Jurusan PGMI, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2022)

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Ade Irwansya Putra	Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas VI SD Negeri Bebie Tahun Pelajaran 2022/2023”.	menggunakan desain penelitian quasi eksperimen, Perbedaan selanjutnya pada lokasi dan tahun penelitian	S a m a - s a m a meneliti tentang media pembelajaran dan minat belajar
2	Kiki Asriani	Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng	Penelitian ini dilakukan pada mata pelajaran IPA, Perbedaan lainnya pada lokasi dan tahun penelitiannya	S a m a - s a m a menggunakan desain penelitian eksperimen, meneliti tentang media pembelajaran dan minat belajar
3	Laila Febriola Milenia	Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V Di MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri Tahun Ajaran 2021/2022	Penelitian ini dilakukan pada mata pelajaran IPA, Perbedaan lainnya pada lokasi dan tahun penelitian	S a m a - s a m a menggunakan desain penelitian eksperimen, meneliti tentang media pembelajaran dan minat belajar

B. Media Pembelajaran

1. Pengertian Media Pembelajaran

Kata “Media” berasal dari bahasa latin yang merupakan bentuk jamak dari “*Medium*”, secara harfiah berarti perantara atau pengantar. *National education association (NEA)* mendefinisikan media sebagai segala benda yang dapat dimanipulasikan, dilihat, didengar, dibaca atau dibicarakan beserta instrument yang dipergunakan untuk kegiatan pembelajaran.⁹

Menurut Ahmad Rohani dalam Aisyah Fadilah, Media adalah segala sesuatu yang dapat diindera yang berfungsi sebagai perantara/sarana/alat untuk proses komunikasi proses pembelajaran.¹⁰

Sedangkan Menurut Santoso Hamijaya dalam Aisyah Fadilah, Media merupakan semua bentuk perantara yang dipakai menyebarkan ide, sehingga ide atau gagasan itu sampai pada penerima.¹¹

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa, media pembelajaran adalah alat bantu seorang guru untuk menyampaikan materi kepada peserta didiknya dalam proses pembelajaran.

2. Jenis-jenis Media Dalam Pembelajaran

Untuk membantu guru dalam proses pembelajaran, Media dibagi menjadi beberapa jenis,yaitu:

⁹ Septy Nurfadhillah, *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, Dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*, (Sukabumi:Cv Jejak, 2021), 7.

¹⁰ Aisyah Fadilah, *et al.* "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran." *Journal of Student Research* vol. 1, No, 2 (2023), 4. <https://ejurnal.stie-trianandra.ac.id/index.php/jsr/article/view/938>. (28 april 2024)

¹¹ *ibid*

- a. Media visual yaitu jenis media yang digunakan hanya mengandalkan indra penglihatan, contohnya seperti buku, jurnal, peta, gambar, dan lain sebagainya.
- b. Media audio yaitu media yang digunakan hanya mengandalkan pendengaran saja, contohnya seperti tape recorder, dan radio.
- c. Media audio visual yaitu media yang mengandalkan indra penglihatan dan pendengaran, contohnya seperti film, video, program TV, dan lain sebagainya.
- d. Multimedia yaitu media yang melibatkan beberapa jenis media dan peralatan secara terintegrasi dalam suatu proses pembelajaran.¹²

Menurut Benny dalam Arief, media dapat dibagi ke dalam media auditif, visual dan media audiovisual.

- a. Media auditif adalah media yang hanya mengandalkan kemampuan suara saja, seperti radio, *cassette recorder*, MP3.
- b. Media visual adalah media yang hanya mengandalkan indera penglihatan, pada media ini menampilkan gambar atau simbol yang bermemgerak film strip, foto, gambar atau lukisan.
- c. Media audio visual merupakan media yang mempunyai unsur suara dan unsur gambar, media ini mempunyai kemampuan yang lebih baik dibanding dengan media visual dan media audio.¹³

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan media pembelajaran dibagi menjadi 3 yaitu: media yang mengandalkan Indera penglihatan (visual), media yang mengandalkan Indera pendengaran (audio), dan media yang mengandalkan indera penglihatan juga pendengaran (audiovisual).

3. Manfaat Media Dalam Pembelajaran

Menurut Suwarna dalam Aisyah Fadilah, media memiliki beberapa manfaat khusus dalam pembelajaran. Pertama, Penyampaian materi pembelajaran dapat

¹² Hamzah Pagarra, Ahmad Syawaluddin, Dan Wawan Krismanto, "Media Pembelajaran", *Badan Penerbit UNM* (2022), 25-26. (4 Juli 2024)

¹³ Arief M. Miftah. "Media Pembelajaran IPA di SD/MI (Tujuan Penggunaan, Fungsi, Prinsip Pemilihan, Penggunaan, dan Jenis Media Pembelajaran)." *Tarbiyah Darussalam: Jurnal Ilmiah Kependidikan dan Keagamaan* vol. 5, no. 1 (2021), 19. <https://jurnal.iaidarussalam.ac.id/index.php/tarbiyah/article/view/33/22> (28 april 2024)

diseragamkan. Guru mungkin mempunyai penafsiran yang beraneka ragam mengenai suatu hal. Melalui media, penafsiran yang beragam ini dapat direduksi, sehingga materi tersampaikan secara seragam. Kedua, membuat Proses pembelajaran menjadi lebih menarik. Media dapat menyampaikan informasi yang dapat didengar (audio) dan dapat dilihat (visual), sehingga dapat mendeskripsikan prinsip, konsep, proses, maupun prosedur yang bersifat abstrak dan tidak lengkap menjadi lebih jelas dan lengkap. Ketiga, Proses pembelajaran menjadi lebih interaktif. Jika dipilih dan dirancang dengan benar, maka media dapat membantu guru dan peserta didik melakukan komunikasi dua arah secara aktif. Tanpa media, guru mungkin akan cenderung menyampaikan materi secara satu arah kepada peserta didik.¹⁴

Keempat, Jumlah waktu pembelajaran dapat dikurangi. Sering dijumpai para guru banyak menghabiskan waktu untuk menjelaskan materi ajar. Padahal waktu yang tersedia sangat terbatas. Namun, jika mereka memanfaatkan media pembelajaran akan dapat menggunakan waktu yang terbatas tersebut secara lebih efisien. Kelima, Kualitas belajar peserta didik dapat ditingkatkan. Penggunaan media tidak hanya membuat proses pembelajaran lebih efisien, tetapi juga membantu siswa menyerap materi ajar secara lebih mendalam dan utuh. Keenam, Proses pembelajaran dapat terjadi dimanapun dan kapanpun.¹⁵

Ketujuh, Media pendidikan dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang, dan waktu. Ini berarti bahwa media pembelajaran dapat dirancang sedemikian rupa

¹⁴ Aisyah Fadilah, *et al.* "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran." *Journal of Student Research* vol. 1, No, 2 (2023), 11-12. <https://ejurnal.stie-trianandra.ac.id/index.php/jsr/article/view/938>. (28 april 2024)

¹⁵ *ibid*

untuk memudahkan peserta didik dalam belajar di mana saja dan kapan saja mereka mau tanpa bergantung kepada guru. Kedelapan, Sikap positif siswa terhadap proses belajar dapat ditingkatkan. Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar. Dengan media, proses pembelajaran menjadi lebih menarik. Terakhir, Peran guru dapat berubah ke arah yang lebih positif dan produktif. Dengan pemanfaatan media, guru dapat memberikan perhatian lebih banyak pada aspek pemberian motivasi minat dan tindakan, penyajian informasi, bimbingan, dan pemberian instruksi.¹⁶

Menurut Azhar Arsyad dalam Fifit Firmadani, Manfaat praktis media pembelajaran di dalam proses belajar mengajar sebagai berikut:

- a. Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
- b. Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara siswa dan lingkungannya, dan kemungkinan siswa untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.
- c. Media pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang dan waktu.
- d. Media pembelajaran dapat memberikan kesamaan pengalaman kepada siswa tentang peristiwa-peristiwa di lingkungan mereka, serta memungkinkan terjadinya interaksi langsung dengan guru, masyarakat, dan lingkungannya misalnya melalui karya wisata. Kunjungan-kunjungan ke museum atau kebun binatang
- e. Media pembelajaran merupakan salah satu alternatif yang banyak digunakan untuk meningkatkan minat belajar peserta didik.¹⁷

C. Media Digital

¹⁶ ibid

¹⁷ Fifit Firmadani, "Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0." *KoPeN: Konferensi Pendidikan Nasional 2.1* (2020), 95. https://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/view/1084 (28 april 2024)

1. Pengertian Media Digital

Media pembelajaran digital adalah segala bentuk media yang menggunakan perangkat teknologi digital untuk menyampaikan materi pembelajaran kepada peserta didik. Media ini mencakup berbagai alat dan sumber daya yang dapat berupa perangkat keras dan perangkat lunak, seperti komputer, perangkat mobile, aplikasi pembelajaran, video pembelajaran, dan lainnya. meningkatkan akses lebih luas dan interaktif bagi siswa dalam memperoleh informasi dan pengetahuan.¹⁸

Media pembelajaran digital adalah alat atau sarana berbasis teknologi digital yang digunakan untuk mendukung dan memfasilitasi proses pembelajaran. Media ini mencakup berbagai bentuk konten atau perangkat yang disajikan melalui perangkat keras (seperti komputer, tablet, atau smartphone) serta perangkat lunak (seperti aplikasi atau situs web) yang dapat digunakan oleh pendidik dan peserta didik dalam aktivitas belajar mengajar. Media pembelajaran digital memberikan pengalaman yang lebih interaktif, menarik, dan mudah diakses, sehingga dapat meningkatkan pemahaman materi oleh siswa.¹⁹

Dalam konteks pendidikan, media pembelajaran digital dapat mencakup berbagai jenis, seperti *e-book*, video pembelajaran, simulasi interaktif, modul *online*, dan berbagai aplikasi pembelajaran berbasis web. Penggunaannya dapat mempercepat

¹⁸ Agus Supriyanto, *Pengembangan Media Pembelajaran Digital*. (Yogyakarta: Penerbit Andi, 2019), 35.

¹⁹ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2017), 45.

proses pembelajaran, serta memberikan pengalaman belajar yang lebih menyeluruh dan berbasis teknologi.²⁰

2. Manfaat Media Pembelajaran Digital

Menurut Evi Rahmawati manfaat media pembelajaran digital adalah sebagai berikut:

- a. Media pembelajaran digital membantu menciptakan pengalaman belajar yang lebih menarik dan interaktif bagi peserta didik. Dengan berbagai elemen seperti video, animasi, dan kuis interaktif, peserta didik dapat terlibat lebih gilirannya meningkatkan motivasi dan konsentrasi mereka selama proses pembelajaran.
- b. Dengan akses ke materi pembelajaran digital, peserta didik memiliki kesempatan untuk belajar secara mandiri dan dengan kecepatan mereka sendiri. Ini memungkinkan mereka untuk mengulang materi jika diperlukan atau melanjutkan ke topik yang lebih sulit sesuai dengan kemampuan dan kebutuhan mereka.
- c. Media pembelajaran digital memungkinkan pembelajaran berlangsung di luar ruang kelas tradisional, memberikan fleksibilitas waktu dan tempat bagi peserta didik untuk belajar. Ini sangat bermanfaat dalam situasi pembelajaran jarak jauh atau *blended learning*, yang memungkinkan peserta didik tetap dapat mengikuti pelajaran meskipun tidak berada di sekolah.²¹

3. Kelebihan dan Kekurangan Media Digital

Menurut Rahmawati kelebihan media digital dalam pembelajaran, yaitu:

²⁰ *Ibid*

²¹ Evi Rahmawati, "The Role of Interactive Learning Media in Enhancing Students' Motivation." *Journal of Educational Technology*, vol. 5 no. 1 (2021), 55-63.

a. Meningkatkan motivasi dan keterlibatan peserta didik

Media digital seperti video, animasi, dan kuis interaktif dapat meningkatkan partisipasi dan minat belajar peserta didik secara signifikan.

b. Akses ke sumber belajar yang luas

Peserta didik dapat mengakses berbagai referensi dan materi pelajaran kapan saja melalui internet, memperluas cakupan belajar

c. Fleksibilitas belajar

Pembelajaran berbasis digital tidak terbatas waktu dan tempat, cocok untuk pembelajaran jarak jauh dan kondisi darurat seperti pandemi.²²

Sedangkan kekurangan media digital dalam pembelajaran adalah, sebagai berikut :

a. Keterbatasan Akses Teknologi dan Internet

Tidak semua peserta didik memiliki perangkat atau koneksi internet yang stabil, terutama di daerah terpencil.

b. Kurangnya Kompetensi Digital Guru

Sebagian guru belum menguasai penggunaan media digital secara efektif dalam kegiatan belajar mengajar.

c. Distraksi dari Aplikasi Non-Pendidikan

Peserta didik cenderung mudah terganggu dengan media sosial atau game saat belajar menggunakan perangkat digital.²³

²² Rahmawati. *Pemanfaatan Media Digital dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa*. Jurnal Pendidikan dan Pengajaran, vol. 10 no. 1, (2022), 45–55. <https://jurnal.jomparnd.com/index.php/jupenji/article/view/1332> (12 Juni 2024)

²³ *Ibid*

D. Minat Belajar

1. Pengertian Minat Belajar

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), minat adalah kecenderungan hati yang tinggi terhadap sesuatu, gairah, atau keinginan. Minat juga dapat diartikan sebagai dorongan yang menyebabkan perhatian seseorang terikat pada objek tertentu.²⁴

Pengertian Minat menurut Alisuf Sabri adalah kecenderungan untuk selalu memperhatikan dan mengingat sesuatu secara terus menerus. Minat ini erat kaitannya dengan perasaan terutama perasaan senang, karena itu dapat dikatakan minat itu terjadi karena sikap senang kepada sesuatu. Orang yang berminat kepada sesuatu berarti sikapnya senang kepada sesuatu itu.²⁵

Menurut Muhibbin Syah bahwa “minat adalah kecenderungan dan kegairahan yang tinggi atau keinginan yang besar terhadap sesuatu.”²⁶ Menurut Djaali minat adalah rasa lebih suka dan ketertarikan pada satu hal atau aktifitas tanpa ada yang menyuruh. Minat pada dasarnya adalah penerimaan akan suatu hubungan antara diri sendiri dengan suatu di luar diri.²⁷

Sedangkan menurut Abdul Rahman Shaleh dan Muhibb Abdul Wahab bahwa minat juga diartikan sebagai suatu kecenderungan untuk memberikan perhatian dan

²⁴ Kamus Besar Bahasa Indonesia, <https://kbbi.web.id/minat.html> (12 juni 2024)

²⁵ Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, 2007), 84.

²⁶ Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2001), 136.

²⁷ Djaali, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: PT Bumi Askara, 2008), 121.

bertindak terhadap orang lain, aktivitas atau situasi yang menjadi objek dari minat tersebut dengan disertai perasaan senang. Dalam batasan tersebut terkandung suatu pengertian bahwa di dalam minat ada pemusatan perhatian subjek, ada usaha (untuk mendekati, mengetahui, memiliki, menguasai dan berhubungan) dari subjek yang dilakukan dengan perasaan senang, ada daya penarik dari objek.²⁸

Berdasarkan beberapa pendapat tentang minat diatas dapat kita simpulkan minat belajar adalah rasa tertarik atau keinginan yang kuat untuk mengikuti pembelajaran yang sedang berlangsung.

2. Fungsi Minat Belajar

Menurut Alisuf Sabri Minat dalam belajar memiliki beberapa fungsi sebagai berikut:

- a. Sebagai kekuatan yang akan mendorong peserta didik untuk belajar. peserta didik yang berminat kepada pelajaran akan tampak terdorong terus untuk tekun belajar.
- b. Pendorong peserta didik untuk berbuat dalam mencapai tujuan.
- c. Penentu arah perbuatan peserta didik yakni ke arah tujuan yang hendak dicapai.
- d. Penseleksi perbuatan, sehingga perbuatan peserta didik yang mempunyai motivasi senantiasa selektif dan tetap terarah kepada tujuan yang ingin dicapai.²⁹

Menurut M. Chabib Thoha dan Abdul Mukti, fungsi minat adalah sebagai berikut:

- a. Minat mempengaruhi bentuk dan intensitas cita-cita.
- b. Minat sebagai tenaga pendorong yang kuat.
- c. Minat mempengaruhi intensitas prestasi seseorang.
- d. Minat membawa kepuasan.³⁰

²⁸ Abdul Rahman Shaleh & Muhibb Abdul Wahab, *Psikologi: Suatu pengantar* (Jakarta: Prenada Media, 2004), 263.

²⁹ Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*,... 85.

³⁰ M. Chabib Thoha, *et al.*, *PBM-PAI Di Sekolah* (Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN

Menurut Sardiman minat berfungsi sebagai pendorong manusia untuk berbuat, yaitu sebagai penggerak atau motor yang melepaskan energi. Selain itu minat dapat Menentukan arah perbuatan kearah tujuan yang hendak dicapai dan minat juga berfungsi sebagai penyeleksi perbuatan, yakni menentukan perbuatan-perbuatan apa yang serasi guna mencapai tujuan.³¹

Sedangkan menurut Noor Komari Minat berhubungan erat dengan sikap kebutuhan seseorang dan mempunyai fungsi sebagai Sumber motivasi yang kuat untuk belajar, peserta didik yang berminat terhadap sebuah kegiatan baik permainan maupun pekerjaan akan berusaha lebih keras untuk belajar dibandingkan peserta didik yang kurang berminat. Minat juga mempengaruhi bentuk intensitas apresiasi anak, Ketika peserta didik mulai berpikir tentang pekerjaan mereka di masa yang akan datang, semakin besar minat mereka terhadap kegiatan di kelas atau di luar kelas yang mendukung tercapainya aspirasi itu. Minat menambah kegairahan pada setiap kegiatan yang ditekuni seseorang, Anak yang berminat terhadap suatu pekerjaan atau kegiatan, pengalaman mereka jauh lebih menyenangkan dari pada mereka yang merasa bosan.³²

Dari beberapa fungsi minat dalam belajar di atas dapat disimpulkan bahwa proses pencapaian keberhasilan dalam belajar sangat bergantung kepada minat, dengan minat peserta didik akan terus terdorong untuk mengoptimalkan dan tekun dalam

Walisongo, 1998), 109-110.

³¹ Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Press, 2001), 84.

³² Noor Komari Pratiwi, "Pengaruh Tingkat Pendidikan, Perhatian Orang Tua, Dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa SMK Kesehatan Di Kota Tangerang," *Jurnal Pujangga*, Vol 1 No 2 (2015), 88-89. <https://journal.unas.ac.id/pujangga/article/view/320> (12 juni 2024)

belajar. Kurangnya minat peserta didik terhadap pelajaran akan menjadi penghambat proses dalam belajar.

3. Indikator Minat Belajar

Menurut Lestari dan Mokhammad dalam Rizki Nurhana, indikator dari minat belajar adalah:

- e. Perasaan Senang,
- f. Ketertarikan Untuk Belajar,
- g. Menunjukkan Perhatian Saat Belajar,
- h. Keterlibatan Dalam Belajar.³³

Sedangkan indikator minat belajar menurut Darmadi dalam Rizki Nurhana adalah adanya pemusatan perhatian, perasaan dan pikiran dari subjek terhadap pembelajaran karena adanya ketertarikan, adanya perasaan senang terhadap pembelajaran, adanya kemauan dan kecenderungan pada diri subjek untuk terlihat aktif dalam pembelajaran serta untuk mendapat hasil yang terbaik baik.³⁴

Dari beberapa indikator di atas dapat disimpulkan bahwa indikator minat belajar adalah berupa adanya perasaan senang terhadap pembelajaran, adanya pemusatan perhatian dan pikiran terhadap pembelajaran, adanya kemauan untuk belajar, adanya kemauan dari dalam diri untuk aktif dalam pembelajaran, adanya upaya yang dilakukan untuk merealisasikan keinginan untuk belajar.

4. Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar

³³ Rizki Nurhana Friantini, dan Rahmat Winata, “Analisis Minat Belajar Pada Pembelajaran Matematika,” *Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia*, Vol. 4 No. 1 (2019), 7. <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JPMI/article/view/870/pdf> (12 juni 2024)

³⁴ *ibid*

Minat tidak muncul dengan sendirinya, banyak faktor yang mempengaruhi minat terhadap sesuatu, minat bisa hadir dari diri sendiri atau yang bisa disebut faktor internal dan bisa juga berasal dari luar atau juga disebut faktor eksternal.

Menurut Widiaworo faktor yang mempengaruhi minat belajar siswa ada 2 yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal meliputi dua hal, yaitu: sifat, kebiasaan, kecerdasan, kondisi fisik dan juga kondisi psikologis. Sedangkan faktor eksternal meliputi: guru, lingkungan belajar, sarana prasarana dan orang tua. Di lingkungan belajar meliputi: kelas, sekolah bahkan di rumah siswa. adapun lingkungan belajar yang lain, misalnya teman sekolah dan masyarakat sekitar yang tertib akan mampu mempengaruhi minat belajar siswa menjadi baik.³⁵

Menurut Muhibbin Syah faktor yang mempengaruhi minat ada 2 yaitu: Faktor Intrinsik dan faktor ekstrinsik. Faktor intrinsik adalah hal dan keadaan yang berasal dari dalam diri peserta didik sendiri yang dapat mendorongnya melakukan tindakan belajar meliputi perasaan menyenangkan materi dan kebutuhan terhadap materi tersebut. Sedangkan Faktor ekstrinsik yaitu keadaan yang datang dari luar individu peserta didik yang juga mendorongnya untuk melakukan kegiatan belajar, meliputi pujian, hadiah, peraturan atau tata tertib sekolah, suri tauladan orang tua dan cara mengajar guru.³⁶

Menurut Tampubolon ada beberapa faktor yang dapat mempengaruhi minat peserta didik. Pertama adalah Motivasi, minat seseorang akan semakin tinggi bila disertai motivasi, baik yang bersifat internal ataupun eksternal. Belajar, minat dapat

³⁵ Erwin Widiaworo, *Masalah-masalah Peserta Didik dalam Kelas dan Solusinya* (Yogyakarta: Araska, 2017), 20-21.

³⁶ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Logos, 1999), 137.

diperoleh melalui belajar, karena dengan belajar peserta didik yang semula tidak menyenangi suatu pelajaran tertentu, lama kelamaan dikarenakan bertambahnya pengetahuan mengenai pelajaran tersebut, minat pun tumbuh sehingga ia akan lebih giat lagi untuk belajar. Bahan pelajaran dan sikap guru, bahan pelajaran yang menarik minat peserta didik, akan sering dipelajari oleh peserta didik yang bersangkutan. Dan sebaliknya.³⁷

Keluarga, orang tua adalah orang yang terdekat dalam keluarga, oleh karena itu keluarga sangat berpengaruh dalam menentukan minat seorang peserta didik terhadap pelajaran. Teman pergaulan, melalui pergaulan seseorang akan dapat terpengaruh arah minatnya oleh teman-temannya, khususnya teman akrabnya. Lingkungan, minat dapat diperoleh dari lingkungan tempat mereka tinggal. Cita-cita, setiap manusia memiliki cita-cita di dalam hidupnya, termasuk para siswa. Cita-cita juga mempengaruhi minat belajar peserta didik, bahkan cita-cita juga dapat dikatakan sebagai perwujudan dari minat seseorang dalam prospek kehidupan dimasa yang akan datang. Bakat, melalui bakat seseorang akan memiliki minat.³⁸

Hobi, bagi setiap orang hobi merupakan salah satu hal yang menyebabkan timbulnya minat. Media massa, Apa yang ditampilkan di media massa, baik media cetak atau pun media elektronik, dapat menarik dan merangsang khalayak untuk memperhatikan dan menirunya. Fasilitas, Berbagai fasilitas berupa sarana dan

³⁷ Tampubolon, *Mengembangkan Minat Membaca pada Anak* (Bandung: Angkasa, 1993), 41.

³⁸ *ibid*

prasarana, baik yang berada di rumah, di sekolah, dan di masyarakat memberikan pengaruh yang positif dan negatif pada minat belajar peserta didik.³⁹

Crow and crow dalam Abdul Rahman Shaleh dan Muhib Abdul Wahab berpendapat ada 3 faktor yang menjadi timbulnya minat, yang pertama adalah Dorongan dari dalam diri individu, misal dorongan untuk makan. Dorongan ingin tahu akan membangkitkan minat untuk belajar, membaca, mencari ilmu dan lain-lain. Yang kedua Motif sosial, dapat menjadi faktor yang membangkitkan minat untuk melakukan suatu aktivitas tertentu. Misal minat untuk belajar atau mencari ilmu pengetahuan timbul karena biasanya yang memiliki ilmu pengetahuan yang cukup luas mendapat kedudukan yang tinggi dan terpadang dalam masyarakat. ketiga Faktor emosional, minat mempunyai hubungan yang erat dengan emosi. Bila seseorang mendapatkan kesuksesan pada aktivitas akan menimbulkan perasaan senang, dan hal tersebut akan memperkuat minat terhadap aktivitas tersebut, sebaliknya suatu kegagalan akan menghilangkan minat terhadap hal tersebut. Karena kepribadian manusia itu bersifat kompleks, maka sering kali tiga faktor yang menjadi penyebab timbulnya minat tersebut tidak berdiri sendiri, melainkan suatu perpaduan dari ketiga faktor tersebut.⁴⁰

Dari penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa faktor yang mempengaruhi minat belajar yaitu, faktor internal atau yang berasal dari diri sendiri dan faktor eksternal yang berasal dari luar, mencakup lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat.

E. Pendidikan Agama Islam

³⁹ ibid

⁴⁰ Abdul Rahman Shaleh & Muhib Abdul Wahab, *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam* (Jakarta: Kencana, 2004), 265.

1. Pengertian Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam adalah upaya sadar yang terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati, hingga mengimani ajaran agama Islam, dibarengi dengan tuntunannya untuk dengan kerukunan antar umat beragama hingga terwujud kesatuan dan persatuan bangsa.⁴¹

Pendidikan Agama Islam berarti sebuah proses pengubahan sikap berdasarkan nilai-nilai keimanan terhadap agama Islam. Pendidikan Agama Islam, pendidikan agama islam menurut Ramayulis adalah sebuah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, mengimani, bertaqwa, berakhlak mulia, mengamalkan ajaran agama islam dari sumber utamanya kitab suci Al-Qur'an dan Al-Hadis, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, latihan, serta penggunaan pengalaman.⁴²

Menurut Zakiah Daradjat Pendidikan Agama Islam adalah suatu usaha dan asuhan terhadap peserta didik agar nantinya setelah selesai dari pendidikan dapat memahami apa yang terkandung didalam Islam secara keseluruhan, menghayati makna dan maksud serta tujuannya dan pada akhirnya dapat mengamalkannya serta menjadikan ajaran-ajaran agama Islam yang telah dianutnya itu sebagai pandangan hidupnya sehingga dapat mendatangkan keselamatan dunia dan akhirat kelak.⁴³

⁴¹ Abdul Majid dan Dian Andayani, *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006), 130.

⁴² Ramayulis, *metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2005), 21.

⁴³ Zakiah Daradjat, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2000), 38.

2. Karakteristik Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam pada lembaga formal di madrasah yang terdiri atas 4 mata pelajaran tersebut memiliki karakteristik sendiri sendiri. Al-Qur'an dan Hadis, menekankan pada kemampuan baca tulis yang baik dan benar, memahami makna secara tekstual dan kontekstual, serta mengamalkan kandungannya dalam kehidupan sehari-hari. Aspek akidah menekankan pada keyakinan/keimanan yang benar serta menghayati dan mengamalkan nilai-nilai Al-Asma' Al-Husna.⁴⁴

Aspek Akhlak menekankan pada pembiasaan untuk melaksanakan akhlak terpuji dan menjauhi akhlak tercela dalam kehidupan sehari-hari. Aspek fikih menekankan pada kemampuan cara melaksanakan ibadah dan muamalah yang benar dan baik. Aspek sejarah kebudayaan Islam menekankan pada kemampuan mengambil hikmah dari peristiwa-peristiwa bersejarah (Islam), meneladani tokoh-tokoh berprestasi, dan mengaitkannya dengan fenomena sosial, budaya, politik, ekonomi, iptek dan seni, dan lain-lain untuk mengembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.⁴⁵

Sedangkan karakteristik Pendidikan Agama Islam di sekolah umum memiliki karakteristik tersendiri yang berbeda dengan mata pelajaran lainnya. Pendidikan Agama Islam (PAI), memiliki karakteristik sebagai berikut:

⁴⁴ Ishak Ishak. "Karakteristik Pendidikan Agama Islam Pada Lembaga Pendidikan." *FITUA: Jurnal Studi Islam* vol. 2 no. 2 (2021), 172. <https://ejournal.stitbima.ac.id/index.php/fitua/article/download/316/253/> (12 Juni 2024)

⁴⁵ *ibid*

- a. Pendidikan Agama Islam berusaha untuk menjaga akidah peserta didik agar tetap kokoh dalam situasi dan kondisi apa pun
- b. Pendidikan Agama Islam berusaha menjaga dan memelihara ajaran dan nilai-nilai yang tertuang dan terkandung dalam Alquran dan Hadis serta otentisitas keduanya sebagai sumber utama ajaran Islam
- c. Pendidikan Agama Islam menonjolkan kesatuan iman, ilmu dan aural dalam kehidupan keseharian
- d. Pendidikan Agama Islam berusaha membentuk dan mengembangkan kesalehan individu dan sekaligus kesalehan sosial
- e. Pendidikan Agama Islam menjadi landasan moral dan etika dalam pengembangan IPTEK dan budaya serta aspek aspek kehidupan lainnya
- f. Substansi Pendidikan Agama Islam mengandung entitas-entitas yang bersifat rasional dan supra rasional
- g. Pendidikan Agama Islam berusaha menggali, mengembangkan dan mengambil ibrah dari sejarah dan kebudayaan (peradaban) Islam.
- h. Pendidikan Agama Islam mengandung pemahaman dan penafsiran yang beragam, sehingga memerlukan sikap terbuka dan toleran atau semangat ukhuwah Islamiyah.⁴⁶

3. Fungsi Pendidikan Agama Islam

Majid dan Andayani dalam Firmansyah mengemukakan tujuh fungsi dalam PAI. Ketujuh fungsi tersebut adalah:

a. Fungsi Pengembangan

⁴⁶ Ibid, 173.

Fungsi pengembangan berkaitan dengan keimanan dan ketakwaan peserta didik kepada Allah Swt. yang telah ditanamkan dalam lingkungan keluarga.

b. Fungsi Penanaman Nilai

Fungsi penanaman nilai diartikan sebagai pedoman hidup Pendidikan Agama Islam untuk mencari kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

c. Prinsip Penyesuaian Mental

Fungsi penyesuaian mental berarti berkemampuan menyesuaikan diri dengan lingkungan, baik lingkungan fisik maupun lingkungan sosial, dan dapat mengubah lingkungannya sesuai dengan ajaran agama Islam.

d. Fungsi Perbaikan

Fungsi perbaikan berarti memperbaiki kesalahan-kesalahan peserta didik dalam keyakinan, pemahaman, dan pengalaman ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari.

e. Fungsi Pencegahan

Fungsi pencegahan berarti berkemampuan menangkal hal-hal negatif yang berasal dari lingkungan atau dari budaya lain yang dapat membahayakan diri dan menghambat perkembangannya menuju manusia Indonesia seutuhnya.

f. Fungsi Pengajaran

Fungsi pengajaran tentang ilmu pengetahuan keagamaan secara umum, sistem, dan fungsionalnya.

g. Fungsi Penyaluran

Fungsi penyaluran bermaksud menyalurkan peserta didik yang memiliki bakat khusus di bidang agama Islam agar bakat tersebut dapat berkembang secara optimal.⁴⁷

⁴⁷ Mokh Iman Firmansyah, "Pendidikan Agama Islam: pengertian, tujuan, dasar, dan fungsi."

Menurut Masykur dalam Firmansyah mengemukakan fungsi Pendidikan Agama Islam yaitu mempersiapkan peserta didik menjadi anggota masyarakat yang memahami dan mengamalkan nilai-nilai ajaran agama Islam. Nilai-nilai tersebut relatif tetap atas pola-pola tingkah laku, peranan-peranan, dan relasi-relasi yang terarah dalam mengikat individu yang mempunyai otoritas formal dan sanksi hukum, guna tercapainya kebutuhan-kebutuhan dasar.⁴⁸

4. Tujuan Pendidikan Agama Islam

Muhammad Athiyyah Al-Abrasyi dalam Nabila berpendapat bahwa tujuan Pendidikan Agama Islam adalah akhlak. pendidikan budi pekerti merupakan jiwa dari pendidikan Islam. Islam telah memberi kesimpulan bahwa pendidikan budi pekerti dan akhlak adalah ruh (jiwa) pendidikan Islam, dan tujuan pendidikan Islam yang sebenarnya adalah mencapai suatu akhlak yang sempurna. Akan tetapi, hal ini bukan berarti bahwa kita tidak mementingkan pendidikan jasmani, akal, ilmu maupun ilmu pengetahuan praktis lainnya, melainkan bahwa kita sesungguhnya memperhatikan segi-segi pendidikan akhlak sebagaimana halnya memperhatikan ilmu-ilmu yang lain. peserta didik membutuhkan kekuatan dalam jasmani, akal, ilmu, dan juga membutuhkan pendidikan budi pekerti, cita rasa dan kepribadian Dengan demikian, tujuan pendidikan Islam adalah mendidik budi pekerti dan pembentukan jiwa. Memperhatikan agama dan dunia sekaligus. Sesungguhnya ruang lingkup pendidikan

Taklim: Jurnal Pendidikan Agama Islam vol. 17 no. 2 (2019), 86-87. <https://ejournal.stitbima.ac.id/index.php/fitua/article/download/316/253/> (12 juni 2024)

⁴⁸ Ibid

Islam tidak hanya terbatas pada pendidikan agama dan tidak pula terbatas hanya pada dunia semata-mata.⁴⁹

Quraish Shihab dalam Nabila berpendapat bahwa tujuan pendidikan Islam adalah membina manusia secara pribadi dan kelompok sehingga mampu menjalankan fungsinya sebagai hamba dan khalifah dimuka bumi, guna membangun dunia ini sesuai dengan konsep yang ditetapkan Allah.⁵⁰

Menurut Zaim Zaim dalam Nabila bahwa tujuan pendidikan Islam adalah membentuk insan purna yang pada akhirnya dapat mendekatkan diri membentuk insan purna untuk memperoleh kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.⁵¹

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan tujuan dari pendidikan agama islam yaitu bagaimana agar kita mengenal allah swt dan menjadi petunjuk untuk kehidupan di dunia dan juga kehidupan akhirat kelak.

F. Kerangka Pemikiran

Proses pembelajaran merupakan serangkaian kegiatan guru dan peserta didik yang berlangsung dalam situasi pembelajaran untuk mencapai tujuan tertentu. sukses tidaknya suatu pembelajaran dapat dilihat dari adanya perubahan pada diri peserta didik, Perubahan ini terjadi pada aspek kognitif, afektif dan psikomotorik.

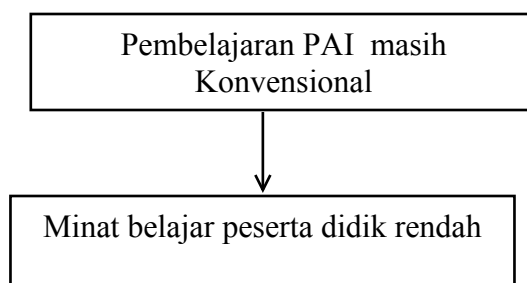
⁴⁹ Nabila Nabila, "Tujuan Pendidikan Islam." *Jurnal Pendidikan Indonesia* vol. 2 no. 5 (2021), 870. <https://japendi.publikasiindonesia.id/index.php/japendi/article/view/170> (12 Juni 2021)

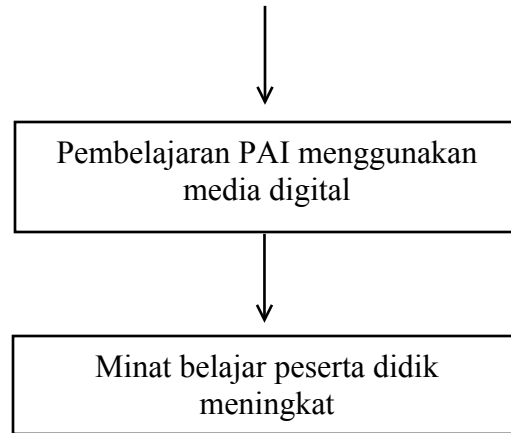
⁵⁰ *ibid*

⁵¹ *ibid*

Penggunaan media menjadi salah satu faktor yang paling mempengaruhi proses pembelajaran, penggunaan media yang kurang tepat dan menarik dapat menimbulkan permasalahan dalam pembelajaran. guru menggunakan media sebagai alat untuk menyampaikan materi pembelajaran yang ada, sehingga ketepatan dalam memilih media sangat berdampak besar. Seperti dalam penggunaan media buku paket yang membuat peserta didik kesulitan memahami dan kurangnya penjelasan atau pemberian contoh menyebabkan kurangnya minat peserta didik dalam mengikuti pembelajaran dan penyampaian materi kurang dimengerti oleh peserta didik.

Dengan melihat perkembangan di era digital saat ini media tersebut dapat dioperasikan dengan baik oleh penggunannya, media diharapkan dapat mempermudah siswa dalam menyimak proses pembelajaran. Berdasarkan temuan tersebut menjadi peluang bagi peneliti untuk mencari pengaruh media pembelajaran digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura. apakah penggunaan media pembelajaran digital berupa animasi efektif dan menumbuhkan minat peserta didik dalam proses belajarnya. Untuk maksud dan arah penelitian yang lebih jelas, dikemukakan kerangka berpikirnya digambarkan sebagai berikut:





Gambar 2.1 kerangka pemikiran

G. Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, di mana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. Dikatakan sementara, karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data. Jadi hipotesis juga dapat dinyatakan sebagai jawaban teoritis terhadap rumusan masalah penelitian, belum jawaban yang empirik.⁵²

Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini penulis kemukakan dalam bentuk hipotesis alternatif (H_a) dan hipotesis nol (H_0), sebagai berikut:

H_a : Terdapat pengaruh positif dan signifikan dari penggunaan media pembelajaran digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura

⁵² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* ,(Bandung: Alfabeta, 2010), 64.

H_0 : Tidak terdapat pengaruh signifikan dari penggunaan media pembelajaran digital Terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura.

Jika hipotesis nol terbukti, maka hipotesis alternatif ditolak. Dengan demikian berarti tidak ada pengaruh media pembelajaran digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI. Dan sebaliknya jika hipotesis nol ditolak, maka hipotesis kerja diterima. Hal ini berarti ada pengaruh media digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI.

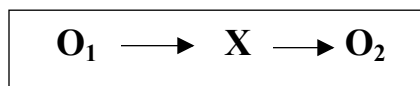
BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif jenis eksperimen, penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap peserta didik dalam kondisi yang terkendalikan.⁵³ untuk mencari pengaruh media pembelajaran digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura.

Penelitian ini menggunakan Desain *Pre-Experimental One Group Pretest-Posttest Design*. Desain ini terdapat satu kelompok yang diberi perlakuan, kemudian membandingkan keadaan sebelum dan sesudah diberi perlakuan. Desain ini dipilih karena memungkinkan peneliti untuk membandingkan kondisi sebelum dan sesudah penggunaan media digital dalam pembelajaran PAI. Namun, desain ini memiliki keterbatasan karena tidak ada kelompok kontrol, sehingga faktor lain yang mempengaruhi hasil tidak dapat dikontrol. Adapun desain penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut:



Gambar 3.1 Desain Penelitian

O_1 : Minat belajar peserta didik sebelum diberi perlakuan (*pretest*)

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* ,(Bandung: Alfabeta, 2010), 72.

X : Dilakukan penerapan Media Pembelajaran Digital

O₂ : Minat belajar Peserta Didik setelah diberi perlakuan (*posttest*)

B. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi

Menurut Sugiyono populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh penulis untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.⁵⁴ Sedangkan menurut Edi Kusnadi Populasi ialah jumlah keseluruhan dari analisis (subjek) yang ciri-cirinya akan diteliti.⁵⁵ Dengan demikian populasi yang dimaksudkan dalam penelitian ini adalah keseluruhan subjek yang akan menjadi titik perhatian dalam pelaksanaan penelitian. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas V SDN 1 Tatura, yang terdiri dari kelas VA, VB dan VC dengan jumlah 75 orang.

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.⁵⁶ Untuk itu sampel yang diambil dari populasi harus betul-betul representatif (mewakili). Sampel dalam penelitian ini adalah kelas V C berjumlah 16 orang yang terdiri dari 6 laki-laki dan 9 perempuan. Pemilihan sampel dilakukan dengan teknik *cluster sampling*.

⁵⁴ Ibid, 80.

⁵⁵ Edi Kusnadi, *Metodologi Penelitian*, (Metro, Ramayana Pres, 2008), 79.

⁵⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), 81.

3. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan *cluster sampling*. *Cluster sampling* adalah teknik pengambilan sampel yang dilakukan berdasarkan kelompok atau klaster yang telah terbentuk secara alami di dalam populasi.⁵⁷ Dalam penelitian ini, klaster yang dimaksud adalah pembagian kelas pada tingkat V SDN 1 Tatura. Populasi terdiri dari tiga kelas, yaitu VA, VB, dan VC. Pemilihan sampel dilakukan dengan memilih satu kelas secara acak dari ketiga klaster tersebut. Hasil pengacakan menunjukkan bahwa kelas VC terpilih sebagai sampel penelitian.

C. Variabel Penelitian

1. Variabel Bebas (Variabel independent)

Variabel bebas (*variabel independent*), disebut juga variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel terikat (*dependent*).⁵⁸ variabel bebas dalam penelitian ini yaitu media pembelajaran digital (X).

2. Variabel Terikat (Variabel Dependent)

Variabel terikat (*variabel dependent*) disebut juga variabel yang dipengaruhi atau menjadi akibat karena adanya variabel bebas.⁵⁹ Variabel terikat pada penelitian ini adalah minat belajar peserta didik (Y).

⁵⁷ Ibid, 82.

⁵⁸ Ibid, 61.

⁵⁹ Ibid

D. Definisi Operasional

1. Media Pembelajaran Digital

Media pembelajaran digital adalah alat berbasis teknologi, seperti video, atau platform online, yang digunakan untuk membantu guru menyampaikan materi Pendidikan Agama Islam. Dalam penelitian ini, media pembelajaran digital diukur berdasarkan jenis media yang digunakan, frekuensi penggunaannya, dan pengaruhnya terhadap pemahaman siswa terhadap materi PAI.

2. Minat Belajar

Minat belajar dalam penelitian ini diukur berdasarkan empat indikator:

- a. Perasaan senang saat mengikuti pelajaran PAI,
- b. Ketertarikan terhadap materi yang disajikan,
- c. Perhatian saat guru menjelaskan, dan
- d. Tingkat keterlibatan dalam diskusi kelas.

E. Instrumen Penelitian

Instrumen Penelitian adalah alat yang digunakan untuk mencari sebuah jawaban pada suatu penelitian.⁶⁰ Instrumen penelitian data merupakan alat pengumpulan data harus betul-betul dirancang dan dibuat sedemikian rupa sehingga menghasilkan data empiris sebagaimana adanya.⁶¹ Sehingga dapat menjawab permasalahan mengenai pengaruh media digital terhadap minat belajar peserta didik

⁶⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Yogyakarta : PT Rineka Cipta, 2010), 60.

⁶¹ S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2004), 155.

pada pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura. Adapun instrumen penelitian yang digunakan peneliti yaitu:

1. Lembar Angket

Lembar angket adalah suatu daftar pertanyaan yang diberikan kepada peserta didik kelas V C. Lembar angket diberikan kepada peserta didik sebelum (*pretest*) dan setelah (*posttest*) penggunaan media pembelajaran digital. Angket disini berjumlah beberapa aspek. Aspek yang diberikan berupa ketertarikan belajar, pemahaman siswa sebelum dan setelah diterapkan media digital, dan minat peserta didik dalam mengikuti pelajaran sebelum dan setelah menggunakan media tersebut. Angket diberikan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran digital pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas V SDN 1 Tatura. Setiap jawaban akan dihubungkan dengan bentuk pernyataan dan diberikan skor seperti yang ditampilkan pada tabel berikut.

Tabel 3.1 Penilaian Angket

Keterangan	Skor
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4
Cukup Setuju (CS)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

F. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Observasi

Sutrisno Hadi dalam Sugiyono mengemukakan bahwa, observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Dua di antara yang terpenting adalah proses-proses pengamatan dan ingatan.⁶²

Teknik pengumpulan data dengan observasi digunakan bila, penelitian berkenaan dengan perilaku manusia, proses kerja, gejala-gejala alam dan bila responden yang diamati tidak terlalu besar.⁶³

2. Angket

Kuesioner atau angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya. Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang efisien bila peneliti tahu dengan pasti variabel yang akan diukur dan tahu apa yang bisa diharapkan dari responden. Selain itu, kuesioner juga cocok digunakan bila jumlah responden cukup besar dan tersebar di wilayah yang luas. Kuesioner dapat berupa

⁶² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), 145.

⁶³ ibid

pertanyaan pernyataan tertutup atau terbuka, dapat diberikan kepada responden secara langsung atau dikirim melalui pos, atau internet.⁶⁴

3. Dokumentasi

Dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang.⁶⁵ Dokumen sebagai pelengkap dari penggunaan metode observasi, wawancara serta angket.

G. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan statistik, yaitu berupa statistik deskriptif dan statistik inferensial. Statistik deskriptif adalah statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.⁶⁶

1. Uji Validitas

Instrumen yang valid berarti alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data (mengukur) itu valid. Valid berarti instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur. Meteran yang valid dapat digunakan untuk

⁶⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), 142.

⁶⁵ Ibid, 329.

⁶⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), 208.

mengukur panjang dengan teliti, karena meteran memang alat untuk mengukur panjang. Meteran tersebut menjadi tidak valid jika digunakan untuk mengukur berat.⁶⁷ uji validitas digunakan untuk menguji instrumen penelitian. uji validitas dilakukan di sekolah SDN 1 Tatura pada kelas VB dengan 10 responden. uji validitas dilakukan terhadap 10 butir pernyataan menggunakan bantuan *program SPSS statistics 26* dengan teknik korelasi Spearman's rho. Nilai r_{tabel} pada taraf signifikansi 5% dengan $df = n - 2 = 10 - 2 = 8$ adalah sebesar 0,632.

Kriteria pengujian validitas adalah:

- a. Jika nilai $r_{\text{hitung}} > r_{\text{tabel}}$, maka item dinyatakan valid
- b. Jika nilai $r_{\text{hitung}} \leq r_{\text{tabel}}$, maka item dinyatakan tidak valid.

2. Uji Reliabilitas

Instrumen yang reliabel adalah instrumen yang bila digunakan beberapa kali untuk mengukur obyek yang sama, akan menghasilkan data yang sama. Alat ukur panjang dari karet adalah contoh instrumen yang tidak reliabel konsisten.⁶⁸ reliabilitas instrumen diuji menggunakan uji reliabilitas Cronbach's Alpha dengan bantuan *SPSS statistic 26*.

3. Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal. data akan diuji normalitasnya menggunakan uji Kolmogorov-Smirnov Pengujian ini menggunakan program *SPSS Statistics 26*.

4. Uji Hipotesis (Uji T)

⁶⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandunag: Alfabeta, 2010), 121.

⁶⁸ Ibid

Pengujian ini dilakukan untuk mengetahui apakah variabel bebas dalam penelitian ini memiliki pengaruh yang signifikan terhadap variabel terikatnya. Data yang diperoleh dari *pretest* dan *posttest* dianalisis menggunakan uji t berpasangan (Paired Sample T-Test) untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikan sebelum dan sesudah penggunaan media digital.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Profil SDN 1 Tatura Kota Palu

1. Sejarah SDN 1 Tatura Kota Palu

SDN 1 Tatura adalah salah satu Sekolah Dasar (SD) yang terletak di Jl. I Gusti Ngurah Rai No.9 Kelurahan Tatura Selatan Kecamatan Palu Selatan Kota Palu Sulawesi Tengah Indonesia. Sama dengan SD pada umumnya di Indonesia, masa pendidikan di SDN 1 Tatura ditempuh dalam waktu 6 tahun, mulai dari kelas I sampai dengan kelas VI. Saat ini menerapkan kurikulum Merdeka untuk kelas I hingga kelas VI. Sekolah Dasar Negeri 1 Tatura adalah sekolah umum yang terbuka bagi Peserta didik dengan berbagai latar belakang. Sekolah meyakini bahwa lingkungan belajar yang aman, nyaman, dan kondusif dapat mendukung berkembangnya pengetahuan, mengasah keterampilan, serta membentuk sikap belajar yang baik dari Peserta didik.

Lingkungan Sekolah dirancang sesuai dengan tujuan pendidikan yang dapat dimanfaatkan Peserta didik sebagai sumber belajar dan laboratorium sosialisasi. Area permainan dan area sosialisasi peserta didik dipisah sesuai kebutuhan usia Peserta didik. Ragam dan tingkat kesulitan permainan dirancang untuk memenuhi kebutuhan perkembangan motorik dan sosialisasi Peserta didik. Pendampingan aktif dari guru-guru dilakukan saat Peserta didik berinteraksi untuk memastikan proses sosialisasi Peserta didik berjalan sesuai yang diharapkan.⁶⁹

⁶⁹ Ramadhan, Kepala SDN 1 Tatura Palu, Wawancara Di Ruang Kepala Sekolah, 3 Juni 2025

Sekolah Dasar Negeri 1 Tatura meyakini bahwa literasi merupakan kebutuhan dasar dalam belajar dan berkomunikasi. Keterampilan ini akan berkembang maksimal apabila Peserta didik berada dalam lingkungan belajar yang literat (*literate environment*) Untuk mewujudkan hal ini Sekolah memperkaya lingkungannya dengan berbagai perangkat literasi baik digital maupun manual yang dapat ditemukan Peserta didik di lingkungan sekolah di dalam maupun di luar kelas. Lingkungan sekolah memiliki beragam tanaman mulai dari tanaman buah, hias, dan apotek hidup yang dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar Peserta didik.⁷⁰

Sekolah Dasar Negeri 1 Tatura berada di lingkungan budaya Kaili. Hal ini menambah referensi Sekolah untuk memperkaya peserta didik akan budaya di lingkungan terdekatnya. Keberadaan pusat budaya Kaili menjadi potensi lain yang dimanfaatkan Sekolah untuk memperkenalkan budaya lainnya. Keberagaman daerah asal dan profesi orang tua peserta didik pun memberikan dukungan terhadap proses belajar mengajar. Sekolah Dasar Negeri 1 Tatura memiliki tenaga pendidik dan kependidikan yang berasal dari berbagai latar belakang yang berbeda; agama, budaya, sosial ekonomi, dan pendidikan. Demikian juga dengan latar belakang dan kualifikasi pendidikan yang keseluruhan pendidik memiliki kualifikasi S1 Pendidikan. Beberapa diantara tenaga kependidikan memiliki berbagai keterampilan, di antaranya: Olahraga, melukis, juru ceramah, bahasa Inggris, dan seni bahkan sebagian besar memahami TIK. Sekolah juga memfasilitasi pengembangan potensi dan bakat guru dan staf untuk mendukung kualitas

⁷⁰ Ramadhan, Kepala SDN 1 Tatura Palu, Wawancara Di Ruang Kepala Sekolah, 3 Juni 2025

pendidikan melalui berbagai pelatihan yang dilaksanakan setiap tahunnya bersama *stakeholders*/mitra sekolah.⁷¹

2. Identitas SDN 1 Tatura Kota Palu

Nama Sekolah	: SDN 1 Tatura Kota Palu
NPSN	: 40203724
Alamat Sekolah	: Jl. I Gusti Ngurah Rai No. 9 Palu
Status Sekolah	: Negeri
Bentuk Pendidikan	: SD
Status Kepemilikan	: Pemerintah Daerah
SK Pendirian Sekolah	:
Tanggal SK Pendirian	: 1910-01-01
SK Izin Operasional	:
Tanggal SK Izin Operasional	: 1910-01-01
Akreditasi	: B
Kurikulum	: Kurikulum Merdeka

3. Visi dan Misi dan Tujuan SDN 1 Tatura

a. Visi

Visi SDN 1 Tatura adalah *“Berakhlak Mulia, Berprestasi
“Berwawasan Global, Inklusif dan Ramah Lingkungan”*.⁷²

b. Misi

Berdasarkan visi di atas, maka misi Pendidikan di SD Negeri 1 Tatura:

⁷¹ Ramadhan, Kepala SDN 1 Tatura Palu, Wawancara Di Ruang Kepala Sekolah, 3 Juni 2025

⁷² Dokumen SDN 1 Tatura Palu Tahun 2024/2025

- a. Mewujudkan peserta didik yang berakhlak mulia
- b. Mewujudkan peserta didik yang unggul dalam bidang akademik, non akademik, seni dan olahraga.
- c. Mewujudkan pendidikan yang mengedepankan pembentukan profil pelajar Pancasila
- d. Mewujudkan pendidikan yang mengembangkan keterampilan abad 21
- e. Mewujudkan pendidikan yang inklusif
- f. Mewujudkan warga sekolah yang ramah lingkungan⁷³

c. Tujuan

Mengacu pada visi dan misi sekolah, serta tujuan umum pendidikan dasar, tujuan sekolah dalam mengembangkan pendidikan ini adalah sebagai berikut ini.

- 1) Terwujudnya peserta didik yang berakhlak mulia
- 2) Terwujudnya budaya disiplin dikalangan warga sekolah
- 3) Terwujudnya peserta didik yang unggul dalam bidang akademik, non akademik, seni dan olahraga.
- 4) Terwujudnya pendidikan yang mengedepankan pembentukan profil pelajar Pancasila
- 5) Mewujudkan pendidikan yang mengembangkan keterampilan abad 21
- 6) Meningkatnya terwujudnya warga sekolah yang jujur dan berintegritas
- 7) Kemampuan profesional pendidik dan tenaga kependidikan
- 8) Terwujudnya peserta didik yang memiliki keterampilan berbasis IT
- 9) Mewujudkan pendidikan yang inklusif
- 10) Terwujudnya fasilitas belajar dan bermain untuk Peserta Didik Berkebutuhan Khusus Terwujudnya warga sekolah yang ramah lingkungan
- 11) Terwujudnya fisik dan penampilan sekolah yang baik dan kondusif.⁷⁴

Visi, Misi dan Tujuan tersebut menjadi target semua komponen sekolah untuk mewujudkannya.

4. Keadaan Guru dan Staf Tata Usaha SDN 1 Tatura

Guru diuntut untuk memiliki kemampuan dasar dan berkualitas, karena guru berupaya mempengaruhi, membina, membimbing dan

⁷³ Dokumen SDN 1 Tatura Palu Tahun 2024/2025

⁷⁴ Dokumen SDN 1 Tatura Palu Tahun 2024/2025

mengembangkan kemampuan peserta didik agar menjadi manusia yang cerdas terampil dan berakhlakul karimah. Hal ini merupakan hakikat sebagai usaha memanusiakan manusia. Selanjutnya keberlangsungan proses pembelajaran tidak dapat dipisahkan dari peserta didik. Karena, guru dan peserta didik merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan dalam proses pembelajaran tidak akan terlaksana dengan baik. Proses pembelajaran merupakan inti dari proses pendidikan secara keseluruhan dengan guru pemegang peran utama, karena faktor yang menentukan keberhasilan proses pembelajaran. Karena tanpa guru proses pembelajaran tidak akan berlangsung. Untuk itu guru harus memiliki kompetensi atau kemampuan yang nantinya dapat menciptakan suasana belajar yang efektif. Salah satu syarat mutlak dalam proses pembelajaran di suatu lembaga pendidikan yaitu guru dituntut untuk memiliki kemampuan dasar dan berkualitas, karena secara langsung berupaya mempengaruhi, membina membimbing, da mengembangkan kemampuan peserta didik agar menjadi manusia yang cerdas dan tidak lepas dari para pendukung pelaksana (Staf Tata Usaha). Adapun guru dan tenaga pendidik di SDN 1 Tatura sebagaimana tabel berikut.

Tabel 4.1

Keadaan Guru dan Tenaga Kependidikan SDN 1 Tatura Kota Palu

No	Nama	Jabatan
(1)	(2)	(3)
1.	Ramadhan, S.Ag., M.Pd Nip. 19691111200012 1 002	Kepala Sekolah
2.	Meiske Sigar, S.Pd Nip. 19670525 198909 2 002	Guru Kelas
3.	Hamsinah, S.Pd Nip. 19690705 200801 2 026	Guru Kelas
4.	Zulaeha, S.Pd.I Nip. 19691219 198907 2 002	Guru Kelas

5.	Masriani, S.Pd Nip. 197205012009032002	Guru Kelas
6.	Lisbet Lasanu, S.Pd Nip. 196803E+17	Guru Kelas
7.	Dr. Dei Tasmalina Musa, S.Pd M.Pd Nip. 19770516200801 2 018	Guru Kelas
8.	Ramayana, S.Pd Nip.198406152009032002	Guru Kelas
9.	Herawati, S.Pd Nip.198012142005012013	Guru Kelas
10.	Nova Rimbayati, S.Pd Nip.198311272008012011	Guru Kelas
11.	Lelly Ratna Tohiuka, S.Pd Nip.196607022014072001	Guru Kelas
12.	Mizwar M., S.Pd Nip.198407242014061002	Guru Mapel PJOK
13.	Vindy Febrianti, S.Pd Nip.199502282019082001	Guru Kelas
14.	Novita Ervina Nancy, S.Pd Nip.197511172022212016	Guru Kelas
No	Nama	Jabatan
(1)	(2)	(3)
15.	Heni, S.Pd.I Nip.198409122022212016	Guru Mapel PAI
16.	Ulfa Dewi Masepy, M.Pd.K Nip.197406242022212004	Guru Mapel PAK
17.	Yohanis, S.Pd Nip. 198909052022211006	Guru Mapel PJOK
18.	Dr. Sabna, S.Pd., M.Pd Nip. 198001092022212000	Guru Kelas
19.	Fritje Bose, S.Sos Nip.196905262022212002	Guru Kelas
20.	Salmiah, S.Pd Nip.197103302022212002	Guru Mapel PAI
21.	Ibrahim, S.Pd Nip.198602162022212021	Guru Mapel PJOK
22.	Iluh Sri Margayani, S.Pd.H Nip.198511282022212021	Guru Mapel PAH
23.	Ekowulandari S.Pd Nip.199409072024212003	Guru Mapel PAK
24.	Fipaniawati Buhang, S.Pd.I Nip.197308082014212004	Guru Kelas
25.	Herni U. Olu, S.Pd Nip.197306132024212003	Guru Kelas
26.	Meyke Wotulo, S.Pd Nip.1970051182024212002	Guru Kelas
27.	Misrida, S.Pd Nip. 198306062024212000	Guru Kelas
28.	Melialisia Towinaloa, S.Pd	Guru Kelas

29.	Dandy Renaldy Putra Ms, S.Pd	Guru Kelas
30.	Sary Dwi Hastuti, S.Pd	Guru Kelas
31.	Sumanti, S.Pd	Guru PAI
32.	Tisa Triana Ruung, S.Pd	Guru Mapel B.Ingggris
33.	Hanifa, S.Pd	Guru Mapel B.Ingggris
34.	Sri Yunita Devi, S.Pd	Tenaga Perpustakaan
35.	Uswatun Awalia, S.Kom	Operator
36.	Apriyanti, S.Kom	Administrasi
37.	Evita	Security
38.	Randi Rozali	Penjaga Sekolah
39.	Agustinur	Cleaning Service

Sumber Data: Dokumen SDN 1 Tatura Palu Tahun 2024/2025

Berdasarkan data pada tabel 4.1 dapat dilihat bahwa jumlah tenaga guru tetap atau PNS dan tenaga honorer berjumlah 33 orang dan dibantu tenaga kependidikan 6 orang dalam mencerdaskan peserta didik dikarenakan semua tenaga guru sudah berpendidikan strata satu (S1) bahkan ada yang sudah berpendidikan strata 3 (S3).

5. Keadaan Peserta Didik

Peserta didik merupakan generasi baru yang harus dipersiapkan untuk memegang tampuk kepemimpinan bangsa. Proses generasi ini memerlukan upaya yang sungguh-sungguh agar mencapai hasil yang diharapkan. Jumlah peserta didik di SDN 1 Tatura dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4.2

Keadaan peserta didik SDN 1 Tatura Kota Palu

No	Uraian	Peserta Didik
1	Laki-Laki	246
2	Perempuan	201
3	Jumlah	447

Sumber Data: Dokumen SDN 1 Tatura Palu Tahun 2024/2025

Berdasarkan tabel 4.2 di atas, dapat penulis uraikan lebih lanjut bahwa jumlah peserta didik laki-laki 246 dan peserta didik perempuan 201 maka keseluruhan peserta didik berjumlah 447.

6. Keadaan Sarana dan Prasarana

Sarana dan prasarana pendidikan merupakan sesuatu yang diadakan oleh sekelompok manusia atau alat penunjang dalam proses pendidikan agar dapat memberikan kontribusi secara berarti dan optimal bagi jalannya proses pendidikan, sehingga dapat berjalan lancar sesuai dengan tujuan pendidikan yang diharapkan oleh suatu lembaga pendidikan khususnya di SDN 1 Tatura.

Proses pembelajaran juga ditunjang sarana dan prasarana yang memadai sehingga mampu mengantarkan peserta didik menuju prestasi yang lebih baik. Keterbatasan sarana pembelajaran di sekolah sudah tentu mempengaruhi hasil belajar peserta didik. Permasalahan pembelajaran bukan hanya yang dihadapi oleh guru itu sendiri tetapi juga didukung oleh keberadaan dan kelengkapan sarana dan prasarana pendukungnya. Disamping itu juga sarana dan prasarana belajar yang baik akan menghasilkan prestasi belajar yang maksimal, sarana dan prasarana sebagai salah satu penunjang keberhasilan pendidikan sering kali menjadi hambatan dalam proses penyelenggaraan pendidikan. Selain itu masalah sarana pendidikan lainnya adalah tidak efisiennya penggunaan-

penggunaan sarana yang mengakibatkan terhambatnya aktivitas pembelajaran. Sarana dan prasarana pendidikan merupakan hal yang sangat menunjang atas tercapainya suatu tujuan dari pendidikan sebagai seorang personal pendidikan kita dituntut untuk menguasai dan memahami administrasi sarana dan prasarana, untuk meningkatkan daya kerja yang efektif dan efisien serta mampu menghargai etika kerja sesama personel pendidikan, sehingga tercipta keserasian, kenyamanan yang dapat menimbulkan kebanggaan dan rasa memiliki baik dari warga sekolah maupun warga masyarakat sekitarnya. Untuk mengetahui sarana dan prasarana yang dimiliki SDN 1 Tatura dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 4.3

Keadaan Sarana dan Prasarana SDN 1 Tatura Kota Palu

No	Jenis Sarana Prasarana	Jumlah	Kondisi
(1)	(2)	(3)	(4)
1.	Ruang Kepala Sekolah	1 Ruang	Baik
2.	Ruang Guru	1 Ruang	Baik
3.	Ruang Bangunan	6 Ruang	Baik
4.	Ruang kelas	19 Kelas	Baik
5.	Perpustakaan	1 Ruang	Baik
6.	Ruang Ibadah	1 Ruang	Baik

7.	Lapangan	1 Ruang	Baik
8.	Toilet / WC	10 Toilet / WC	Baik
9.	Ruang UKS	1 Ruang	Baik
10.	Gedung Aula	1 Ruang	Baik

Sumber Data: Dokumen SDN 1 Tatura Kota Palu Tahun 2024/2025

Berdasarkan tabel 4.3 bahwa sarana dan prasarana yang dimiliki SDN 1 Tatura sudah cukup memadai dan dapat mendukung kegiatan belajar mengajar, Seperti adanya ruang kelas yang cukup untuk peserta didik dan perpustakaan di sekolah serta adanya ruang ibadah yang sangat menunjang kegiatan keagamaan.

7. Kurikulum SDN 1 Tatura

Pengorganisasian pembelajaran di sekolah tergambar pada kegiatan kurikulum, yang diharapkan mampu mengembangkan kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan serta dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Peserta didik diharapkan mendapatkan pengalaman bermakna pada konteks global. Pengalaman belajar diwadhahi dalam kegiatan intrakurikuler, Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5), dan ekstrakurikuler.

Kurikulum merupakan salah satu unsur yang sangat menentukan dalam sistem pendidikan karena itu instrumen untuk mencapai tujuan pendidikan dan pedoman dan pelaksanaan pembelajaran dalam semua jenis jenjang pendidikan. Oleh karena itu kurikulum sangat berpengaruh terhadap maju dan tidaknya proses pembelajaran. Kurikulum yang digunakan SDN 1 Tatura yaitu kurikulum merdeka menyesuaikan dengan keputusan pemerintah.

B. Analisis Deskriptif

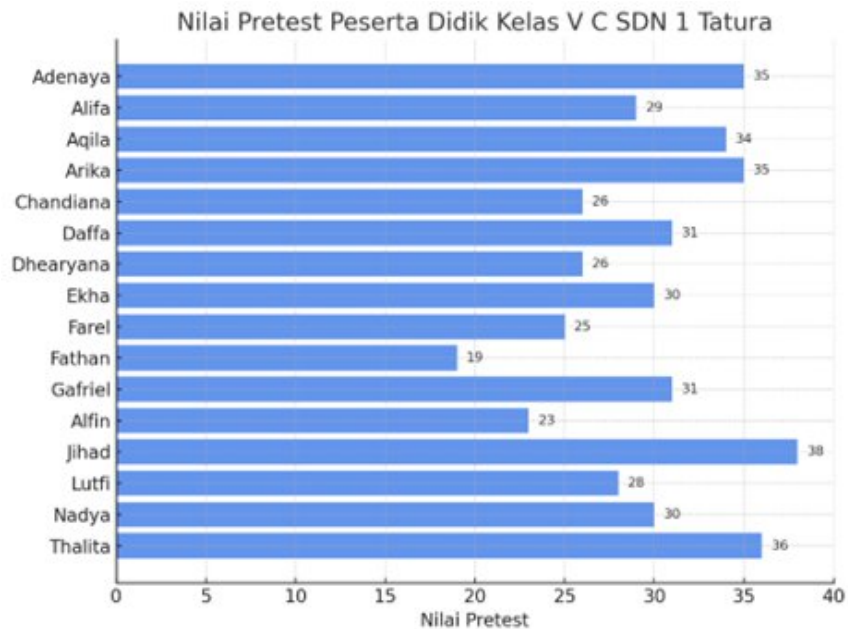
Penelitian ini menggunakan desain penelitian *Pre-Experimental One Group Pretest-Posttest Design* yang dilakukan di sekolah SDN 1 Tatura pada kelas V C. pada hari penelitian, penulis memberikan angket (*pretest*) kepada peserta didik untuk melihat minat awal mereka pada pembelajaran Pendidikan agama Islam sebelum diberi perlakuan. setelah mendapatkan hasil dari *pretest*, penulis memberikan perlakuan berupa penggunaan media digital dalam pembelajaran, media digital yang digunakan adalah video animasi. Penulis memberikan tayangan video animasi sesuai dengan materi Pelajaran pada hari itu, yakni pada bab 10 materi keteladanan khulafaurrasyidin. Setelah perlakuan, penulis Kembali memberikan angket (*Posttest*) untuk melihat bagaimana kondisi minat peserta didik pada pembelajaran Pendidikan agama Islam dan Budi Pekerti setelah diberi perlakuan

Pada ekperimen ini, skor yang diperoleh digunakan untuk membandingkan hasil pembelajaran menggunakan media digital terhadap minat belajar peserta didik dalam pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura sebelum dan sesudah diterapkan perlakuan. Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Skor Data Sebelum Perlakuan (*Pretest*)

Pretest dilakukan sebelum peserta didik diberikan perlakuan berupa media pembelajaran digital. Nilai pretest mencerminkan tingkat minat belajar awal peserta didik terhadap pembelajaran PAI.

Gambar 4.1
Hasil Angket Sebelum Diberi Perlakuan (*Pretest*)



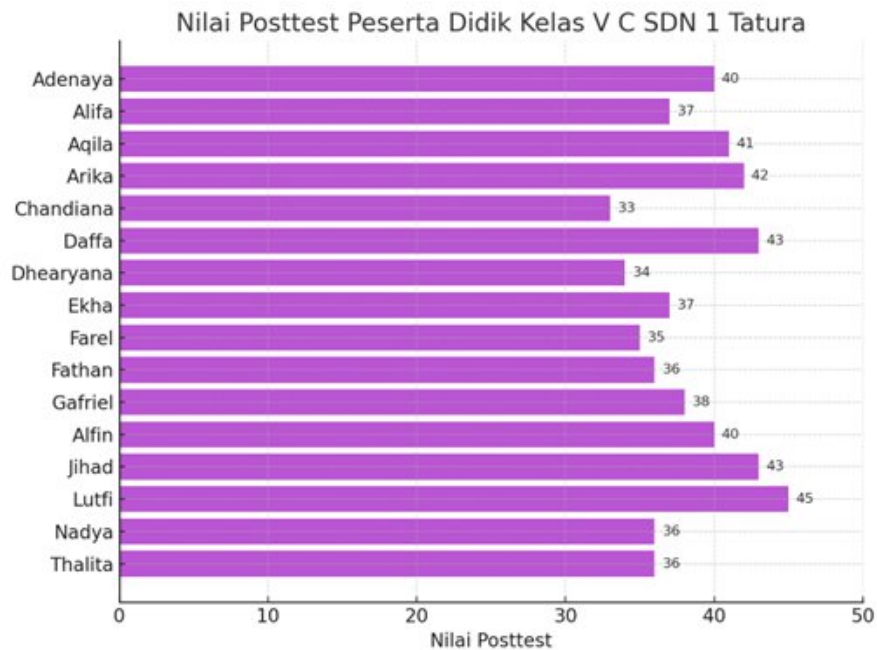
Sumber Data: Primer diolah 2025

Berdasarkan skor data di atas menunjukkan bahwa sebagian besar peserta didik memperoleh nilai di bawah 35 dengan nilai rata-rata sebesar 29,75. hal ini menunjukkan bahwa minat belajar siswa sebelum perlakuan masih tergolong rendah hingga sedang.

2. Skor Data Setelah Perlakuan (*posttest*)

Setelah diberikan perlakuan berupa penggunaan media pembelajaran digital, peserta didik kemudian diberikan *posttest* untuk melihat peningkatan minat belajar mereka pada pembelajaran PAI.

Gambar 4.2
Hasil Angket Setelah Diberi Perlakuan (*Posttest*)

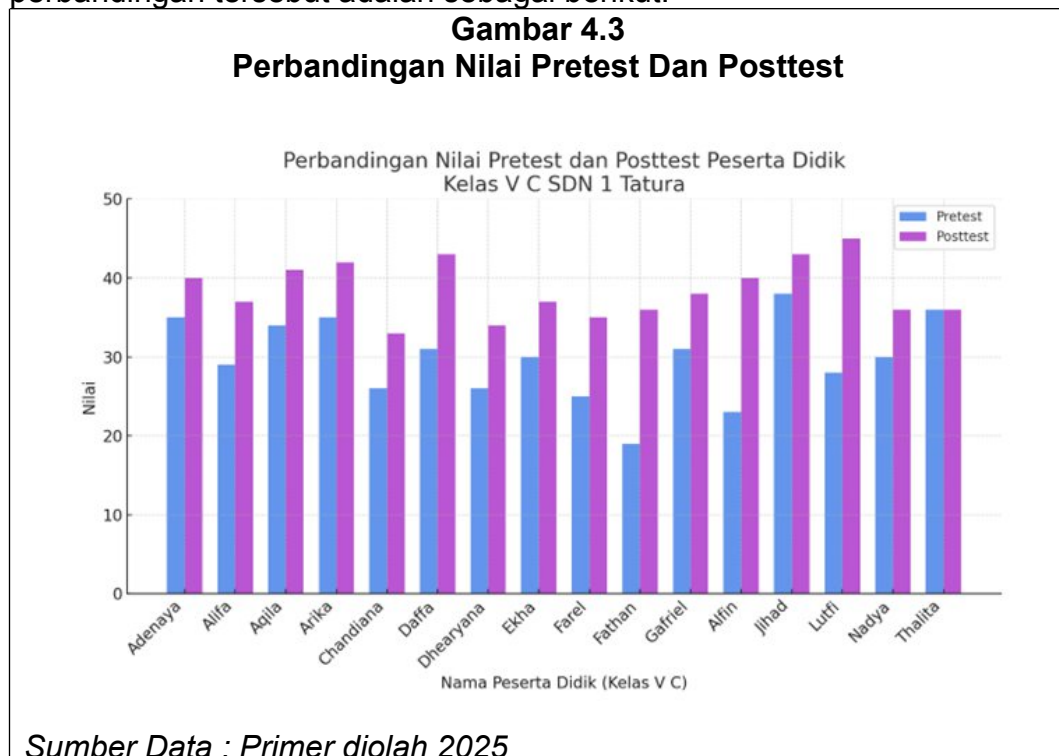


Sumber Data : Primer diolah 2025

Skor di atas menunjukkan adanya peningkatan nilai yang signifikan setelah penggunaan media pembelajaran digital. Tidak ada peserta didik yang mendapat nilai di bawah 33, dan sebagian besar memperoleh nilai di atas 35 dengan nilai rata-rata sebesar 38,81. Peningkatan nilai dari *pretest* ke *posttest* menunjukkan bahwa media pembelajaran digital memberikan dampak positif terhadap minat belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI. Perbedaan skor sebelum dan sesudah perlakuan mendukung hipotesis bahwa media digital dapat menciptakan suasana belajar yang lebih menarik, visual, dan mudah dipahami oleh peserta didik sekolah dasar.

3. Perbandingan Skor Data Sebelum Perlakuan (*Pretest*) dan Sesudah Perlakuan (*Posttest*)

Untuk mengetahui adanya peningkatan minat belajar peserta didik, maka dilakukan perbandingan antara nilai pretest dan posttest. Hasil perbandingan tersebut adalah sebagai berikut:



Gambar 4.3 di atas adalah perbandingan antara minat peserta didik sebelum diberi perlakuan (*pretest*) dan setelah diberi perlakuan (*posttest*). Gambar di atas menunjukkan perubahan nilai skor yang positif setelah diberi perlakuan berupa penggunaan media digital dalam pembelajaran, yang berarti media digital membuat minat peserta didik dalam pembelajaran PAI dan Budi Pekerti menjadi meningkat.

Tabel 4.4
Statistik Deskriptif
Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre	29,75	16	5,158	1,289
	Pos	38,81	16	3,563	,891

Sumber Data : Primer diolah 2025

Berdasarkan tabel 4.4 di atas, Terdapat peningkatan nilai rata-rata dari 29,75 sebelum diberi perlakuan menjadi 38,81, peningkatan rata-rata nilai sebesar 9,06 poin dari *pretest* ke *posttest*, atau setara dengan kenaikan sebesar 30,45%. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran digital secara signifikan meningkatkan minat belajar peserta didik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura. setelah diberi perlakuan menggunakan media pembelajaran digital.

C. Analisis Data

1. Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui apakah data pada variabel *pretest* dan *posttest* berdistribusi normal atau tidak. Pengujian ini penting untuk menentukan jenis uji statistik digunakan pada tahap analisis selanjutnya. Uji normalitas dalam penelitian ini menggunakan Kolmogorov-Smirnov.

Tabel 4.5
Uji Normalitas

Kolmogorov-Smirnov ^a			
	Statistic	df	Sig.
Pre	,108	16	,200 [*]
Pos	,132	16	,200 [*]

Sumber Data : Primer diolah 2025

Berdasarkan Tabel 4.4, terlihat bahwa nilai signifikansi (Sig.) pada uji Kolmogorov-Smirnov lebih besar dari 0,05. Pada data *pretest*, nilai signifikansi Kolmogorov-Smirnov adalah 0,200. Sedangkan pada data *posttest*, nilai signifikansi Kolmogorov-Smirnov adalah 0,200. Karena nilai signifikansi pada uji Kolmogorov-Smirnov lebih besar dari 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa data berdistribusi normal.

2. Uji Korelasi

Untuk mengetahui hubungan antara nilai *pretest* dan *posttest*, dilakukan uji korelasi.

Tabel 4.6
Uji korelasi

Paired Samples Correlations				
		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pre & Pos	16	,560	,024

Sumber Data : Primer diolah 2025

Nilai korelasi sebesar **0,560** menunjukkan hubungan yang cukup kuat dan positif antara hasil *pretest* dan *posttest*. Nilai signifikansi **0,024 < 0,05**, sehingga dapat disimpulkan bahwa hubungan tersebut signifikan secara statistik.

3. Uji T Sampel Berpasangan

Untuk mengetahui perbedaan yang signifikan antara nilai *pretest* dan *posttest*, digunakan uji T sampel berpasangan untuk menguji hipotesis. Hasil pengujian disajikan dalam Tabel berikut.

Tabel 4.7
Uji paired t-test

Paired Samples Test									
		Paired Differences							
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)
					Lower	Upper			
Pair 1	Pre - Pos	-9,062	4,328	1,082	-11,369	-6,756	-8,376	15	<,001

Sumber Data : Primer diolah 2025

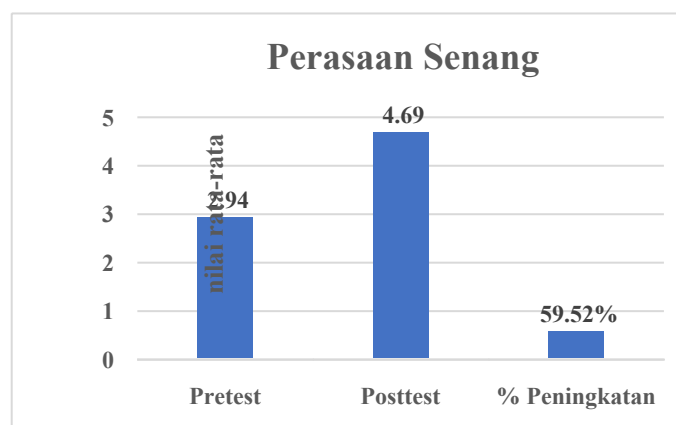
Berdasarkan tabel di atas, nilai rata-rata selisih (mean)= -9,062, menunjukkan adanya peningkatan skor dari *pretest* ke *posttest*. Nilai $t_{hitung} = -8,376$ dan nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) < 0,001, yang berarti lebih kecil dari 0,05. Karena nilai signifikansi < 0,05, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa Terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil pretest dan posttest, sehingga media pembelajaran digital yang diberikan terbukti berpengaruh secara signifikan terhadap peningkatan minat belajar peserta didik. Terdapat perbedaan yang sangat signifikan secara statistik antara nilai *pretest* dan *posttest*.

D. Pembahasan Hasil Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran digital terhadap minat belajar peserta didik dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura, khususnya kelas V C. Berdasarkan hasil analisis data, baik secara deskriptif maupun inferensial, diperoleh beberapa temuan penting yang dapat dijadikan dasar dalam menjawab rumusan masalah dan menguji hipotesis penelitian.

Berdasarkan hasil angket pretest yang diberikan sebelum perlakuan, diperoleh rata-rata skor minat belajar peserta didik sebesar **29,75**. Skor ini menunjukkan bahwa tingkat minat belajar awal peserta didik berada pada kategori rendah hingga sedang. Setelah diberikan perlakuan berupa media pembelajaran digital (video animasi), nilai posttest meningkat menjadi **38,81**. Kenaikan rata-rata sebesar **9,06 poin** ini setara dengan peningkatan **30,45%**, yang menunjukkan adanya perbedaan signifikan dalam minat belajar sebelum dan sesudah penggunaan media digital.

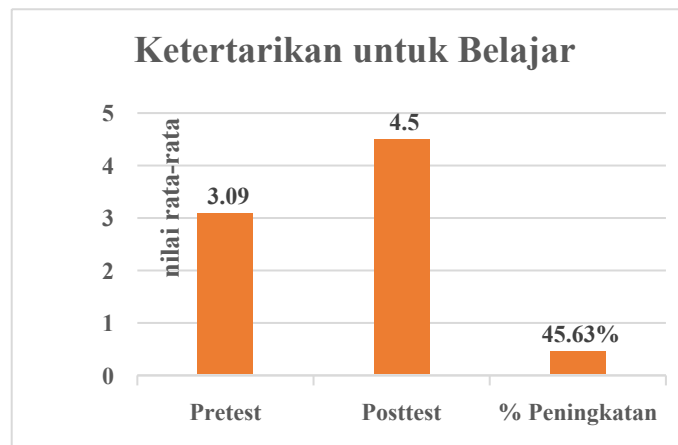
Gambar 4.4 Grafik Perasaan Senang



Sumber Data: Primer diolah 2025

Berdasarkan Gambar 4.4 di atas, nilai rata-rata dari indikator perasaan senang meningkat dari 2,94 menjadi 4,69 (+1,75 poin / 59,52%). Hampir semua peserta didik berpindah dari kategori menengah ke tinggi, yang berarti media digital terbukti efektif membangun suasana belajar yang menyenangkan.

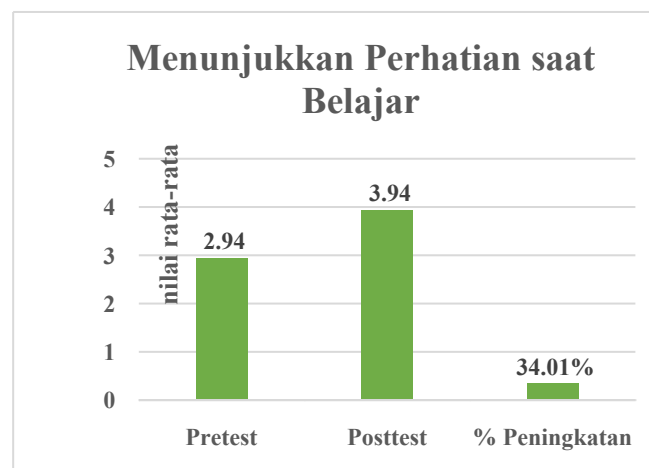
Gambar 4.5 Grafik Ketertarikan Saat Belajar



Sumber data: Primer diolah 2025

Berdasarkan Gambar 4.5 di atas, nilai rata-rata dari indikator ketertarikan saat belajar meningkat dari 3,09 menjadi 4,50 (+1,41 poin / 45,63%). Peningkatan ini menunjukkan minat peserta didik yang lebih tinggi setelah penggunaan media digital.

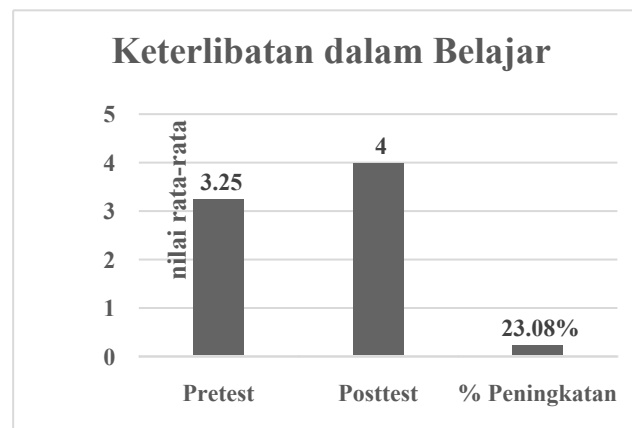
Gambar 4.6 Grafik Perhatian Saat Belajar



Sumber data: Primer diolah 2025

Berdasarkan Gambar 4.6 di atas, nilai rata-rata dari indikator menunjukkan perhatian saat belajar meningkat dari 2,94 menjadi 3,94 (+1,00 poin / 34,01%). Peningkatan positif ini menunjukkan media digital membantu menjaga fokus peserta didik dalam proses pembelajaran.

Gambar 4.7 Grafik Keterlibatan Dalam Belajar



Sumber Data: Primer diolah 2025

Berdasarkan gambar 4.7 di atas, nilai rata-rata indikator keterlibatan saat belajar meningkat dari 3,25 menjadi 4,00 (+0,75 poin / 23,08%). Peningkatan ini mengindikasikan dorongan partisipasi aktif dari peserta didik dalam proses pembelajaran. Hal ini menunjukkan bahwa media digital memberikan pengaruh yang signifikan terhadap minat peserta didik.

Uji normalitas dengan metode Kolmogorov-Smirnov menunjukkan bahwa distribusi data pretest dan posttest bersifat normal. Nilai signifikansi Kolmogorov-Smirnov $> 0,05$, yaitu 0,200 untuk pretest, serta 0,200 untuk posttest. Dengan demikian, data memenuhi asumsi untuk digunakan dalam analisis parametrik, seperti uji t.

Uji korelasi Pearson menunjukkan adanya hubungan positif antara skor pretest dan posttest dengan nilai koefisien korelasi sebesar **0,560** dan nilai signifikansi sebesar **0,024**. Hal ini menunjukkan bahwa peserta didik yang sudah memiliki minat belajar yang relatif tinggi sejak awal cenderung memperoleh skor posttest yang lebih tinggi pula. Meski demikian, hubungan ini bersifat sedang, sehingga peningkatan nilai tidak sepenuhnya bergantung pada skor awal, melainkan lebih banyak dipengaruhi oleh penggunaan media digital sebagai perlakuan.

Untuk mengetahui perbedaan nilai pretest dan posttest secara signifikan, dilakukan uji paired sample t-test. $t_{hitung} = -8,376$, Sig. (2-tailed) = $< 0,001$. Karena nilai signifikansi jauh lebih kecil dari 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang sangat signifikan antara nilai pretest dan posttest. Dengan demikian, hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima, yang berarti bahwa penggunaan media pembelajaran digital berpengaruh signifikan terhadap peningkatan minat belajar peserta didik.

BAB V

PENUTUP

E. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dengan judul “*Pengaruh Media Pembelajaran Digital terhadap Minat Belajar Peserta Didik dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura*”, maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

Penggunaan media pembelajaran digital berpengaruh signifikan terhadap peningkatan minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura. Hal ini dibuktikan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata pretest sebesar 29,75 menjadi 38,81 pada posttest, atau mengalami kenaikan sebesar 30,45%. Uji normalitas menggunakan Kolmogorov-Smirnov dan Shapiro-Wilk menunjukkan bahwa data pretest dan posttest berdistribusi normal, karena nilai signifikansi lebih besar dari 0,05. Uji korelasi menunjukkan adanya hubungan positif yang signifikan antara skor pretest dan posttest dengan nilai korelasi sebesar 0,560 dan signifikansi 0,024. Selain itu, hasil uji paired sample t-test menghasilkan nilai t_{hitung} -8,376 dengan signifikansi $< 0,001$, sehingga hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media pembelajaran digital terbukti memberikan pengaruh yang signifikan dalam meningkatkan minat belajar peserta didik, khususnya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDN 1 Tatura Kota Palu.

F. Implikasi Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

Guru dapat memanfaatkan media pembelajaran digital sebagai strategi pembelajaran yang menyenangkan, menarik, dan interaktif. Hal ini terbukti mampu meningkatkan minat belajar peserta didik secara signifikan.

Sekolah perlu menyediakan fasilitas dan pelatihan pendukung penggunaan media digital dalam pembelajaran, agar pembelajaran lebih bervariasi dan sesuai dengan karakteristik peserta didik abad 21.

Penelitian ini hanya terbatas pada satu kelas dan satu mata pelajaran. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya disarankan untuk mengembangkan penelitian serupa pada jenjang, mata pelajaran, atau metode yang berbeda agar hasilnya dapat lebih luas dan mendalam.

Peserta didik diharapkan dapat lebih aktif memanfaatkan media pembelajaran digital sebagai sarana untuk meningkatkan minat dan motivasi belajar, baik di sekolah maupun secara mandiri di rumah.

DAFTAR PUSTAKA

- Asriani, Kiki. "Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Gantarangkeke Kabupaten Bantaeng" (Skripsi, Jurusan Teknologi Pendidikan, FKIP, UNISMUH, Makassar, 2023)
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2017).
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*, (Yogyakarta : PT Rineka Cipta, 2010).
- Daradjat, Zakiah. *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2000).
- Fadilah, Aisyah, *et al.* "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran." *Journal of Student Research* vol. 1, No, 2 (2023), 4. <https://ejurnal.stie-trianandra.ac.id/index.php/jsr/article/view/938>. (diakses 28 april 2024)
- Friantini, Rizki Nurhana dan Rahmat Winata, "Analisis Minat Belajar Pada Pembelajaran Matematika," *Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia*, Vol. 4 No. 1 (2019). <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JPMI/article/view/870/pdf> (diakses 12 juni 2024)
- H. Djaali, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: PT Bumi Askara, 2008).
- Irwansya Putra, Ade, "Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Kelas VI SD Negeri Bebie Tahun Pelajaran 2022/2023" (Skripsi, Jurusan PGSD, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah, Mataram, 2023)
- Intaniasari, Yossinta, *et al.*, "Menumbuhkan antusiasme belajar melalui media audio visual pada siswa sekolah dasar" *Surakarta: Buletin Pengembangan Perangkat Pembelajaran*, (2022). <https://journals.ums.ac.id/bppp/article/view/19424> (diakses 27 april 2024)
- Ichsan, Jazilatur rahmah, *et al.*, eds, "Media Audio Visual dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar" *Seminar Nasional Hasil Riset dan Pengabdian Ke-III*, (2021) <https://ejournal.imbima.org/index.php/jiim/article/view/255> (diakses 27 april 2024)
- Iman Firmansyah, Mokh. "Pendidikan Agama Islam: pengertian, tujuan, dasar, dan fungsi." *Taklim: Jurnal Pendidikan Agama Islam* vol. 17 no. 2 (2019). <https://ejournal.stitbima.ac.id/index.php/fitua/article/download/316/253/> (diakses 12 Juni 2024)
- Ishak, Ishak. "Karakteristik Pendidikan Agama Islam Pada Lembaga Pendidikan." *FITUA: Jurnal Studi Islam* vol. 2 no. 2 (2021). <https://ejournal.stitbima.ac.id/index.php/fitua/article/download/316/253/> (diakses 12 Juni 2024)

- Kamus Besar Bahasa Indonesia, (diakses 28 april 2024)
- Kamus Besar Bahasa Indonesia, <https://kbbi.web.id/minat.html> (12 juni 2024)
- Kusnadi, Edi. *Metodolgi Penelitian*, (Metro, Ramayana Pres, 2008).
- Liza, Yunita. "Pengaruh Penggunaan Media Animasi Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa pada Materi Sistem Pencernaan di SMP 1 Darussalam" (Disertasi Doktor, UIN Ar-Raniry, Banda Aceh, 2017). (diakses 12 Juni 2024)
- Milenia, Laila Febriola. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V Di MI Al Irsyad Al Islamiyyah Kota Kediri Tahun Ajaran 2021/2022" (Skripsi, Jurusan PGMI, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri, 2022)
- Majid, Abdul dan Dian Andayani, *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006).
- Nabila, Nabila. "Tujuan Pendidikan Islam." *Jurnal Pendidikan Indonesia* vol. 2 no. 5 (2021). <https://japendi.publikasiindonesia.id/index.php/japendi/article/view/170> (diakses 12 Juni 2021)
- Nurfadhillah, Septy. *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, Dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*, (Sukabumi: Cv Jejak, 2021).
- Pratiwi, Noor Komari. "Pengaruh Tingkat Pendidikan, Perhatian Orang Tua, Dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa SMK Kesehatan Di Kota Tangerang," *Jurnal Pujangga*, Vol 1 No 2 (2015). <https://journal.unas.ac.id/pujangga/article/view/320> (diakses 12 juni 2024)
- Pagarra, Hamzah, Ahmad Syawaluddin, dan Wawan Krismanto, "Media Pembelajaran", *Badan Penerbit UNM* (2022). (diakses 4 Juli 2024)
- Rahmawati, Evi, "The Role of Interactive Learning Media in Enhancing Students' Motivation." *Journal of Educational Technology*, vol. 5 no.1 (2021)
- Rahmawati, Rahmawati. *Pemanfaatan Media Digital dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa*. Jurnal Pendidikan dan Pengajaran, vol. 10 no. 1, (2022). <https://jurnal.jomparnd.com/index.php/jupenji/article/view/1332> (12 Juni 2024)
- Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2005).
- Setiawan, Hery. "Pemanfaatan Media Audio Visual dan Media Gambar Pada Siswa Kelas V," *Jurnal Prakarsa Paedagogia*, (2021). <https://jurnalumk.ac.id/index.php/JKP/article/download/5874/2505> (diakses 27 april 2024)
- Supriyanto, Agus. *Pengembangan Media Pembelajaran Digital*. (Yogyakarta: Penerbit Andi, 2019).

- Sunami, Mayang Ayu dan Aslam Aslam, “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Zoom Meeting terhadap Minat dan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar,” *Jurnal Basicedu*, vol. 5 no. 4 (2021).<https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/download/1129/625> (diakses 27 april 2024)
- Suyadi. *Revolusi Pembelajaran Digital di Era 4.0*. (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2020)
- Sabri, Alisuf. *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, 2007).
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2001).
- Shaleh, Abdul Rahman dan Muhibb Abdul Wahab, *Psikologi: Suatu pengantar* (Jakarta: Prenada Media, 2004).
- Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Press, 2001).
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar* (Jakarta: Logos, 1999).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010).
- S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2004),
- Thoha, M. Chabib, *et al.*, *PBM-PAI Di Sekolah* (Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, 1998).
- Tampubolon, *Mengembangkan Minat Membaca pada Anak* (Bandung: Angkasa, 1993).
- Widiasworo, Erwin. *Masalah-masalah Peserta Didik dalam Kelas dan Solusinya* (Yogyakarta: Araska, 2017).

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Tabel Uji Validitas

			Correlations										
			P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	Total_Score
Spearman's rho	P1	Correlation Coefficient	1,000	,863**	,477	,415	,589	,572	,746*	,536	,747*	,537	,752*
		Sig. (2-tailed)	.	,001	,163	,233	,073	,084	,013	,110	,013	,109	,012
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P2	Correlation Coefficient	,863**	1,000	,348	,385	,364	,267	,448	,394	,682*	,454	,645*
		Sig. (2-tailed)	,001	.	,324	,271	,302	,456	,194	,260	,030	,188	,044
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P3	Correlation Coefficient	,477	,348	1,000	,913**	,388	,722*	,545	,789**	,377	,595	,734*
		Sig. (2-tailed)	,163	,324	.	<,001	,269	,018	,103	,007	,283	,070	,016
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P4	Correlation Coefficient	,415	,385	,913**	1,000	,391	,610	,352	,673*	,331	,501	,714*
		Sig. (2-tailed)	,233	,271	<,001	.	,264	,061	,319	,033	,350	,140	,020
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P5	Correlation Coefficient	,589	,364	,388	,391	1,000	,719*	,755*	,572	,529	,286	,745*
		Sig. (2-tailed)	,073	,302	,269	,264	.	,019	,012	,084	,116	,423	,013
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P6	Correlation Coefficient	,572	,267	,722*	,610	,719*	1,000	,736*	,720*	,277	,288	,678*
		Sig. (2-tailed)	,084	,456	,018	,061	,019	.	,015	,019	,438	,420	,031
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P7	Correlation Coefficient	,746*	,448	,545	,352	,755*	,736*	1,000	,813**	,593	,587	,784**
		Sig. (2-tailed)	,013	,194	,103	,319	,012	,015	.	,004	,071	,074	,007
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P8	Correlation Coefficient	,536	,394	,789**	,673*	,572	,720*	,813**	1,000	,453	,551	,847**
		Sig. (2-tailed)	,110	,260	,007	,033	,084	,019	,004	.	,188	,099	,002
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P9	Correlation Coefficient	,747*	,682*	,377	,331	,529	,277	,593	,453	1,000	,645*	,800**
		Sig. (2-tailed)	,013	,030	,283	,350	,116	,438	,071	,188	.	,044	,006
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	P10	Correlation Coefficient	,537	,454	,595	,501	,286	,288	,587	,551	,645*	1,000	,650*
		Sig. (2-tailed)	,109	,188	,070	,140	,423	,420	,074	,099	,044	.	,042
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
	Total_Score	Correlation Coefficient	,752*	,645*	,734*	,714*	,745*	,678*	,784**	,847**	,800**	,650*	1,000
		Sig. (2-tailed)	,012	,044	,016	,020	,013	,031	,007	,002	,006	,042	.
		N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Tabel Uji Reliabilitas

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,922	10

MODUL AJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

INFORMASI UMUM

Satuan Pendidikan	: SD / MI
Kelas / Semester	: 5 / Ganjil
Mata Pelajaran	: Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Topik	: Keteladanan Khulafaur Rasyidin – Ali bin Abi Thalib
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Media Pembelajaran	: Video Animasi, PowerPoint (PPT)

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik mampu mengenal dan menceritakan kisah Ali bin Abi Thalib.
- Peserta didik dapat mengidentifikasi sifat-sifat terpuji Ali bin Abi Thalib.
- Peserta didik menunjukkan perilaku meneladani sifat Ali bin Abi Thalib dalam kehidupan sehari-hari.
- Peserta didik dapat menyampaikan pendapatnya secara lisan dan tertulis mengenai keteladanan Ali bin Abi Thalib.

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase B, peserta didik mampu mengenal dan menceritakan kisah para sahabat Nabi termasuk Ali bin Abi Thalib, serta meneladani sikap dan perilaku terpuji yang ditunjukkan oleh para sahabat dalam kehidupan sehari-hari.

Profil Pelajar Pancasila

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia.
- Mandiri.
- Bernalar kritis.
- Gotong royong.
- Berkebhinekaan global
- kreatif

MATERI PEMBELAJARAN

1. Biografi singkat Ali bin Abi Thalib: sepupu dan menantu Nabi Muhammad SAW, khalifah ke-4.
2. Kepemimpinan Ali bin Abi Thalib: adil, bijaksana, dan sederhana.
3. Sifat terpuji: jujur, berani, adil, rendah hati.
4. Contoh keteladanan Ali bin Abi Thalib yang dapat diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

A. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- Guru menyapa peserta didik dan mengajak berdoa sebelum memulai pembelajaran.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

- Guru memberikan pertanyaan pemantik: “Siapa yang tahu siapa itu Ali bin Abi Thalib?”

B. Kegiatan Inti (60 menit)

- Guru menayangkan video animasi tentang kisah hidup Ali bin Abi Thalib (5–7 menit).
- Peserta didik menyimak video dan mencatat hal-hal penting.
- Guru membagikan dan membahas slide presentasi PowerPoint yang memuat: biografi, kepemimpinan, sifat-sifat, dan keteladanan Ali bin Abi Thalib.
- Diskusi kelompok kecil: peserta didik berdiskusi bersama teman sebangkunya tentang sifat Ali bin Abi Thalib dan aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari.
- Setiap peserta didik menyampaikan hasil diskusinya secara lisan.
- Refleksi pribadi: peserta didik menuliskan satu sifat Ali bin Abi Thalib yang akan mereka teladani dan alasannya.

C. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Guru menyimpulkan materi pembelajaran.
- Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif.
- Guru menugaskan peserta didik membuat cerita pendek tentang keteladanan Ali bin Abi Thalib.
- Guru menutup pelajaran dengan doa.

MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

- Video animasi kisah Ali bin Abi Thalib
- Slide PowerPoint berisi materi inti.
- Buku PAI Kelas 5 Kurikulum Merdeka.
- Al-Qur'an dan hadis terkait akhlak dan keteladanan sahabat Nabi.

ASESMEN

Aspek	Teknik Penilaian	Instrumen / Indikator
Pengetahuan	Tes lisan & tertulis	Menjawab pertanyaan tentang materi video dan slide
Keterampilan	Unjuk kerja	Menyampaikan pendapat dan hasil diskusi kelompok
Sikap	Observasi & Refleksi	Menunjukkan perilaku jujur, berani, dan adil

ANGKET PRETEST DAN POSTTEST

		No	Pernyataan	Pilihan jawaban				
Indikator Minat	No			SS	S	CS	KS	Total
Skor Minat Belajar Peserta Didik (PRETEST)								
Perasaan senang	1		Saya merasa senang saat guru menggunakan media digital dalam pelajaran PAI					
	2		Media digital yang digunakan guru membuat saya merasa lebih nyaman dalam mengikuti pelajaran PAI.					
Ketertarikan untuk belajar	3		Media pembelajaran digital membuat saya lebih tertarik untuk belajar PAI.					
	4		Saya merasa penasaran dan ingin lebih banyak mengetahui materi melalui media pembelajaran digital.					
Menunjukkan perhatian saat belajar	5		Saya lebih fokus dan memperhatikan saat materi disampaikan menggunakan media digital					
	6		Media digital yang digunakan guru membantu saya untuk lebih memahami Pelajaran dengan lebih baik.					
	7		Saya merasa termotivasi dan antusias saat guru menjelaskan					
Keterlibatan dalam belajar	8		Saya bertanya kepada guru saat ada yang tidak saya pahami					
	9		Saya merasa lebih bersemangat mengikuti pelajaran ketika guru menggunakan media digital					
	10		Saya mendengarkan penjelasan guru dengan serius					

	Perasaan senang		Ketertarikan untuk belajar		Menunjukkan Perhatian saat belajar			Keterlibatan dalam belajar			
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	
1	3	2	5	4	2	4	2	5	3	5	35
2	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	29
3	4	4	3	3	2	3	4	4	2	4	34
4	2	3	4	4	3	4	3	4	5	4	35
5	2	2	2	3	2	3	3	3	2	4	26
6	4	3	3	3	4	4	5	1	2	2	31
7	2	2	2	3	3	2	4	3	2	3	26
8	3	3	2	4	3	4	2	2	4	3	30
9	3	1	3	3	3	4	2	4	1	1	25
10	1	1	1	2	1	1	3	5	1	3	19
11	4	3	3	3	2	2	4	5	2	3	31
12	1	1	2	4	2	2	3	1	2	5	23
13	4	5	1	3	4	5	1	5	5	5	38
14	1	1	3	3	3	4	2	4	4	3	28
15	3	4	3	2	3	4	1	3	4	3	30
16	3	4	4	5	3	4	1	5	4	3	36

TABULASI DATA PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA

No	Skor Minat Belajar Peserta Didik (POSTTEST)										Total
	Perasaan senang		Ketertarikan untuk belajar		Menunjukkan perhatian saat belajar			Keterlibatan dalam belajar			
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	
1	5	5	5	5	3	3	1	3	4	4	41
2	4	4	5	4	3	4	3	3	4	4	38
3	5	5	4	5	3	4	3	5	4	3	41
4	5	4	5	4	5	4	2	4	5	4	42
5	2	3	4	3	4	4	4	3	3	3	33
6	5	4	4	4	5	3	5	4	5	4	43
7	4	4	3	5	3	3	2	3	5	3	35
8	4	4	5	3	3	5	2	4	4	3	37
9	1	1	5	5	4	5	5	1	1	2	35
10	4	5	4	3	3	4	2	5	3	3	36
11	5	4	5	3	3	3	4	4	4	3	38
12	5	5	4	5	3	4	1	3	5	5	40
13	5	5	3	4	5	4	3	5	5	5	43
14	5	5	4	5	5	5	2	5	5	5	46
15	5	5	3	4	3	3	2	5	4	3	37
16	5	5	4	5	3	4	2	5	4	4	36



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desan Pombewe Kecamatan Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165

Website : www.uindatokarama.ac.id, email : uindatokarama.ac.id

PENGAJUAN JUDUL SKRIPSI

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
TTL : Palu, 12 November 2001
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Alamat : Jl. Jamur
Judul :

NIM : 211010155
Jenis Kelamin : Laki-laki
Semester : 6
HP : 082245077296

☒ Judul I 28/03-2024

Pengaruh Media Audio Visual (Animasi) dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta didik pada pembelajaran PAI di SDN 1 Tatura

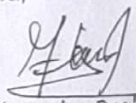
☐ Judul II

Upaya guru PAI dalam membentuk kecerdasan spiritual peserta didik pada mata pelajaran PAI di SDN 1 Tatura

☐ Judul III

Analisis pengaruh lingkungan keluarga dan sekolah terhadap sikap toleransi siswa terhadap perbedaan agama

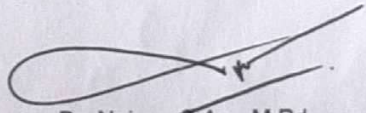
Palu, 2024
Mahasiswa,


Nama Moh. fathu Sya'bani
NIM. 211010155

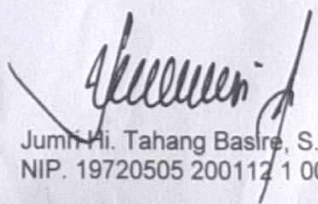
Telah disetujui penyusunan skripsi dengan catatan:

Pembimbing I : DR. Ahmad Syahid, M.Pd.
Pembimbing II : Riska Elpina, S.Pd. M.Pd.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Pengembangan Kelembagaan


Dr. Naima, S.Ag., M.Pd.
NIP. 19751021 200604 2 001

Ketua Jurusan,


Jumri H. Tahang Basire, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19720505 200112 1 009

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU
NOMOR : 1160 TAHUN 2024

TENTANG
PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

- Menimbang : a. bahwa penulisan karya ilmiah dalam bentuk skripsi merupakan salah satu syarat dalam penyelesaian studi pada jenjang Strata Satu (S1) di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Datokarama Palu, untuk itu dipandang perlu menetapkan pembimbing proposal dan skripsi bagi mahasiswa;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya di bawah ini dipandang cakap dan mampu melaksanakan tugas tersebut;
- c. bahwa berdasarkan pertimbangan pada huruf a dan b tersebut, perlu menetapkan keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Datokarama Palu.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Presiden No 61 Tahun 2021, Tentang Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2009, tentang Dosen;
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 39 Tahun 2021 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
7. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 178/U/2001 tentang Gelar dan Lulusan Perguruan Tinggi;
8. Keputusan Menteri Agama tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Datokarama Palu Nomor 529/Un.24/KP.07.6/11/2023 masa jabatan 2023-2027

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU TENTANG PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

- KESATU : Menetapkan saudara :
1. Dr. Ahmad Syahid, M.Pd
2. Riska Elfira, S.Pd., M.Pd
- sebagai Pembimbing I dan II bagi Mahasiswa :
- Nama : Moh. Fathu Sya'bani
- NIM : 211010155
- Program Studi : Pendidikan Agama Islam
- Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL (ANIMASI) DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA

- KEDUA : Tugas Pembimbing tersebut adalah membimbing dan mengarahkan mahasiswa, mulai penyusunan proposal sampai selesai menjadi sebuah karya ilmiah yang berkualitas dalam bentuk skripsi;

- KETIGA : Segala biaya yang timbul sebagai akibat dikeluarkannya keputusan ini, dibebankan pada dana DIPA UIN Datokarama Palu Tahun Anggaran 2024

- KEEMPAT : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa apabila di kemudian ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini maka diadakan perbaikan sebagaimana mestinya

- KELIMA : SALINAN keputusan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Ditetapkan di : Sigi
Pada Tanggal : 4 Juni 2024
Dekan,

Dr. Saepudin Mashuri, S.Ag., M.Pd.I.
NIP. 197312312005011070



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU

FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pontbewe Kecamatan Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451460185

Website : www.iainpalu.ac.id, email : humas@iainpalu.ac.id

Nomor : 549 /Un.24/F.I/PP.00.9/02/2025
Sifat : Penting
Lampiran : -
Perihal : Undangan Menghadiri
Ujian Proposal Skripsi.

Sigi, 13 Februari 2025

Kepada Yth.

1. Dr. Ahmad Syahid, M.Pd. (Pembimbing I)
2. Riska Elfira, M.Pd. (Pembimbing 2)
3. Dr. Mohammad Djamil M.Nar, M.PFis. (Penguji)
4. Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Datokarama Palu

Di-

Palu

Assalamu'alaikum War. Wab.

Dalam rangka kegiatan Ujian Proposal Skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) UIN Datokarama Palu yang akan di presentasikan oleh :

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
No. Handphone : 082245077296
Judul Proposal Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA

Maka dengan hormat diundang untuk menghadiri Ujian Proposal Skripsi tersebut yang Insya Allah akan dilaksanakan pada :

Hari/tanggal : Senin, 17 Februari 2025
Waktu : 10:00 s/d Selesai
Tempat : Ruang Ujian Proposal Gedung FTIK

Wassalam,



Humas, S.Ag., M.Ag.

19720505 200112 1 009

Catatan : Undangan ini di foto copy 6 rangkap, dengan rincian:

- a. 1 rangkap untuk dosen pembimbing I (dengan proposal Skripsi);
- b. 1 rangkap untuk dosen pembimbing II (dengan proposal Skripsi);
- c. 1 rangkap untuk dosen penguji (dengan proposal skripsi)
- d. 1 rangkap untuk Ketua Jurusan;
- e. 1 rangkap untuk Subbag Umum Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan;
- f. 1 rangkap Subbag Umum AKMAH I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan;



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pombewe Kec. Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165
Website : www.uindatokarama.ac.id, email : humas@uindatokarama.ac.id

**BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL SKRIPSI**

Pada hari ini Senin, 17 Februari 2025 telah dilaksanakan Seminar Proposal Skripsi:

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul Proposal Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA
Pembimbing : I. Dr. Ahmad Syahid, M.Pd.
II. Riska Elfira, M.Pd.
Penguji : Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.

SARAN-SARAN PENGUJI/PEMBIMBING

NO.	YANG DINILAI	NILAI	PERBAIKAN
1.	ISI	84	judul & sub judul Animasi - digital
2.	BAHASA & TEKNIK PENULISAN		Tele tipe penulisan
3.	METODOLOGI		
4.	PENGUASAAN		
5.	JUMLAH		
6.	NILAI RATA-RATA		

Sigi, 7 Februari 2025

Mengetahui
a.n. Dekan
Ketua Jurusan PAI,

Jumri Hi. Tahang Basire, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19720505 200112 1 009

Pembimbing I,

Dr. Ahmad Syahid, M.Pd.
NIP. 196812171994031003

Catatan

Nilai Menggunakan Angka

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1. 85-100 = A | 6. 60-64 = C+ |
| 2. 80-84 = A- | 7. 55-59 = C |
| 3. 75-79 = B+ | 8. 50-54 = D |
| 4. 70-74 = B | 9. 0-49 = E (mengulang) |
| 5. 65-69 = B- | |



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pombewe Kec. Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165
Website : www.uindatokarama.ac.id, email : humas@uindatokarama.ac.id

**BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL SKRIPSI**

Pada hari ini Senin, 17 Februari 2025 telah dilaksanakan Seminar Proposal Skripsi:

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul Proposal Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA.
Pembimbing : I. Dr. Ahmad Syahid, M.Pd.
II. Riska Elfira, M.Pd.
Penguji : Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.

SARAN-SARAN PENGUJI/PEMBIMBING

NO.	YANG DINILAI	NILAI	PERBAIKAN
1.	ISI		
2.	BAHASA & TEKNIK PENULISAN		
3.	METODOLOGI		
4.	PENGUASAAN		
5.	JUMLAH		
6.	NILAI RATA-RATA	80	

Sigi, Februari 2025

Mengetahui
a.n. Dekan
Ketua Jurusan PAI,

Jumri Hi. Tahang Basire, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19720505 200112 1 009

Pembimbing II,

Riska Elfira, M.Pd.
NIP. 199005062019032011

Catatan
Nilai Menggunakan Angka

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1. 85-100 = A | 6. 60-64 = C+ |
| 2. 80-84 = A- | 7. 55-59 = C |
| 3. 75-79 = B+ | 8. 50-54 = D |
| 4. 70-74 = B | 9. 0-49 = E (mengulang) |
| 5. 65-69 = B- | |



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pombewe Kec. Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165
Website : www.uindatokarama.ac.id, email : humas@uindatokarama.ac.id

**BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL SKRIPSI**

Pada hari ini Senin, 17 Februari 2025 telah dilaksanakan Seminar Proposal Skripsi:

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul Proposal Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA
Pembimbing : I. Dr. Ahmad Syahid, M.Pd.
II. Riska Elfira, M.Pd.
Penguji : Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.

SARAN-SARAN PENGUJI/PEMBIMBING

NO.	YANG DINILAI	NILAI	PERBAIKAN
1.	ISI		
2.	BAHASA & TEKNIK PENULISAN		
3.	METODOLOGI		
4.	PENGUASAAN		
5.	JUMLAH		
6.	NILAI RATA-RATA	89	

Sigi, Februari 2025

Mengetahui
a.n. Dekan
Ketua Jurusan PAI,

Jumri Hi. Tahang Basire, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19720505 200112 1 009

Penguji,

Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.
NIP. 197609182000031001

Catatan
Nilai Menggunakan Angka

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1. 85-100 = A | 6. 60-64 = C+ |
| 2. 80-84 = A- | 7. 55-59 = C |
| 3. 75-79 = B+ | 8. 50-54 = D |
| 4. 70-74 = B | 9. 0-49 = E (mengulang) |
| 5. 65-69 = B- | |



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pombewe Kec. Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165

Website : www.uindatokarama.ac.id, email : humas@uindatokarama.ac.id

**DAFTAR HADIR SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI
TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul Proposal Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1
TATURA
Tgl / Waktu Seminar : Senin, 17 Februari 2025/10:00 s/d Selesai

NO.	NAMA	NIM	SEM / PRODI.	TTD	KET.
1.	Sahrani	211010105	8 / PAI		
2.	Fannita H. Ibrahim	211010145	8 / PAI		
3.	Nurmalasari	211010153	8 / PAI		
4.	Vakrari Rahmar	211010131	8 / PAI		
5.	Vilda	211010146	8 / PAI		
6.	Siti Fatma	221010001	6 / PAI		
7.	Nur Sakinah	221010016	6 / PAI		
8.	Moh. Fauzan	221010011	6 / PAI		
9.	Ahnaf	221010022	6 / PAI		
10.	NADIA FATHILA	211010038	7 / PAI		
11.	Mutmainnah Djahidin	211010060	7 / PAI		
12.	Furman Syah	211010150	7 / PAI		

Sigi, Februari 2025

Pembimbing I,

Dr. Ahmad Syahid, M.Pd.
NIP. 196812171994031003

Pembimbing II,

Riska Elfira, M.Pd.
NIP. 199005062019032011

Penguji,

Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.
NIP. 197609182000031001

Mengetahui
a.n. Dekan
Ketua Jurusan PAI,

Jumri Hi. Tahang Basire, S.Ag., M.Ag.
NIP. 197205052001121009



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pombewe Kec. Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165

Website : www.uindatokarama.ac.id, email : humas@uindatokarama.ac.id

Nomor : 1391 /Un.24/F.I.B/PP.00.9/05/2025

Palu, 20 Mei 2025

Lampiran : -

Hal : Izin Penelitian Untuk
Menyusun Skripsi

Yth. Kepala SDN 1 Tatura Kota Palu

Di

Tempat

Assalamualaikum wr.wb.

Dengan hormat, dalam rangka Penyusunan Tugas Akhir (Skripsi) oleh Mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu :

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Tempat Tanggal Lahir : Palu, 12 November 2001
Semester : VIII (Delapan)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Alamat : Jl. Jamur
Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP
MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN
PAI DI SDN 1 TATURA
No. HP : 082245077296

Dosen Pembimbing :

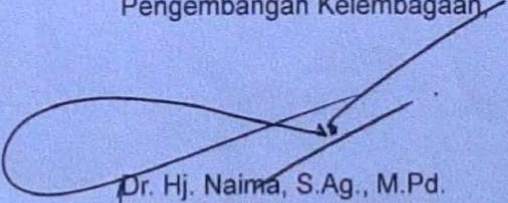
1. Dr. Ahmad Syahid, M.Pd.
2. Riska Elfira, S.Pd., M.Pd.

maka bersama ini kami mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberi izin untuk melaksanakan penelitian di Sekolah yang Bapak/Ibu Pimpin.

Demikian, atas perkenannya diucapkan terima kasih.

Wassalam,

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik Dan
Pengembangan Kelembagaan


Dr. Hj. Naima, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197510212006042001



**PEMERINTAH KOTA PALU
DINAS PENDIDIKAN KOTA PALU
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 TATURA
KECAMATAN PALU SELATAN**



Alamat : Jl. I Gusti Ngurah Rai No. 9 Telp.(0451) 483342

SURAT KETERANGAN

Nomor : HM.6/088/421.2/pend

Lamp :

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Dasar Negeri 1 Tatura, menerangkan bahwa:

Nama : Moh. Fathu Sya'bani

No. Stambuk : 211010155

Universitas : Universitas Islam Negeri Datokarama Palu

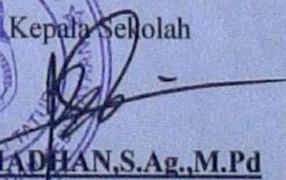
Program Studi : FTIK

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul Penelitian : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA

Keterangan :Telah melaksanakan penelitian untuk memperoleh data dalam rangka penyelesaian skripsi

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Palu, 20 Juni 2025
Kepala Sekolah

RAMADHAN, S.Ag., M.Pd
NIP. 10691111 200012 1 002

LAPORAN PENYELESAIAN BIMBINGAN DARI DOSEN PEMBIMBING

Yth : Ketua Program Studi
 Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)
 UIN Daokarama Palu

Yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama :
 NIP :
 Pangkat/ Golongan :
 Jabatan Akademik :
 Sebagai : Pembimbing I
2. Nama :
 NIP :
 Pangkat/ Golongan :
 Jabatan Akademik :
 Sebagai : Pembimbing II

Melaporkan bahwa penyusunan skripsi oleh mahasiswa :

Nama :
 NIM :
 Program Studi :
 Judul :

Telah selesai dibimbing dan siap untuk diujikan di hadapan sidang ujian munaqasyah skripsi.

Pembimbing I :
 Pembimbing II :
 Palu,.....
 NIP.

NIP. NIP.

No	Hari / Tanggal	Bab	Saran Pembimbingan	Tanda Tangan

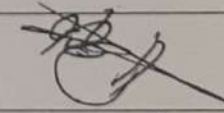
No	Hari / Tanggal	Bab	Saran Pembimbing	Tanda Tangan

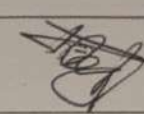
No	Hari / Tanggal	Bab	Saran Pembimbing	Tanda Tangan
1.		1.	Lengkapi garis besar isi	
		2.	Tabel dan uraian Penerimaan Media digital.	
		1)	Lengkapi Abstrak	
			ACC	

JURNAL KONSULTASI
PEMBIMBINGAN PENULISAN SKRIPSI

Nama :
 NIM :
 Program Studi :
 Judul :

Pembimbing I :
 Pembimbing II :

No	Hari / Tanggal	Bab	Saran Pembimbingan	Tanda Tangan
1.	02 Juli 2024		- Perbaiki Spasi dalam Penulisan - Buat tabel Penelitian Terdahulu. - Revisi Dapus.	

No	Hari / Tanggal	Bab	Saran Pembimbingan	Tanda Tangan
2.	Perbaiki Typo data Penulisan - Penggunaan Tanda baca - Buat Angket Penelitian.		04 Juni 2024	
3.	Angket Masukan Alapiran, Penggunaan huruf kapital.		11 Juli 2024	

BUKU KONSULTASI
PEMBIMBINGAN PENULISAN SKRIPSI

photo
2 x 3

NAMA : Moh. fathu Sye'boni
NIM : 211010155
PROGRAM STUDI : Pendidikan Agama Islam
PEMBIMBING : I.
II.
ALAMAT :
No. HP :

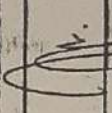
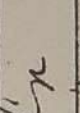
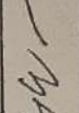
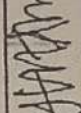
JUDUL SKRIPSI

Pengaruh Media Audio Visual (Animasi)
terhadap Minat belajar Peserta didik
dalam pembelajaran PAI di SDN 1 Taturen

FOTO 3 x 4

KARTU SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) DATOKARAMA PALU

NAMA	: MOH. FATHU SYAIBANI
NIM	: 2100155
PROGRAM STUDI	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

NO.	HARI/TANGGAL	NAMA	JUDUL SKRIPSI	DOSEN PEMBIMBING	TANDA TANGAN DOSEN PEMBIMBING
1	Kamis, 14 Maret 2024	Putri Masita	Strategi Komunikasi Interpersonal Guru di Situs dalam Pelaksanaan asamen Nasional Berbasis Komputer (ANBK) di MISRI Kota Palu	1. Dra. Retoich, M. Pd.1 2. Darmawansyah, M. Pd.	
2	Jumat, 26 April 2024	Israfil	Penempaan Strategi Inquiri dalam meningkatkan Keaktifan Belajar kelas XI di MA Nuri Talah	1. Jumri H. Talang Basire, S.Ag, 2. Zaiken, S.Pd.1., M.Pd.1.	
3	Kamis, 30 Mei 2024	Amir Bagari Zanki	Peranan nilai-nilai religius berbasis mediasi Beresgaya pada peserta didik kelas XI tahun 2023-2024	1. Drs. H. Nuh. Arfan Haidim, M. Pd.1 2. Muhammad Syib Abdel Dzulk, SAg, MA	
4	Senin, 08 Juli 2024	Hayyul Qayyum	Strategi branding image dalam meningkatkan daya saing pedagang di mediasi Alqad dari dukunat wa (syahid DOI) oodamos kab. Donggala	1. Dr. Arifuddin Umarif, S.Ag, M.Pd 2. Masnur, S. Pd., M. Pd.	
5	Senin, 08 Juli 2024	Wah. Zakur	Upaya kepala sekolah dalam meningkatkan Pemahaman guru pada proyek pengurutan profil Pancasila (PS) di SD At-Khairaat 1 Palu	1. Dr. Arifuddin M. Arif, S. Ag, M. MA 2. Fitri Rochaya, S. Pd.1., M. Pd.1	
6	Senin, 24 Juli 2024	Siti Aminah	Pidaktikan dan upaya Guru PAI dalam menghelepi Geay: belajar peserta didik di Site negri 1 fungsi utama	1. Dra. Hj. Detalich, M. Pd.1 2. Zahira, Sidi, M. Pd.	
7	Selasa, 01 Agustus 2024	Kukuh Putra Setiadi	Implementasi Metode Demonstrasi pada pembelajaran Thaharat tahirah dan pema kaman peserta didik di SDIT Inisan Gemilang	1. Dr. Beihudur, M. Pd.1 2. Mudaimin, Sidi, M. Pd	
8	Rabu, 05/02/2025	Nadialah Ubaid	Efektivitas penggunaan media youtube terkecip minat belajar PAI di SDN 2 Udek kec. Tojo kec Tojo Uduk	1. Jumri H. Talang Basire SAg, MA 2. Riske Elfira M. Pd	
9	Rabu, 23 April 2025	Valhrami Rahman T	Peran Guru PAI dalam mendorong kesadaran pelaksanaan sholat Fardhu peserta didik Di SDN 2 Tojo Uduk	1. Dr. Saqir Muhammad Amir SAg, MA 2. Dr. Andi Amirah, S. Ag, M. Pd	
10	Kamis, 3 Juli 2025	Almudillah	The effectiveness of warrize App location to improve Vocabulary mastery The eight Grade students at Smp Negeri 1 Sigi	1. Kuni Ameba, S. Pd., M. Pd 2. Zulfitri, S. S., M. A.	

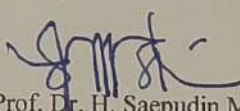
Catatan : Kartu ini merupakan persyaratan untuk mendaftar seminar menempuh ujian skripsi

Lampiran Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Datokarama Palu
Nomor : 928 Tahun 2025
Tentang Penetapan Dewan Penguji Tugas Akhir Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Mahasiswa yang Diuji : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI-5)
Judul Tugas Akhir : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT BELAJAR
PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA

No.	Nama Dewan Penguji	Jabatan
1.	Yulia, S.Pd.,M.Pd	Ketua
2.	Dr. Hj. Adawiyah Pettalongi, M.Pd.	Penguji Utama I
3.	Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.	Penguji Utama II
4.	Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd.	Pembimbing I/Penguji
5.	Riska Elfira, M.Pd.	Pembimbing II/Penguji

Sigi, 12 Agustus 2025
Dekan,


Prof. Dr. H. Saepudin Mashuri, S.Ag., M.Pd.I.
NIP. 197312312005011070

- Keempat : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan berakhir setelah seluruh rangkaian kegiatan Ujian Skripsi/Sarjana mahasiswa yang bersangkutan telah selesai dilaksanakan.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal penetapan, apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dalam keputusan ini, maka diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di: Sigi

Pada Tanggal: 12 Agustus 2025

/Dekan,



/Prof. Dr. H. Saepudin Mashuri, S.Ag., M.Pd.I.
NIP. 197312312005011070

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

NOMOR: 928 TAHUN 2025

TENTANG

PENETAPAN DEWAN PENGUJI TUGAS AKHIR
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU
TAHUN AKADEMIK 2024/2025

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

Memperhatikan surat permohonan saudara: **Moh. Fathu Sya'bani**, NIM **211010155** mahasiswa Program Studi **Pendidikan Agama Islam** Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, tentang Ujian Tugas Akhir pada Program Strata Satu (S1) dengan Judul Tugas Akhir : **PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA**

- Menimbang :
- bahwa untuk kelancaran pelaksanaan Ujian Tugas Akhir tersebut, dipandang perlu untuk menetapkan Dewan Penguji Tugas Akhir mahasiswa yang bersangkutan;
 - bahwa mereka yang namanya tercantum dalam lampiran keputusan ini dipandang memenuhi syarat untuk ditetapkan sebagai Dewan Penguji Tugas Akhir pada Ujian Tugas Akhir yang dimaksud;
- Mengingat :
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
 - Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan;
 - Peraturan Presiden Nomor 61 Tahun 2021 tentang Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
 - Peraturan Menteri Agama Nomor 10 Tahun 2024 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 30 Tahun 2021 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
 - Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2021 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
 - Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 529/Un.24/KP.07.6/11/2023 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu masa Jabatan 2023-2027.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU TENTANG PENETAPAN DEWAN PENGUJI TUGAS AKHIR FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU TAHUN AKADEMIK 2024/2025 GENAP
- Pertama : Penguji Ujian Tugas Akhir pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, dengan susunan personalia dan jabatan masing-masing sebagaimana tersebut dalam daftar lampiran Keputusan ini.
- Kedua : Dewan Penguji tersebut bertugas :
- Meneliti segala persyaratan calon yang akan diuji sesuai ketentuan yang berlaku.
 - Melaporkan hasil pelaksanaan Ujian Tugas Akhir kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
- Ketiga : Segala biaya yang timbul sebagai akibat dikeluarkannya Keputusan ini, dibebankan pada anggaran DIPA Universitas Islam Negeri Datokarama Palu Tahun Anggaran 2025.

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

NOMOR: 928 TAHUN 2025

TENTANG

PENETAPAN DEWAN PENGUJI TUGAS AKHIR
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU
TAHUN AKADEMIK 2024/2025

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

Memperhatikan surat permohonan saudara: **Moh. Fathu Sya'bani**, NIM **211010155** mahasiswa Program Studi **Pendidikan Agama Islam** Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, tentang Ujian Tugas Akhir pada Program Strata Satu (S1) dengan Judul Tugas Akhir : **PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA**

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran pelaksanaan Ujian Tugas Akhir tersebut, dipandang perlu untuk menetapkan Dewan Penguji Tugas Akhir mahasiswa yang bersangkutan;
b. bahwa mereka yang namanya tercantum dalam lampiran keputusan ini dipandang memenuhi syarat untuk ditetapkan sebagai Dewan Penguji Tugas Akhir pada Ujian Tugas Akhir yang dimaksud;
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan;
4. Peraturan Presiden Nomor 61 Tahun 2021 tentang Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
5. Peraturan Menteri Agama Nomor 10 Tahun 2024 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 30 Tahun 2021 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
6. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2021 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Datokarama Palu;
7. Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 529/Un.24/KP.07.6/11/2023 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu masa Jabatan 2023-2027.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU TENTANG PENETAPAN DEWAN PENGUJI TUGAS AKHIR FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU TAHUN AKADEMIK 2024/2025 GENAP
- Pertama : Penguji Ujian Tugas Akhir pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu, dengan susunan personalia dan jabatan masing-masing sebagaimana tersebut dalam daftar lampiran Keputusan ini.
- Kedua : Dewan Penguji tersebut bertugas :
1. Meneliti segala persyaratan calon yang akan diuji sesuai ketentuan yang berlaku.
2. Melaporkan hasil pelaksanaan Ujian Tugas Akhir kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
- Ketiga : Segala biaya yang timbul sebagai akibat dikeluarkannya Keputusan ini, dibebankan pada anggaran DIPA Universitas Islam Negeri Datokarama Palu Tahun Anggaran 2025.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI DATOKARAMA PALU

جامعة داتوكاراما الإسلامية الحكومية بالو

STATE ISLAMIC UNIVERSITY DATOKARAMA PALU
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Trans Palu-Palolo Desa Pombewe Kecamatan Sigi Biromaru Telp. 0451-460798 Fax. 0451-460165
Website : www.uindatokarama.ac.id email : humas@uindatokarama.ac.id

Nomor : 3141 /Un. 24/F.I/PP.00.9/08/2025 Sigi, 12 Agustus 2025
Sifat : Penting
Lampiran : -
Perihal : Undangan Menghadiri Ujian Skripsi.

Yth. Bapak/Ibu Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Datokarama Palu

1. Yulia, S.Pd., M.Pd
2. Dr. Hj. Adawiyah Pettalongi, M.Pd.
3. Dr. Mohammad Djamil M Nur, M.PFis.
4. Dr. H. Ahmad Syahid, M.Pd.
5. Riska Elfira, M.Pd.

Assalamualaikum wr.wb.

Dalam rangka pelaksanaan Ujian Munaqasyah Mahaiswa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Datokarama Palu :

Nama : Moh. Fathu Sya'bani
NIM : 211010155
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SDN 1 TATURA

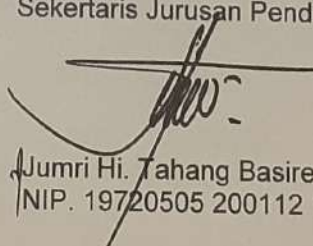
dengan hormat kami mohon kesediaannya untuk menguji Skripsi tersebut, yang akan dilaksanakan pada :

Hari/tanggal : Kamis, 21 Agustus 2025
Jam : 13:00 S/d Selesai
Ruang Sidang : Ruang Sidang A
Tempat : Gedung FTIK Lt. 3 Kampus II

Demikian, atas kehadirannya diucapkan terima kasih.

Wassalam,

a.n. Dekan
Sekertaris Jurusan Pendidikan Agama Islam


Jumri Hi. Tahang Basire, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19720505 200112 1 009

Catatan Bagi Peserta Ujian Skripsi :

1. Berpakaian Hitam Putih , Almamater dan Kopiah (Pria).
2. Berpakaian Hitam Putih , Almamater (Wanita).

DOKUMENTASI



Kegiatan membuka pembelajaran kelas VC



Kegiatan Pretest peserta didik kelas VC



Kegiatan Pretest peserta didik kelas VC



Kegiatan Pretest Peserta didik kelas VC



Proses pembelajaran menggunakan media digital



Proses pembelajaran menggunakan media digital



Proses pembelajaran menggunakan media digital



Proses pembelajaran menggunakan media digital



Kegiatan Posttest peserta didik kelas VC



Kegiatan Posttest peserta didik kelas VC



Lingkungan sekolah SDN 1 Tatura



Lingkungan sekolah SDN 1 Tatura



Lingkungan sekolah SDN 1 Tatura



Lingkungan sekolah SDN 1 Tatura

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS



A. Riwayat Hidup

Nama	: Moh. Fathu Sya'bani
Tempat/Tgl. Lahir	: Palu, 12 November 2001
Nama Orang Tua	
Ayah	: Suardy A. Esa
Ibu	: Salmia
Pekerjaan Orang Tua	: Pegawai Swasta
Alamat	: Salakan, Kec. Tinangkung, Kab. Banggai Kepulauan, Prov. Sulawesi Tengah, Indonesia
NIM	: 211010155
Jurusan	: Pendidikan Agama Islam
Kampus Palu	: Universitas Islam Negeri Datokarama
No. HP	: 082245077296
Instagram	: fathuesa_
Email	: fathuesa10@gmail.com

B. Riwayat Pendidikan

Sekolah Dasar	: SDN 1 Salakan (2009-2014)
Sekolah Menengah Pertama	: SMPN 1 Tinangkung (2014-2017)
Sekolah Menengah Atas (2017-2020)	: SMA Negeri 1 Tinangkung
Pendidikan Tinggi S1	: Universitas Islam Negeri (UIN) Datokarama Palu (2021-2025)